



DWUMIĘSIĘCZNIK SPOŁECZNOŚCI AKADEMICKIEJ

Uniwersytet Zielonogórski

styczeń-luty 2024

ISSN 1644-7867

Nr 1 (301)

25

lat **Big Bandu**
Uniwersytetu Zielonogórskiego



W numerze:

SYLWIA KASZA / Z obrad Senatu	__4
SYLWIA KASZA / Zarządzenia JM Rektora	__7
Nasi ministrowie:	
EWA SAPEŃKO / Profesor Maria Mrówczyńska	__10
EWA SAPEŃKO / Profesor Waldemar Stugocki	__12
Nowa habilitacja:	
Dr hab. inż. Anna Staszczuk	__14
EWA SAPEŃKO / Nagrody Ministra Nauki	__17
Medal Magnusa Hirschfelda dla prof. Zbigniewa Izdebskiego	__20
Dr Piotr Mysiak eskpertem w KE	__21
ANNA WOJCIECHOWSKA, JAROSŁAW KIJAK / Pierwsze promocje doktorskie absolwentów szkół doktorskich UZ	__23
EWA SAPEŃKO / Promocje habilitacyjne i doktorskie	__24
Rozmowa KATARZYNY DOSZCZAK z prof. dr hab. BOGUMIŁĄ BURDĄ / Przeszłość buduje naszą przyszłość, bez przeszłości nie ma przyszłości	__32
Rozmowa KATARZYNY DOSZCZAK z dr ANNĄ KORLAK-ŁUKASIEWICZ / Czy wiesz, że „Bezdomność też jest kobietą”?	__38
WSPOMNIENIE / dr hab. inż. Zbigniew Fedyczak, prof. UZ dr inż. Jan Wiśniewski doc. Henryk Samujłto	__42
KATARZYNA DOSZCZAK / Jubileusz 25-lecia BB UZ	__44
ZDZISŁAW WAŁĘGA / AZM UZ na Kongresie 3W	__46
Polska Nagroda Innowacyjności dla CPTT	__48
MONIKA POLITAŃSKA, MONIKA RUTKOWSKA / Światowy Tydzień Przedsiębiorczości 2023	__51
MONIKA POLITAŃSKA, MONIKA RUTKOWSKA / Absolwent Extra	__53
EWA POPIŁKA / Oficyna Wydawnicza na Targach Książki	__58

WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE

Wydział Artystyczny	__60
Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska	__82
Wydział Humanistyczny	__90
Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki	__93
Wydział Matematyki, Informatyki i Ekonometrii	__96
Wydział Nauk Społecznych	__100
EWA POPIŁKA / Nowości Wydawnicze	__102

REDAKTOR NACZELNA
Ewa Sapeńko

WSPÓŁPRACA

Paweł Andrzejewski, Anetta Barska, Tomasz Belica, Marek Dankowski, Katarzyna Doszczak, Renata Grochowalska, Katarzyna Janas-Subsar, Sylwia Kasza, Iga Kruk, Małgorzata Kozłowska, Katarzyna Kwiecień-Długosz, Joanna Markiewicz-Stanny, Magdalena Steciąg, Joachim Syga, Janina Wallis

PROJEKT GRAFICZNY
Lucyna Andrzejewska

ŁAMANIE KOMPUTEROWE
Lucyna Andrzejewska

WYDANIE INTERNETOWE
<http://www.uz.zgora.pl/miesiecznikUZ.html>
opr. Krzysztof Jarosiński

ZDJĘCIA
Kazimierz Adamczewski, Mamert Janion

Wyrażone opinie są osobistymi przekonaniami autorów i nie zawsze są zgodne ze stanowiskiem kolegium, zespołu redakcyjnego i kierownictwa uczelni. Zachęcamy do wypowiedzi polemicznych. Redakcja zastrzega sobie prawo nadawania tekstom własnych tytułów, ich skracania i adiustacji; materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Za zamieszczane informacje odpowiedzialność ponoszą ich autorzy.

UNIWERSYTET
ZIELONOGÓRSKI

REDAKCJA

ul. Licealna 9

65-417 Zielona Góra

al. Niepodległości 13

65-048 Zielona Góra

tel. 68 328 2593, -2592

miesiecznikUZ@uz.zgora.pl

Z OBRAD SENATU

Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego na posiedzeniu w dniu 13 grudnia 2023 r. podjął następujące uchwały:

_Nr 945 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie wyrażenia opinii dotyczącej zmiany zarządzenia w sprawie zasad i trybu przeprowadzania oceny okresowej nauczycieli akademickich w roku 2021.

_Nr 946 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie utworzenia studiów pierwszego stopnia na kierunku *nanotechnologia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

_Nr 947 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie nadania mgr. Markowi Skocińskiemu stopnia doktora w dziedzinie nauk społecznych w dyscyplinie nauki o polityce i administracji.

_Nr 948 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie nadania mgr. Sylwestrowi Wolakowi stopnia doktora w dziedzinie nauk społecznych w dyscyplinie nauki o polityce i administracji.

_Nr 949 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie nadania mgr. Agnieszce Droś stopnia doktora w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie filozofia.

_Nr 950 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie nadania mgr. Katarzynie Bartosiak stopnia doktora w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie filozofia.

_Nr 951 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie nadania mgr. inż. Tomaszowi Nalewie stopnia doktora w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie inżynieria mechaniczna.

_Nr 952 z dnia 13 grudnia 2023 roku w sprawie nadania mgr. inż. Andrzejowi Szajnie stopnia doktora w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie inżynieria mechaniczna.

_Nr 953 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie nadania dr. inż. Annie Staszczuk, prof. UZ stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka.

_Nr 954 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie nadania dr. Dżamili Bogusławskiej stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne.

_Nr 955 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania komisji habilitacyjnej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr. Krzysztofowi Zajdlowi.

_Nr 956 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania komisji habilitacyjnej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr. Samancie Kowalskiej.

_Nr 957 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania komisji habilitacyjnej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr. Agnieszce Kani-Chramędze.

_Nr 958 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania komisji habilitacyjnej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora habilitowanego dr. Krzysztofowi Dudkowi.

_Nr 959 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie wyrażenia zgody na przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Yaninie Benedetti w dziedzinie nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne.

_Nr 960 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie wyrażenia zgody na przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. inż. Iwone Grobelnej w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie automatyka, elektronika, elektrotechnika i technologie kosmiczne.

_Nr 961 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie wyznaczenia promotora rozprawy doktorskiej mgr. Kingi Sikorskiej.

_Nr 962 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie wyznaczenia promotora rozprawy doktorskiej mgr. Alicji Kozakiewicz.

_Nr 963 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie wyznaczenia promotora i promotora pomocniczego rozprawy doktorskiej mgr. Patrycji Szablowskiej.

_Nr 964 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie wyznaczenia recenzentów w przewodzie doktorskim mgr. Lilianny Kurek wszczętym przed 1 października 2018 r.

_Nr 965 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie wyznaczenia recenzentów w przewodzie doktorskim mgr. Hanny Kurian-Harkowiec wszczętym w okresie od 1 października 2018 r. do 30 kwietnia 2019 r.

_Nr 966 z dnia 25 października 2023 r. w sprawie powołania stałej komisji doktorskiej w postępowaniach w sprawie nadania stopnia doktora w dziedzinie nauk medycznych i nauk o zdrowiu w dyscyplinie nauki medyczne.

_Nr 967 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania stałej komisji doktorskiej w postępowaniach w sprawie nadania stopnia doktora w dziedzinie sztuki w dyscyplinie sztuki muzyczne.

_Nr 968 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania komisji doktorskiej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora mgr. inż. Waseem Elsayed.

_Nr 969 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania komisji doktorskiej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora mgr. Katarzynie Hyży.

_Nr 970 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania Komisji Weryfikacyjnej do potwierdzenia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK mgr. Adamowi Stankiewiczowi.

_Nr 971 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania Komisji Weryfikacyjnej do potwierdzenia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK mgr. inż. Dinesh Musalekar.

_Nr 972 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania Komisji Weryfikacyjnej do potwierdzenia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK mgr. Wojciechowi Pruszyńskiemu.

_Nr 973 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie powołania komisji egzaminacyjnej do przeprowadzenia egzaminu doktorskiego z dyscypliny podstawowej, w postępowaniu o nadanie stopnia doktora mgr. inż. Jagodzie Kurowiak.

Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego na posiedzeniu w dniu 10 stycznia 2024 r. podjął następujące uchwały:

_Nr 974 z dnia 10 stycznia 2024 r. w sprawie zatwierdzenia Regulaminu wyborczego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

_Nr 975 z dnia 10 stycznia 2024 r. w sprawie opinii dotyczącej powołania Prorektora ds. Współpracy z Gospodarką na kadencję 2020-2024.

Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego na posiedzeniu w dniu 31 stycznia 2024 r. podjął następujące uchwały:

_Nr 976 z dnia 31 stycznia 2024 r. zmieniająca uchwałę nr 830 Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 28 czerwca 2023 r. w sprawie przyjęcia Regulaminu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora na Uniwersytecie Zielonogórskim.

_Nr 977 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia angielska*.

_Nr 978 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *filologia angielska*.

_Nr 979 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie utworzenia studiów drugiego stopnia na kierunku *political studies* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

_Nr 980 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie opinii dotyczącej zmian w strukturze organizacyjnej Instytutu Pedagogiki.

_Nr 981 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie nadania mgr. inż. Annie Kucharczyk-Biedniak stopnia doktora w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie inżynieria lądowa, geodezja i transport.

_Nr 982 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie nadania mgr. inż. Łukaszowi Stefanowiczowi stopnia doktora w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie informatyka techniczna i telekomunikacja.

_Nr 983 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie nadania mgr. inż. Sylwii Hajdasz stopnia doktora w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie automatyka, elektronika, elektrotechnika i technologie kosmiczne.

_Nr 984 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie nadania mgr. inż. Łukaszowi Macioszkowi stopnia doktora w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie automatyka, elektronika, elektrotechnika i technologie kosmiczne.

_Nr 985 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie wyrażenia zgody na przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Andrieyowi Kotinowi w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie literaturoznawstwo.

_Nr 986 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie wyrażenia zgody na przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Sławomirowi Śliwie w dziedzinie nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika.

_Nr 987 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie wyrażenia zgody na przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Markowi Wosiowi w dziedzinie nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika.

_Nr 988 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie wyrażenia zgody na przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Darii Bieńkowskiej w dziedzinie nauk społecznych w dyscyplinie nauki prawne.

_Nr 989 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie wyrażenia zgody na przeprowadzenie postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego dr. Jolancie Skierskiej w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie historia.

_Nr 990 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie wyznaczenia promotora rozprawy doktorskiej mgr. Adama Stankiewicza.

_Nr 991 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie wyznaczenia recenzentów w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora mgr Katarzynie Hyży.

_Nr 992 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie wyznaczenia recenzentów w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora mgr. inż. Waseemowi Elsayedowi.

_Nr 993 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie wyznaczenia recenzentów w przewodzie doktorskim mgr. inż. Rolanda Mrugalskiego wszczętym w okresie od 1 października 2018 r. do 30 kwietnia 2019 r.

_Nr 994 z dnia 31 stycznia 2024 r. zmieniająca uchwałę nr 895 Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 27 września 2023 r. w sprawie powołania stałej komisji doktorskiej w postępowaniach w sprawie nadania stopnia doktora w dziedzinie nauk medycznych i nauk o zdrowiu w dyscyplinie nauki o zdrowiu.

_Nr 995 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie powołania komisji doktorskiej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora mgr Patrycji Szablowskiej.

_Nr 996 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie powołania komisji doktorskiej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora mgr Kindze Sikorskiej.

_Nr 997 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie powołania Komisji Weryfikacyjnej do potwierdzenia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8. PRK mgr. Jerzemu Farysowi.

_Nr 998 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie powołania komisji egzaminacyjnych do przeprowadzenia egzaminów doktorskich w przewodzie doktorskim mgr. inż. Rolanda Mrugalskiego wszczętym w okresie od 1 października 2018 r. do 30 kwietnia 2019 r.

_Nr 999 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie opinii dotyczącej wyznaczenia członka Senatu przewodniczącego posiedzeniom Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego pod nieobecność Rektora.

_Nr 1000 z dnia 31 stycznia 2024 r. zmieniająca uchwałę nr 873 Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 27 września 2023 r. w sprawie szczegółowych zasad pobierania, określania zasad ustalania wysokości oraz warunków i trybu zwalniania z opłat za usługi edukacyjne.

ZARZĄDZENIA JM REKTORA

JM Rektor wydał następujące zarządzenia w okresie od października do końca grudnia:

_Nr 143 z dnia 25 października 2023 r. w sprawie utworzenia studiów podyplomowych „Informatyka dla nauczycieli” na Wydziale Nauk Społecznych.

_Nr 144 z dnia 25 października 2023 r. w sprawie zmian w strukturze organizacyjnej Instytutu Psychologii.

_Nr 145 z dnia 25 października 2023 r. w sprawie zmian w strukturze organizacyjnej Instytutu Inżynierii Materiałowej i Biomedycznej.

_Nr 146 z dnia 27 października 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 190 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 14 października 2020 r. w sprawie powołania wydziałowych rad programowych na Wydziale Humanistycznym.

_Nr 147 z dnia 27 października 2023 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu Komisji Bioetycznej przy Collegium Medicum Uniwersytetu Zielonogórskiego.

_Nr 148 z dnia 31 października 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 51 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 12 marca 2020 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu wynagradzania w Uniwersytecie Zielonogórskim.

_Nr 149 z dnia 31 października 2023 r. w sprawie wysokości i warunków przyznawania i wypłacania dodatku dla pracowników Uniwersytetu Zielonogórskiego za koordynację studenckich praktyk zawodowych.

_Nr 151 z dnia 2 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 168 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki Socjologiczne na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

_Nr 152 z dnia 2 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 177 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki Medyczne na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

_Nr 153 z dnia 2 listopada 2023 r. w sprawie pełnienia obowiązków Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego w razie czasowej nieobecności lub innych przeszkód.



Nr 154 z dnia 2 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 181 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Uczelnianej Rady ds. Dyscyplin Naukowych na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

Nr 155 z dnia 3 listopada 2023 r. w sprawie zmiany Zarządzenia nr 124 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2023 r. w sprawie powołania Komisji Stypendialnej Studentów na rok akademicki 2023/2024.

Nr 156 z dnia 6 listopada 2023 r. w sprawie powołania Komisji Oceny Okresowej Nauczycieli Akademickich.

Nr 157 z dnia 6 listopada 2023 r. w sprawie wprowadzenia Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia w Szkołach Doktorskich Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 158 z dnia 7 listopada 2023 r. w sprawie powołania Dziekańskich Komisji Stypendiów Doktoranckich na Wydziale Mechanicznym i Wydziale Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki na rok akademicki 2023/2024.

Nr 159 z dnia 9 listopada 2023 r. w sprawie powołania Dziekańskich Komisji Stypendiów Doktoranckich na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii na rok akademicki 2023/2024.

Nr 160 z dnia 10 listopada 2023 r. w sprawie załatwiania spraw, wnoszenia i doręczania pism utrwalonych w postaci elektronicznej z wykorzystaniem wewnętrznych systemów teleinformatycznych Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 161 z dnia 13 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 147 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Wydziałowej Rady ds. Kształcenia na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii.

Nr 162 z dnia 14 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 199 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 14 października 2020 r. w sprawie powołania wydziałowych rad programowych na Wydziale Artystycznym.

Nr 163 z dnia 15 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 93 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 21 maja 2021 r. w sprawie powołania Rady Bibliotecznej.

Nr 164 z dnia 20 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 108 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 20 września 2023 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu świadczeń dla studentów Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 165 z dnia 20 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 13 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 29 marca 2019 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu zakładowego funduszu świadczeń socjalnych w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 166 z dnia 20 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 178 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki o Zdrowiu na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

Nr 167 z dnia 23 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 156 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 6 listopada 2023 r. w sprawie powołania Komisji Oceny Okresowej Nauczycieli Akademickich.

Nr 168 z dnia 23 listopada 2023 r. w sprawie zmiany Regulaminu przeciwdziałania mobbingowi i dyskryminacji w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 169 z dnia 24 listopada 2023 r. w sprawie powołania Komisji Pojednawczej w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 170 z dnia 27 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 158 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Automatyka, Elektronika, Elektrotechnika i Technologie Kosmiczne na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

Nr 171 z dnia 27 listopada 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 195 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 14 października 2020 r. w sprawie powołania wydziałowych rad programowych na Wydziale Nauk Społecznych.

Nr 172 z dnia 1 grudnia 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 177 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki Medyczne na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

Nr 173 z dnia 8 grudnia 2023 r. w sprawie załatwiania spraw, wnoszenia i doręczania pism utrwalonych w postaci elektronicznej z wykorzystaniem wewnętrznych systemów teleinformatycznych Uniwersytetu Zielonogórskiego w ramach działalności Szkół Doktorskich.

Nr 174 z dnia 11 grudnia 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 160 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Filozofia na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

Nr 175 z dnia 11 grudnia 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 164 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Inżynieria Środowiska, Górnictwo i Energetyka na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

Nr 176 z dnia 11 grudnia 2023 r. w sprawie zmiany zarządzenia nr 226 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 24 listopada 2020 r. w sprawie powołania Komisji ds. Orderów i Odznaczeń.

Nr 177 z dnia 13 grudnia 2023 r. zmieniające zarządzenie nr 179 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Historia na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

Nr 178 z dnia 13 grudnia 2023 r. w sprawie utworzenia studiów pierwszego stopnia na kierunku *nanotechnologia* w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 179 z dnia 14 grudnia 2023 r. w sprawie powołania Komisji ds. Jakości Kształcenia w Szkołach Doktorskich.

Nr 1 z dnia 9 stycznia 2024 r. zmieniające zarządzenie nr 178 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki o Zdrowiu na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

Nr 2 z dnia 10 stycznia 2024 r. zmieniające zarządzenie nr 186 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 22 grudnia 2023 r. w sprawie powołania Zespołu ds. oceny potencjału komercjalizacyjnego i własności intelektualnej.

Nr 3 z dnia 10 stycznia 2024 r. zmieniające zarządzenie nr 181 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Uczelnianej Rady ds. Dyscyplin Naukowych na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

Nr 4 z dnia 10 stycznia 2024 r. zmieniające zarządzenie nr 113 Uniwersytetu Zielonogórskiego z 1 września 2020 r. w sprawie podziału kompetencji prorektorów Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 5 z dnia 12 stycznia 2024 r. w sprawie realizacji wyjazdów zagranicznych przez pracowników, doktorantów i studentów Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Nr 6 z dnia 12 stycznia 2024 r. w sprawie zmiany zarządzenia nr 226 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 24 listopada 2020 r. w sprawie powołania Komisji ds. Orderów i Odznaczeń.

Nr 7 z dnia 12 stycznia 2024 r. w sprawie powołania Pełnomocnika ds. Ewaluacji Jakości Działalności Naukowej w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 8 z dnia 17 stycznia 2024 r. w sprawie powołania okręgowych komisji wyborczych do przeprowadzenia wyborów przedstawicieli do Kolegium Elektorów.

Nr 9 z dnia 17 stycznia 2024 r. w sprawie powołania okręgowych komisji wyborczych do przeprowadzenia wyborów przedstawicieli do Senatu.

Nr 10 z dnia 17 stycznia 2024 r. zmieniające zarządzenie nr 51 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 12 marca 2020 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu wynagradzania w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 11 z dnia 26 stycznia 2024 r. w sprawie powołania Komisji egzaminacyjnej do przeprowadzenia egzaminu z języka polskiego jako obcego na Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 12 z dnia 26 stycznia 2024 r. w sprawie powołania Zespołu ds. Ewaluacji Jakości Działalności Naukowej.

Nr 13 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie utworzenia studiów drugiego stopnia na kierunku *political studies* w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Nr 14 z dnia 31 stycznia 2024 r. w sprawie zmian w strukturze organizacyjnej Instytutu Pedagogiki.

Sylvia Kasza
Biuro Organizacyjne

NASI MINISTROWIE

Ewa Sapeńko

PROFESOR MARIA MRÓWCZYŃSKA

Dr hab. inż. Maria Mrówczyńska, prof. UZ, dotychczasowa prorektor ds. współpracy z gospodarką Uniwersytetu Zielonogórskiego, 4 stycznia 2024 r. została powołana do rządu Donalda Tuska - gdzie pełni funkcję podsekretarza stanu w Ministerstwie Nauki.

Obowiązki prorektor M. Mrówczyńskiej na Uniwersytecie Zielonogórskim przejęła prof. dr hab. inż. Justyna Patałas-Maliszewska, dotychczasowy dyrektor Instytutu Inżynierii Mechanicznej UZ.

Profesor Maria Mrówczyńska urodziła się w 1974 r. w Zielonej Górze. W 1999 r. ukończyła Wydział Melioracji i Inżynierii Środowiska Akademii Rolniczej we Wrocławiu, kierunek *geodezja i kartografia*. W roku 2006 na Wydziale Geodezji i Kartografii Politechniki Warszawskiej obroniła rozprawę doktorską, a w roku 2013, również na Wydziale Geodezji i Kartografii Politechniki Warszawskiej, na podstawie rozprawy habilitacyjnej stanowiącej zwarty cykl publikacji oraz oceny dorobku naukowego, uzyskała stopień naukowy doktora habilitowanego nauk technicznych w dyscyplinie geodezja i kartografia.

Z zielonogórską uczelnią związana jest od 1999 r. W latach 2016-2019 była prodziekanem ds. nauki Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska, a w 2019-2020 dyrektorem Instytutu Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz przewodniczącą rady dyscypliny naukowej inżynieria lądowa i transport. W latach 2020-2023 pełniła funkcję prorektora ds. współpracy z gospodarką Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Jest autorką lub współautorką monografii oraz podręczników, a także ponad 150 publikacji tematycznie związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi z zakresu wykorzystania sztucznej inteligencji do rozwiązywania zagadnień z geodezji inżynierskiej oraz badaniami prowa-

dzonymi w interdyscyplinarnych zespołach, które dotyczą zastosowań sztucznej inteligencji w budownictwie, planowaniu przestrzennym i inżynierii środowiska. Za działalność naukową uzyskała wiele nagród i wyróżnień (m.in. nagrodę Ministra Budownictwa, nagrody JM Rektora Politechniki Zielonogórskiej oraz Uniwersytetu Zielonogórskiego).

Jest edytorem tematycznym czasopisma *Geodesy and Cartography* sekcja *Geodezja Inżynierska* publikowanego przez Komitet Geodezji PAN oraz członkiem rady naukowej czasopisma *Civil and Environmental Engineering Reports*, a także edytorem w czasopiśmie *Journal of Water and Land Development*. Jest recenzentem ponad 300 artykułów naukowych, kilkunastu rozpraw doktorskich oraz postępowań habilitacyjnych. Na kadencje 2020-2024 oraz 2024-2027 została wybrana na członka Komitetu Geodezji Polskiej Akademii Nauk, jest wiceprezesem Stowarzyszenia Geodetów Polskich. Brała udział w licznych konferencjach naukowych międzynarodowych i krajowych, jest także członkiem komitetów naukowych tych konferencji. Pełni funkcję przewodniczącej jury ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy Geodezyjnej i Kartograficznej organizowanej cyklicznie dla uczniów techników geodezyjnych. Jest odznaczona medalem Komisji Edukacji Narodowej.

Od początku pracy zawodowej współpracuje z otoczeniem społeczno-gospodarczym. Realizacja prac wspólnie z podmiotami gospodarczymi oraz na ich zlecenie spowodowała, że jest autorką i współautorką kilkadziesiątu ekspertyz z zakresu pomiarów przemieszczeń i odkształceń obiektów budowlanych. Kierowała oraz brała udział w projektach naukowych oraz projektach realizowanych wspólnie z przemysłem. Jest współautorką zgłoszeń patentowych oraz wzorów użytkowych krajowych i europejskich. Posiada uprawnienia zawodowe z zakresu geodezji na obsługa inwestycji.



PROFESOR WALDEMAR SŁUGOCKI

Dr hab. Waldemar Sługocki, prof. UZ - kierownik Katedry Polityki Regionalnej Instytutu Ekonomii i Finansów Uniwersytetu Zielonogórskiego otrzymał 19 grudnia 2023 r. nominację na sekretarza stanu w Ministerstwie Rozwoju i Technologii. - *To dla mnie duże wyróżnienie* - powiedział prof. Waldemar Sługocki w rozmowie z akademickim Radiem Index. - *To ważny resort. Myślę, że czeka nas wiele pracy. Polacy oczekują zmian, my dokończymy wszelkich starań, aby te zmiany szybko się zmaterializowały i Polacy mogli z nich korzystać. Przede mną dużo trudnych wyzwań, ale zrobię wszystko, by im sprostać.*

Waldemar Sługocki urodził się w 1971 r. Studia ukończył na Wydziale Nauk Społecznych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza. Na tej samej uczelni w 2002 r. uzyskał stopień doktora nauk humanistycznych w zakresie nauk o polityce, a w 2014 r. stopień doktora habilitowanego nauk społecznych w zakresie nauk o polityce. Ukończył także podyplomowe studia z zakresu badań i analiz strategicznych w Szkole Głównej Handlowej w Warszawie. Jako nauczyciel akademicki związany jest z Uniwersytetem Zielonogórskim.

Pracę zawodową w administracji publicznej rozpoczął w roku 1997 początkowo w urzędzie wojewódzkim w Zielonej Górze, a od 1999 r. w urzędzie marszałkowskim województwa lubuskiego (pełniąc stanowiska podinspektora, inspektora, kierownika oddziału i zastępcy dyrektora departamentu). W 2007 r. objął stanowisko zastępcy burmistrza Żagania. W 2008 r. powrócił do urzędu marszałkowskiego jako dyrektor departamentu rozwoju regionalnego i planowania przestrzennego, a następnie jako dyrektor departamentu Lubuskiego Regionalnego Programu Operacyjnego.

Z ramienia Platformy Obywatelskiej był posłem na Sejm VII, IX i X kadencji i senatorem IX kadencji. W latach 2010-2011 był podsekretarzem stanu w Ministerstwie Rozwoju Regionalnego, w roku 2015 sekretarzem stanu w Ministerstwie Infrastruktury i Rozwoju, a od 19 grudnia 2023 r. jest sekretarzem stanu w Ministerstwie Rozwoju i Technologii.

W wyborach w 2011 r. jako członek Platformy Obywatelskiej został wybrany do Sejmu. Kandydując w okręgu lubuskim, otrzymał 6465 głosów. 21 października 2011 r., na swój wniosek, został odwołany ze stanowiska w rządzie. W Sejmie VII kadencji był członkiem Komisji do Spraw Unii Europejskiej, Komisji Spraw Wewnętrznych oraz Komisji Administracji i Cyfryzacji, wiceprzewodniczącym Zespołu Poselskiego ds. budowy dróg ekspresowych S-5 i S-3, członkiem Parlamentarnego Zespołu Przyjaciół Odry, Parlamentarnego Zespołu ds. Wolnego Rynku, Parlamentarnego Zespołu Polska-Afryka-Bliski Wschód Gospodarka i Rozwój, Parlamentarnego Zespołu ds. Sportów Motorowych oraz Parlamentarnej Grupy ds. Przestrzeni Kosmicznej.

7 stycznia 2015 został powołany na stanowisko sekretarza stanu w Ministerstwie Infrastruktury i Rozwoju. W wyborach w roku 2015 wystartował do Senatu z ramienia PO w okręgu nr 20. Uzyskał mandat senatora IX kadencji, otrzymując 61 018 głosów. W listopadzie 2015 r. zakończył pełnienie funkcji wiceministra. W Senacie został zastępcą

przewodniczącego Komisji Spraw Zagranicznych i Unii Europejskiej, członkiem Komisji Samorządu Terytorialnego i Administracji Państwowej, Parlamentarnego Zespołu Przedsiębiorczości, Lubuskiego Zespołu Parlamentarnego, Parlamentarnego Zespołu Przyjaciół Harcerstwa, Parlamentarnego Zespołu Przyjaciół Odry oraz Parlamentarnego Zespołu Sportowego.

Dzisiaj jest szefem lubuskich struktur Platformy Obywatelskiej i członkiem Zarządu Krajowego PO. W wyborach w 2019 uzyskał ponownie mandat posła na Sejm, kandydu-

jąc z ramienia Koalicji Obywatelskiej i otrzymując 29 580 głosów. Został wiceprzewodniczącym Komisji Samorządu Terytorialnego i Polityki Regionalnej, członkiem Komisji Gospodarki i Rozwoju oraz przewodniczącym Lubuskiego Zespołu Parlamentarnego. W wyborach w 2023 r. z powodzeniem ubiegał się o poselską reelekcję (z wynikiem 25 037 głosów). Ponownie objął funkcję zastępcy przewodniczącego Komisji Samorządu Terytorialnego i Polityki Regionalnej oraz przewodniczącego Lubuskiego Zespołu Parlamentarnego.

FOT. Z OFICJALNEGO PROFILU POSŁA W. SŁUGOCKIEGO NA FACEBOOKU
OD LEWEJ: KRZYSZTOF HETMAN - MINISTER ROZWOJU I TECHNOLOGII I PROF. WALDEMAR SŁUGOCKI



NOWA HABILITACJA

W INSTYTUCIE BUDOWNICTWA UZ

Z radością informujemy,
że Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego,
uchwałą z dnia 13 grudnia 2023 r., nadał

Pani dr inż. Annie Staszczuk

z Instytutu Budownictwa UZ

stopień doktora habilitowanego w dziedzinie nauki
inżynierijno-techniczne w dyscyplinie inżynieria środowiska,
górnictwo i energetyka.

Jako główne osiągnięcie naukowe stanowiące znaczny wkład w wymiarze empirycznym i užitkowym w rozwój tej dyscypliny naukowej, będące podstawą do ubiegania się o nadanie Pani Doktor stopnia naukowego doktora habilitowanego, była autorska, oryginalna monografia naukowa pt. *Wykorzystanie pojemności cieplnej przegród budowlanych do poprawy komfortu cieplnego w budynkach mieszkalnych w czasie upałów*, wydana w 2022 r. nakładem Oficyny Wydawniczej Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Tematyka monografii podejmuje istotne zagadnienie kształtowania poprawnego mikroklimatu w budynku, co jest bardzo istotne w świetle postępujących zmian klimatycznych. W regionach o tradycyjnie umiarkowanym klimacie, o dużych dobowych wahaniami temperatur zewnętrznych, coraz częściej są bowiem dłuższe okresy z wysokimi temperaturami, które nie obniżają się znacząco w nocy. Wzrost częstotliwości i nasilenia fali upałów, jaki ma miejsce w ostatnich latach powoduje, że w budynkach o bardzo niskim zapotrzebowaniu na energię pojawiają się problemy z ich przegrzewaniem, co z kolei wpływa na pogorszenie się samopoczucia i zdrowia mieszkańców. Sytuacja ta przyczynia się do wykorzystywania przez użytkowników różnych technicznych zabiegów zmniejszających temperaturę, np. stosowanie klimatyzacji mechanicznej, co z kolei powoduje wzrost zużycia energii pierwotnej i potęguje efekt cieplarniany.

W prezentowanej monografii naukowej Autorka przeprowadziła obszerną analizę wpływu zwiększenia masy termicznej ścian budynku na skuteczność zapobiegania jego przegrzaniu podczas długotrwałych fal upałów w klimacie umiarkowanym. Badania przeprowadzono w dwóch budynkach doświadczalnych zlokalizowanych w Parku Naukowo-Technologicznym Uniwersytetu Zielonogórskiego w Nowym Kisielinie. Wyniki badań poddano analizie, co umożliwiło ich wykorzystanie do oceny zachowania termicznego całych budynków oraz ich poszczególnych pomieszczeń. Eksperymenty przeprowadzono w miesiącach letnich w okresie 6 lat (2015-2020 r.).

Najistotniejszym wnioskiem z badań wydaje się być fakt, że w warunkach częstszych, bardziej intensywnych i dłuższych trwających fal upałów, jakie występują w strefie klimatu umiarkowanego, dwukrotne zwiększenie pojemności cieplnej ścian budynku z niskiej do umiarkowanej powoduje, iż efekt ich oddziaływania na obniżenie temperatur wewnętrznych systematycznie rośnie i utrzymuje się aż do kolejnego załamania pogody, powodując, że zarówno maksymalne temperatury dzienne, jak i minimalne temperatury nocne w budynku o wyższej pojemności cieplnej ścian, pozostają o 2-3 stopnie niższe niż w budynku o lżejszych ścianach. Wyniki badań sugerują, że wykorzystanie zwiększonej pojemności cieplnej, w celu przeciwdziałania wysokim letnim tempera-



FOT. Z ARCHIWUM PRYWATNEGO A. STASZCZUK

tuum nie wymaga żadnych dodatkowych działań i stanowi element charakterystyki budynku, w przeciwieństwie do innych, często zalecanych metod, np. zastosowania intensywnej wentylacji nocnej czy zamykania żaluzji zewnętrznych. Problematyka podjęta w monografii jest interdyscyplinarna i obejmuje zarówno tematykę z zakresu budownictwa, jak i inżynierii środowiska, a także energetyki.

Prof. dr hab. inż. Tadeusz Bohdal, jeden z recenzentów monografii, tak napisał w swojej recenzji (cyt.) - *Tematyka prezentowana przez Autorkę monografii jest istotną w obszarze energetyki, a w szczególności w zakresie poszukiwania nowych rozwiązań ograniczających zużycie energii pierwotnej. Ma to duże znaczenie w okresie wzrostu średniej temperatury powietrza na naszej planecie i w konsekwencji wzrastającej liczby fal upałów w naszym klimacie. Stosowanie tradycyjnej klimatyzacji związane jest bowiem z dużym zużyciem energii, głównie elektrycznej, która jest w Polsce pozyskiwana głównie przez spalanie paliw kopalnych, co podwyższa jeszcze w większym stopniu efekt cieplarniany. Dlatego zaproponowane przez Autorkę wykorzystanie pojemności cieplnej przegród budowlanych do poprawy komfortu cieplnego w budynkach mieszkalnych w czasie fal upałów jest jak najbardziej pożądane.*

Pani Profesor Anna Staszczuk urodziła się w Krośnie Odrzańskim i tu w 1995 r. ukończyła Liceum Ogólnokształcące w klasie o profilu matematyczno-fizycznym. Dyplom inżyniera (1999) i następnie magistra inżyniera (2001) uzyskała na kierunku *inżynieria środowiska* na Wydziale Budownictwa i Inżynierii Sanitarnej Politechniki Zielonogórskiej. W czasie studiów ukończyła też międzywydziałowe studium pedagogiczne. Po ukończeniu studiów podjęła pracę w Miejskim Zakładzie Energetyki Ciepłej w Zielonej Górze, którą kontynuowała do 2006 r. W 2004 r. na Wydziale Inżynierii Środowiska Politechniki Warszawskiej ukończyła studia podyplomowe „Ciepłownictwo i ogrzewnictwo z auditingiem energetycznym”. W 2006 r. podjęła pracę na Uniwersytecie Zielonogórskim na stanowisku asystenta w Instytucie Budownictwa. W 2011 r. na Wydziale Inżynierii Środowiska i Geodezji Uniwersytetu Rolniczego w Krakowie obroniła z wyróżnieniem pracę doktorską pt. *Wpływ wybranych czynników na dokładność obliczeń wymiany ciepła budynku z gruntem za pomocą metod quasistacjonarnych.*

Od marca 2022 r. pracuje na stanowisku profesora uczelni. Jej zainteresowania naukowo-badawcze są interdyscyplinarne i koncentrują się wokół takich zagadnień jak: poprawne kształtowanie mikroklimatu w budynkach, pasywne chłodzenie budynków mieszkalnych z wykorzystaniem pojemności cieplnej materiałów tradycyjnych zmiennofazowych (PCM), magazynowanie energii cieplnej, efektywność energetyczna w budownictwie, budownictwo zrównoważone, ocena cyklu życia LCA.

Jest autorką i współautorką ponad 40 oryginalnych prac badawczych, uwzględniających 10 artykułów w wysokopunktowanych czasopiśmie o łącznym IF>55. Brała aktywny udział w 5 projektach o zasięgu krajowym i międzynarodowym, w których pełniła funkcję kierownika lub koordynatora. Od ponad 10 lat aktywnie współpracuje z Uniwersytetem Technicznym w Cottbus-Senftenberg oraz działającym przy nim Centrum Technologii Energetycznych Landu Brandenburgia CEBra e.V.

Pani Profesor prowadzi aktywną działalność dydaktyczną dla studentów UZ, jak również dla studentów uczestniczących w wymianie międzynarodowej w ramach programu Erasmus+. Była promotorem i recenzentem kilkudziesięciu

prac dyplomowych. Ponadto bierze aktywny udział w popularyzowaniu nauki wśród studentów i uczniów szkół średnich. Przygotowała wiele wykładów i zajęć praktycznych w ramach Festiwalu Nauki, a także Dni Otwartych w Instytucie Budownictwa i na UZ. Przygotowuje także wykłady i zajęcia praktyczne w ramach organizowanej od dwóch lat na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ - Akademii Przyszłego Inżyniera. Od wielu lat współpracuje z Instytutem Architektury i Urbanistyki UZ oraz z działającym przy nim kołem naukowym „Architektura w przestrzeni zrównoważonej”.

Aktywnie uczestniczy w recenzowaniu artykułów naukowych, w tym w uznanych czasopiśmie naukowych charakteryzujących się wysokim IF, takich jak: Building and Environment, Energy and Building, Sustainability, Energies, Buildings, International Journal of Environmental Research and Public Health, Engineering, Construction and Architectural Management.

Prowadzi aktywne działania organizacyjne na rzecz Uniwersytetu Zielonogórskiego, uczestnicząc w organizacji wielu konferencji naukowych i naukowo-technicznych. W latach 2013-2015 pełniła funkcję kierownika Laboratorium Budownictwa Zrównoważonego w Centrum Budownictwa Zrównoważonego i Energii w Parku Naukowo-Technologicznym UZ, a od 2015 r. pozostaje opiekunem merytorycznym Laboratorium badawczego nad efektywnością energetyczną w budownictwie. W kadencji 2016-2020 była członkiem Senatu UZ, a w kadencji 2020-2024 członkiem Uczelnianej Komisji Wyborczej.

Za swoją działalność naukową i organizacyjną była wielokrotnie nagradzana przez Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego. W 2022 r. została uhonorowana nagrodą Ministra Edukacji i Nauki I stopnia za działalność organizacyjną, w tym za rozszerzanie współpracy międzynarodowej - transgranicznej polsko-niemieckiej na rzecz podnoszenia jakości badań naukowych i kształcenia w zakresie technologii magazynowania energii i efektywności energetycznej w regionie Sprewa-Nysa-Bóbr. W 2023 r. Prezydent RP odznaczył Panią Profesor Medalem Srebrnym za Długoletnią Służbę.

Prywatnie Pani Profesor jest mężatką, mamą Karola - studenta II roku psychologii, właścicielką Filemona - kota rasy Maine Coon. Do Jej zainteresowań pozanaukowych należy między innymi poezja. Przez blisko 10 lat, z przerwami, była związana z grupą literacką Dysonans z Wrocławia. Jest współautorką almanachów poetyckich tej grupy: *Uwikłania* (1999), *Oddychać Niebem* (2000), *Wciąż w Drodze* (2009) oraz autorką tomiku poezji *Czerwieni się Zieleń Traw* (2016). Ponadto w ubiegłym roku ukazała się antologia poezji lubuskiej 2007-2022 pt. *Znów wystawimy twarz do słońca*, której jest współautorką. Jej wiersze zostały także opublikowane w najnowszym Roczniku Naukowym UZ - *Filologia Polska*.

Lubi eksperymentować z gotowaniem i pieczeniem. Lubi dobre wino, spotkania z przyjaciółmi, jazdę na rowerze i pilates. Kocha muzykę Chopina.

Pani dr hab. inż. Annie Staszczuk, prof. UZ, życzymy satysfakcji i zadowolenia z dotychczasowych osiągnięć naukowych i organizacyjnych oraz spełnienia wszystkich marzeń i zamiarów w kontynuacji pracy zawodowej oraz wszelkiej pomyślności w życiu osobistym.

Marek Dankowski

NAGRODY MINISTRA NAUKI

Ewa Sapeńko

Rzecznik Prasowy

Dwoje naukowców z Uniwersytetu Zielonogórskiego –
dr inż. Marzena Jasiewicz i prof. dr hab. inż. Adam Wysokowski –
zostali uhonorowani Nagrodami Ministra Nauki
podczas Gali Nauki Polskiej, która odbyła się 18 lutego br.
na Politechnice Warszawskiej.

Nagrody wręczył minister nauki Dariusz Wiczorek.

Minister nauki przyznał 59 nagród, w tym 50 indywidualnych i 9 zespołowych, a laureaci zostali uhonorowani za zasługi w pięciu kategoriach: za znaczące osiągnięcia w zakresie działalności naukowej, dydaktycznej, wdrożeniowej, organizacyjnej oraz całokształt dorobku. W uroczystości uczestniczyli także wiceministrowie: Maria Mrówczyńska, Maciej Gdula i Andrzej Szeptycki oraz dyrektor generalna Diana Matusik.

Dr inż. Marzena Jasiewicz z Instytutu Inżynierii Środowiska otrzymała nagrodę za znaczące osiągnięcia w zakresie działalności dydaktycznej. Natomiast prof. dr hab. inż. Adam Wysokowski z Instytutu Budownictwa został uhonorowany za znaczące osiągnięcia w zakresie działalności naukowej.

Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego w tegorocznej edycji otrzymało 101 wniosków o przyznanie nagród. 95 spośród nich zostało skierowanych do oceny merytorycznej. Wnioski oceniał Zespół doradczy składający się z reprezentantów środowiska akademickiego z poszczególnych dziedzin nauki lub sztuki. Dzień Nauki Polskiej został

OD LEWEJ STOJĄ:
DARIUSZ WIECZOREK - MINISTER NAUKI, PROF. MARIA MRÓWCZYŃSKA - WICEMINISTER NAUKI I LAUREACI NAGRODY MINISTRA NAUKI: DR INŻ. MARZENA JASIEWICZ Z UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO, DR HAB. KAROL BARTKIEWICZ I DR ANDRZEJ WÓJTOWICZ Z UNIwersYTETU IM. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU I DR KATARZYNA BEATA OLEJKO Z UNIwersYTETU EKONOMICZNEGO W KATOWICACH,



ustanowiony w 2020 r. - jako datę corocznych obchodów wyznaczono dzień 19 lutego - dzień urodzin Mikołaja Kopernika (w uznaniu jego wybitnych zasług na polu astronomii). Coroczne święto jest okazją do upamiętnienia osiągnięć najwybitniejszych polskich uczonych, którzy na stałe wpisali się w historię nauki, dokonując przełomowych odkryć w różnych dziedzinach. Jest to również wyraz uznania dla współczesnych polskich badaczy, a także inspiracja do podejmowania przedsięwzięć naukowych oraz wzmacniania zainteresowania nauką i jej popularyzowania w społeczeństwie. Dzień Nauki Polskiej jest okazją do uhonorowania osób wybitnie zaangażowanych w działalność naukową i akademicką Nagrodami Ministra Nauki.

Dr inż. Marzena Jasiewicz z Uniwersytetem Zielonogórskim jest związana od 1998 r. (przed 2001 r. Politechnika Zielonogórska). Pracuje w Zakładzie Sieci i Instalacji Sanitarnych Instytutu Inżynierii Środowiska.

Praca dydaktyczna jest jej pasją, co skutkuje ponadprzeciętnym zaangażowaniem w pracę ze studentami w zakresie ich kształcenia, a także kształtowania ich motywacji do szerszego zainteresowania nauką, rozbudzenia pasji i chęci poznawania, w szczególności zagadnień związanych z inżynierią środowiska. Prowadzone przez dr inż. Marzenę Jasiewicz zajęcia dydaktyczne zawsze cechuje zgodność z najnowszymi osiągnięciami techniki branżowej, a także nowoczesnymi metodami projektowania i wykonawstwa sieci i instalacji sanitarnych, grzewczych, wentylacyjnych oraz klimatyzacyjnych. Jest to niezwykle ważne i szeroko akceptowane oraz doceniane przez studentów, którzy dzięki tym zajęciom są lepiej przygotowani do podjęcia wyzwań zawodowych. Ogromne znaczenie dla rozwoju naukowego i zawodowego studentów mają również opracowywane, organizowane oraz prowadzone przez Panią Doktor szkolenia i warsztaty, które zawsze stanowią zajęcia dodatkowe, prowadzone poza normalnymi zajęciami dydaktycznymi zaplanowanymi w ramach studiów. Stanowi to dla studentów niezwykle cenną wartość dodaną, która daje im znaczącą przewagę nad absolwentami kierunków inżynieria środowiska na innych uczelniach. Wiedza, którą studenci otrzymują w trakcie tych dodatkowych zajęć dydaktycznych, nie jest przewidziana w sylabusach przedmiotów prowadzonych na kierunku, a zatem jest to wiedza dodatkowa, której studenci nie pozyskaliby gdyby nie zaangażowanie i pasja do dydaktyki prowadzącej zajęcia.

W pracy dydaktycznej dr inż. M. Jasiewicz stosuje różne formy kształcenia, m.in. warsztaty - zarówno stacjonarne, jak i wyjazdowe - zawsze z aktywnym udziałem studentów. Zapewnia to studentom możliwość bezpośredniego kontaktu z najnowszymi technologiami branżowymi, nowoczesnym oprogramowaniem przeznaczonym do wspomagania procesu projektowania, jak również z niezwykle kompetentnymi inżynierami - przedstawicielami firm z branży inżynierii środowiska. Daje to również możliwość praktycznego zapoznania się z omawianymi zagadnieniami, a także zadawania pytań z zakresu praktyki pracy w zawodzie inżyniera środowiska, osobom, które w tej branży pracują od lat. Jest to niezwykle ważne dla młodych ludzi, dla których często kontakt ze środowiskiem inżynierskim jest utrudniony.



DR INŻ. MARZENA JASIEWICZ -
LAUREATKA NAGRODY MINISTRA NAUKI

Prof. dr hab. inż. Adam Wysokowski od ponad 20 lat związany z Uniwersytetem Zielonogórskim, gdzie pełni funkcję kierownika utworzonego z Jego udziałem Zakładu Dróg, Mostów i Kolei na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska. Zaangażowanie na rzecz uczelni obejmowało organizację oraz nadzór nad kilkoma edycjami studiów podyplomowych dotyczących nowoczesnego budownictwa drogowego i mostowego. Jest inicjatorem licznych szkoleń, seminariów oraz konferencji, w tym cyklicznych spotkań poświęconych tematyce proekologicznej dotyczącej „Przepustów i Przejść dla Zwierząt”.

Prace naukowo-techniczne profesora Wysokowskiego realizowane m.in. w ramach kilkunastu grantów europejskich i krajowych znalazły zastosowanie w praktyce inżynierskiej, obejmując nowatorskie rozwiązania takie jak: wysokomodyfikowane dylatacje oraz izolacja-nawierzchnie mostowe, nawierzchnie asfaltowe modyfikowane gumą, wykorzystanie kruszyw postalowniczych i pomiedziowych, metody oceny nośności i trwałości eksploatowanych mostów, konstrukcje przepustów i eko-mostów o konstrukcji



OD LEWEJ STOJĄ:
DARIUSZ WIECZOREK - MINISTER NAUKI, PROF. ADAM WYSOKOWSKI - LAUREAT NAGRODY MINISTRA NAUKI
I PROF. MARIA MRÓWCZYŃSKA - WICEMINISTER NAUKI

podatnej, a także systemów odwodnień w budownictwie komunikacyjnym, w tym z użyciem nowatorskich technologii bezwykopowych. Ponadto, jest autorem wielu ekologicznych projektów inżynierskich, w tym przejść dla zwierząt, zrealizowanych w różnych lokalizacjach, włączając w to autostradę A1 Toruń-Stryków i magistralę kolejową Poznań-Warszawa.

Ma też doświadczenie w zarządzaniu - jako wieloletni koordynator Systemu Gospodarki Mostowej.

Liczne doświadczenia praktyczne profesora stanowią bazę wyjściową w swojej działalności dydaktycznej, inspirować i kształcić kolejne pokolenia inżynierów. Dzięki takiemu podejściu, jego zajęcia stają się nie tylko teoretycznym przekazem wiedzy, ale także inspirującą podróżą po praktyce inżynierskiej, przygotowując studentów do efektywnej pracy w dziedzinie budownictwa, architektury i inżynierii środowiska.

Jako wieloletni ekspert Unii Europejskiej ds. transportu powierzchniowego, w ramach programu Horizon 2020, a obecnie Horizon Europe i Narodowego Centrum Badań

i Rozwoju, oraz Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości, profesor Wysokowski odgrywa istotną rolę w kształtowaniu polityki i standardów dotyczących infrastruktury drogowej w Europie i w Polsce.

Jest aktywnym członkiem wielu krajowych i międzynarodowych organizacji naukowo-technicznych, tak w kraju (ZMRP, PZITB, PSTB) jak i za granicą (IABSE, ASCE, SEI, DEI).

Dzięki swoim działaniom i zaangażowaniu Profesor Wysokowski wspiera rozwój infrastruktury drogowej i kolejowej, zarówno na poziomie krajowym, jak i międzynarodowym, przyczyniając się do postępu w dziedzinie inżynierii komunikacyjnej.



FOT.: MIROSLAW KAZMIERCZAK

MEDAL MAGNUSA HIRSCHFELDA DLA PROFESORA ZBIGNIEWA IZDEBSKIEGO

21 lutego 2024 r. prof. Zbigniew Izdebski - kierownik Katedry Humanizacji Medycyny i Seksuologii Collegium Medicum Uniwersytetu Zielonogórskiego, jako pierwszy Polak został uhonorowany przez Niemieckie Towarzystwo Społeczno-Naukowych Badań nad Seksualnością (Deutsche Gesellschaft Für Sozialwissenschaftliche Sexualforschung DGSS) prestiżowym medalem Magnusa Hirschfelda za szczególne zasługi w dziedzinie badań nad seksualnością człowieka i edukację seksualną.

Prof. dr hab. Zbigniew Izdebski jest seksuologiem, pedagogiem, doradcą rodzinnym, specjalistą w zakresie

zdrowia publicznego. Od 2010 roku jest stałym współpracownikiem naukowym Instytutu ds. Badań nad Seksem, Płciowością i Prokreacją im. Kinsey'a w Uniwersytecie Indiana w USA oraz współpracownikiem WHO. Prof. Izdebski jest inicjatorem i organizatorem Ogólnopolskich Debat o Zdrowiu Seksualnym. Łączy działalność badawczą, dydaktyczną i kliniczną. Jest autorem licznych publikacji, książek naukowych i popularno-naukowych. Realizuje w Polsce projekty badawcze dotyczące zdrowia i seksualności Polaków w cyklu życia, gdzie przebadał ponad 50 tys. osób. Popularyzuje wiedzę z zakresu zdrowia seksualnego w prasie, radiu i telewizji.

Magnus Hirschfeld (ur. 14 maja 1868 r. w Kołobrzegu, zm. 14 maja 1935 r. w Nicei) - niemiecki lekarz, prekursor seksuologii, założyciel Instytutu Seksuologicznego w Berlinie. Głównym przedmiotem zainteresowań Hirschfelda była sfera seksualności człowieka. Z czasem przyjęło się nazywanie tej dziedziny studiów naukowych „seksuologią”. Wymieniany jest obok Havelocka Ellisa i Alfreda Kinseya jako prekursor tego kierunku medycyny. Współcześni mu amerykańscy dziennikarze określili go „Einsteinem seksu”.

Od 1990 r. DGSS przyznaje swoje „Medale Magnusa-Hirschfelda” za nauki o seksualności i reformę seksualną. Dotychczas odbiorcami byli Ernest Borneman (Austria), John P. DeCecco (USA), Liu Dalin (Chiny), Jonathan Ned Katz (USA), Milton Diamond (USA), John Money (USA), Martin S. Weinberg (USA), Richard Green (USA/Wielka Brytania), Hu Peicheng (Chiny), Fang-fu Ruan (Chiny), Pedro de Freitas (Portugalia) i dr João Décio Ferreira (Portugalia) ds. nauk o seksie; Herman Musaph (Holandia), Imre Aszódi (Węgry), Ruth Westheimer (USA), Maj-Briht Bergström-Walan (Szwecja), Oswalt Kolle (Holandia), Manfred Bruns (Niemcy), William Granzig (USA), Rolf Gindorf (Niemcy), Rita Süßmuth (Niemcy), Robert T. Francoeur (USA), Norbert Kluge (Niemcy), Karla Etschenberg (Niemcy), Sonia Blaso (Argentyna) i Cem Keçe (Turcja) na rzecz reformy seksualnej.

Od kilkudziesięciu lat badania socjologiczne, behawioralne i kulturowe nad seksualnością noszą nazwę: „Deutsche Gesellschaft für Sozialwissenschaftliche Sexualforschung e. V.” (w skrócie: DGSS). Założone w 1971 r. przez Rolf Gindorfa, jest najstarszym niemedycznym stowarzyszeniem seksuologicznym istniejącym w niemieckojęzycznej Europie (tj. w Niemczech, Austrii, Liechtensteinie, Luksemburgu oraz części Szwajcarii, Danii, Belgii, Francji i Włoszech). W jej zarządach zasiadało wielu znanych uczonych. Prezydentami byli Rolf Gindorf (1971-1979), Helmut Kentler (1979-1982), Ernest Borneman (1982-1986), Erwin J. Haeberle (1986-2002), Gunter Runkel (2002-2006) i Jakob Pastötter (2006- do chwili obecnej).

Od samego początku DGSS podkreślało znaczenie nauk społecznych, behawioralnych i kulturowych dla odpowiedniego zrozumienia ludzkiej seksualności w jej wielu formach, aspektach i odmianach. Oprócz tradycyjnych dziedzin seksuologii, takich jak biologia, fizjologia i medycyna, zainteresowania DGSS skupiają się na naukach społecznych, psychologii i etnologii, obejmując także aspekty edukacyjne, prawne i historyczne.



FOT.: ARCHIWUM PRYWATNE P. MYSIAKA

DR PIOTR MYSIAK EKSPERTEM KOMISJI EUROPEJSKIEJ W PROGRAMIE BUDOWANIA POTENCJAŁU W SZKOLNICTWIE WYŻSZYM

Z przyjemnością informujemy, iż dr Piotr Mysiak z Instytutu Nauk Prawnych Uniwersytetu Zielonogórskiego został ponownie powołany na eksperta Komisji Europejskiej w programie Budowania potencjału w szkolnictwie wyższym (ERASMUS-EDU-2024-CBHE).

Jest to akcja wspierająca projekty współpracy międzynarodowej, które opierają się na wielostronnych partnerstwach między organizacjami prowadzącymi działalność w dziedzinie szkolnictwa wyższego. Akcja ta wspiera adekwatność, jakość, modernizację i zdolność reagowania szkolnictwa wyższego w państwach trzecich niestowarzyszonych z programem Erasmus+ w odniesieniu do potrzeb odbudowy społeczno-gospodarczej, wzrostu gospodarczego i dobrobytu oraz reagowania na niedawne tendencje, w szczególności globalizację gospodarki, ale także regres w ostatnim czasie w zakresie rozwoju ludzkiego, niestabilność oraz rosnące nierówności społeczne, gospodarcze i środowiskowe, pogłębione przez pandemię COVID-19.



PIERWSZE PROMOCJE DOKTORSKIE ABSOLWENTÓW SZKÓŁ DOKTORSKICH UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO

Anna Wojciechowska, Jarosław Kijak

Dyrektorzy szkół doktorskich

Ustawa 2.0 wprowadziła istotne zmiany w kształceniu doktorantów. Od roku akademickiego 2019/2020 tradycyjne studia doktoranckie na wydziale zostały zastąpione przez szkoły doktorskie, a doktorant zyskał status młodego badacza (nie jest studentem studiów trzeciego stopnia). Każdy przyjęty do szkoły doktorant co miesiąc - nie dłużej niż przez 4 lata - otrzymuje stypendium w wysokości co najmniej 37 proc. wynagrodzenia profesora. W pierwszym roku kształcenia doktorant, we współpracy z promotorem/promotorami, opracowuje indywidualny plan badawczy (IPB). W połowie kształcenia realizacja IPB jest przedmiotem oceny śródkresowej, przeprowadzanej przez trzyosobową komisję, w której skład zawsze wchodzi specjalista w danej dyscyplinie naukowej zatrudniony poza podmiotem prowadzącym szkołę. Pozytywny wynik oceny śródkresowej skutkuje podwyższeniem stypendium (co najmniej 57 proc. wynagrodzenia profesora), negatywny - skreśleniem z listy doktorantów. Kształcenie w szkole doktorskiej kończy się złożeniem rozprawy doktorskiej, a absolwenci otrzymują zaświadczenia o ukończeniu kształcenia i uzyskaniu efektów uczenia się na poziomie 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji. Postępowanie ws. nadania stopnia doktora odbywa się już poza szkołą doktorską, zgodnie z regulaminem obowiązującym na Uczelni.

Uniwersytet Zielonogórski kształci doktorantów w Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych (w 8 dyscyplinach naukowych) oraz w Szkole Doktorskiej Nauk Ścisłych i Technicznych (w 9 dyscyplinach naukowych). Dotychczas kształcenie ukończyło łącznie 15 doktorantów, spośród których 8 przeszło pomyślnie obronę i uzyskało stopień doktora. W Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych są to: Klaudia Gajda (*nauki o zarządzaniu i jakości*), Patrycja Montusiewicz (*językoznawstwo, wyróżnienie*), Marcin Pisarski (*nauki o polityce i administracji*), Agata Szylińczuk (*historia*) i Katarzyna Zielińska (*historia*); w Szkole Doktorskiej Nauk Ścisłych i Technicznych: Vinh Le Duc (*nauki fizyczne*), Hermes Jose Loschi (*automatyka, elektronika, elektrotechnika i technologie kosmiczne*) i Natalia Szczotkarz (*inżynieria mechaniczna*). 15 listopada 2023 r. pierwsi absolwenci szkół doktorskich Uniwersytetu Zielonogórskiego otrzymali dyplomy stopnia naukowego doktora.

Nasi kolejni doktoranci złożyli rozprawy i rozpoczynają lub wkrótce rozpoczną procedurę nadania stopnia doktora, mamy więc nadzieję oglądać ich promocję w roku 2024.

Na zdjęciu od lewej: prof. Jarosław Kijak, dr Natalia Szczotkarz, dr Patrycja Montusiewicz, prof. Anna Wojciechowska, dr Klaudia Gajda, prof. Andrzej Gillmeister, dr Agata Szylińczuk, dr Katarzyna Zielińska, prof. Marcelli Tureczek



PROMOCJE HABILITACYJNE I DOKTORSKIE

Ewa Sapeńko

Rzecznik Prasowy

15 listopada 2023 r. w Rektoracie Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyła się uroczystość promocji habilitacyjnych i doktorskich. Jeden doktor habilitowany i 43 doktorów odebrało dyplomy stopni naukowych przyznanych w minionym roku na Uniwersytecie Zielonogórskim - w tym ośmiorgu pierwszym absolwentom szkół doktorskich funkcjonujących na UZ.

Najwięcej, bo 14 stopni nadano w dyscyplinie pedagogika, po 4 stopnie w dyscyplinach: nauki fizyczne, nauki o polityce i administracji oraz historia, po 3 stopnie w dyscyplinach: inżynieria mechaniczna oraz nauki biologiczne, po 2 stopnie w dyscyplinach: informatyka techniczna i telekomunikacja, językoznawstwo, literaturoznawstwo oraz nauki o zarządzaniu i jakości i po jednym stopniu w dyscyplinach: automatyka, elektronika, elektrotechnika i technologie kosmiczne, filozofia oraz inżynieria lądowa, geodezja i transport.

Od początku istnienia Uniwersytetu Zielonogórskiego, czyli od 2001 roku nadano 79 stopni doktora habilitowanego i 603 stopnie doktora.

STOPIEŃ DOKTORA HABILITOWANEGO OTRZYMAŁ:

- **dr hab. Piotr Jachimowicz** - doktor habilitowany nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki fizyczne
Na podstawie osiągnięcia naukowego: *Własności ciężkich i superciężkich jąder atomowych w ramach wielowymiarowych obliczeń opartych na modelu makroskopowo-mikroskopowym z potencjałem Woodsa-Saxona*
Recenzenci:
prof. Krzysztof Rykaczewski - Oak Ridge National Laboratory
prof. dr hab. Henryk Witała - Uniwersytet Jagielloński w Krakowie
dr hab. Michał Warda, **prof. UMCS** - Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
prof. dr hab. Zygmunt Patyk - Narodowe Centrum Badań Jądrowych

STOPIEŃ DOKTORA OTRZYMAŁI:

W dyscyplinie AUTOMATYKA, ELEKTRONIKA, ELEKTROTECHNIKA I TECHNOLOGIE KOSMICZNE

- **dr inż. Hermes Jose Loschi** - doktor nauk inżynierjno-technicznych w dyscyplinie automatyka, elektronika, elektrotechnika i technologie kosmiczne - **absolwent Szkoły Doktorskiej Nauk Ścisłych i Technicznych Uniwersytetu Zielonogórskiego**

Tytuł rozprawy: *Modulation Algorithms of Power Electronic Converters for Shaping of Conducted Interference*

Promotorzy:

- prof. dr hab. inż. Robert Smoleński**
- prof. Dave Thomas** - University of Nottingham
- prof. Frank Iferink** - University of Twente

Recenzenci:

- prof. Thiago Batista Soeiro** - University of Twente
- prof. Mark Sumner** - University of Nottingham
- prof. Ana Vukovic** - University of Nottingham

W dyscyplinie FILOZOFIA

- **dr Paweł Kazimierz Łoś** - doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie filozofia

Tytuł rozprawy: *Spór adaptacjonizmu z antyadaptacjonizmem o religię na gruncie filozofii neodarwinizmu*

Promotor: **dr hab. Paweł Okoń**

Recenzenci:

- dr hab. Piotr Przybysz** **prof. UAM** - Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu
- dr hab. Paweł Mazanka** **prof. UKSW** - Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie
- dr hab. Marcin Miłkowski** **prof. PAN** - Instytut Filozofii i Socjologii PAN

W dyscyplinie HISTORIA

- **dr Marek Bębenek** - doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie historia

Tytuł rozprawy: *Udział Polaków w wojnie polsko-rosyjskiej 1904-1905 i ich pobyt w obozach internowania w Japonii w świetle prasy polskiej*

Promotor: **ś. p. prof. dr hab. Marek Ordyłowski**



Recenzenci:

prof. dr hab. Edward Czapiewski - Dolnośląska Szkoła Wyższa we Wrocławiu
prof. dr hab. Ryszard Wryk - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
dr hab. Grażyna Pańko, prof. UW - Uniwersytet Wrocławski

- dr Beata Józków - doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie historia
Tytuł rozprawy: *Regionalna świadomość historyczna młodzieży szkół średnich w Zagłębiu Miedziowym*
Promotor: prof. dr hab. Bogumiła Burda

Recenzenci:
dr hab. Barbara Techmańska, prof. UWr - Uniwersytet Wrocławski
dr hab. Izabela Lewandowska, prof. UWM - Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

- dr Agata Szylińczuk - doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie historia - absolwentka Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych
Tytuł rozprawy: *Przemiany religijne na ager Campanus do I w. n.e.*

Promotor: dr hab. Andrzej Gillmeister, prof. UZ

Recenzenci:
dr hab. Katarzyna Balbuza, prof. UAM - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
dr hab. Agata Aleksandra Kluczek, prof. UŚ - Uniwersytet Śląski
dr hab. Małgorzata Pawlak, prof. UWr - Uniwersytet Wrocławski

- dr Katarzyna Zielińska - doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie historia - absolwentka Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych
Tytuł rozprawy: *Paradygmaty narracji historycznych i pamięci wobec stosunków polskich-niemieckich na Babimojszczyźnie w latach 1870-945*

Promotor: dr hab. Marceł Tureczek, prof. UZ

Recenzenci:
ks. prof. dr hab. Andrzej Hanich - Instytut Śląski w Opolu
dr hab. Miron Urbaniak, prof. UWr - Uniwersytet Wrocławski
dr hab. Krzysztof Wasilewski, prof. PK - Politechnika Koszalińska

W dyscyplinie INFORMATYKA TECHNICZNA I TELEKOMUNIKACJA

- dr inż. Marek Wróblewski - doktor nauk inżynierijno-technicznych w dyscyplinie informatyka techniczna i telekomunikacja
Tytuł wyróżnionej rozprawy: *Kwantowe metody obliczeniowe w hybrydowych klasycznie-quantowych systemach rekomendacyjnych*

Promotor: dr hab. inż. Marek Sawerwain, prof. UZ

Recenzenci:
dr hab. Agnieszka Regulska, prof. UKSW - Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego

prof. dr hab. Mirosława Nowak-Dziemianowicz - Akademia WSB w Dąbrowie Górniczej

- dr inż. Marcin Wojnakowski - doktor nauk inżynierijno-technicznych w dyscyplinie informatyka techniczna i telekomunikacja

Tytuł rozprawy: *Analysis of Boundedness and Safeness in a Petri Net-Based Specification of Concurrent Control Systems*

Promotor: dr hab. inż. Remigiusz Wiśniewski, prof. UZ

Recenzenci:

prof. dr hab. inż. Dariusz Kania - Politechnika Śląska
prof. dr hab. Marcin Szpyrka - Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie
dr hab. inż. Lesław Gniewek, prof. PRz - Politechnika Rzeszowska

W dyscyplinie inżynieria lądowa, geodezja i transport

- dr inż. Marek Springer - doktor nauk inżynierijno-technicznych w dyscyplinie inżynieria lądowa, geodezja i transport

Tytuł rozprawy: *Porównanie budynków o konstrukcji lekkiej i masywnej w aspektach budownictwa zrównoważonego.*

Promotor: prof. dr hab. inż. Tadeusz Kuczyński

Recenzenci:

prof. dr hab. inż. Józef Jasiczak - Politechnika Poznańska
dr hab. inż. Tomasz Cholewa, prof. Plub - Politechnika Lubelska

W dyscyplinie INŻYNIERIA MECHANICZNA

- dr inż. Hanna Łosyk - doktor nauk inżynierijno-technicznych w dyscyplinie inżynieria mechaniczna

Tytuł wyróżnionej rozprawy: *Modelowanie i ocena poziomu zrównoważonego rozwoju w przedsiębiorstwach produkcyjnych branży metalowej*

Promotor: prof. dr hab. Justyna Patalas-Maliszewska

Recenzenci:

prof. dr hab. inż. Krzysztof Rokosz - Politechnika Koszalińska
dr hab. inż. Izabela Rojek - Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy
prof. dr hab. inż. Sebastian Skoczypiec - Politechnika Krakowska

- dr inż. Michał Rejek - doktor nauk inżynierijno-technicznych w dyscyplinie inżynieria mechaniczna

Tytuł wyróżnionej rozprawy: *Analiza czynników wpływających na szczelność połączeń nierozłącznych układów chłonnych*

Promotor: dr hab. inż. Jolanta Królczyk, prof. PO - Politechnika Opolska

Recenzenci:

prof. dr hab. inż. Józef Gawlik - Politechnika Krakowska
prof. dr hab. inż. Lucjan Śnieżek - Wojskowa Akademia Techniczna

- dr inż. Natalia Szczotkarz - doktor nauk inżynierijno-technicznych w dyscyplinie inżynieria mechaniczna - absolwentka Szkoły Doktorskiej Nauk Ścisłych i Technicznych Uniwersytetu Zielonogórskiego

Tytuł wyróżnionej rozprawy: *Analiza parametrów tworzenia medium czynnego w metodzie zminimalizowanego smarowania z nanocząstkami podczas obróbki stopu tytanu Ti6Al4V*

Promotor: dr hab. inż. Radosław Maruda, prof. UZ

Recenzenci:

dr hab. inż. Magdalena Niemczewska-Wójcik, prof. PK - Politechnika Koszalińska
prof. dr hab. inż. Krzysztof Nadolny - Politechnika Koszalińska
dr hab. inż. Tomasz Dziubek, prof. PRz - Politechnika Rzeszowska

W dyscyplinie JĘZYKOZNAWSTWO

- dr Anna Maria Karmowska - doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie językoznawstwo
Tytuł rozprawy: *Krajobraz językowy polsko-czeskiego pogranicza w ujęciu ilościowym.*

Promotor: dr hab. Magdalena Steciąg, prof. UZ

Recenzenci:

prof. dr hab. Małgorzata Święcicka - Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy
dr hab. Anna Kostecka-Sadowa, prof. IJP PAN - Instytut Języka Polskiego Polskiej Akademii Nauk
dr hab. Ewa Szukdlarek-Śmiechowicz, prof. UŁ - Uniwersytet Łódzki

- dr Patrycja Montusiewicz - doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie językoznawstwo - absolwentka Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych
Tytuł wyróżnionej rozprawy: *Kategorie gramatyczne czasownika w tekście prawnym. Analiza porównawcza na przykładzie Powszechnej Deklaracji Praw Człowieka w językach angielskim, niemieckim, niderlandzkim, polskim.*

Promotor: prof. dr hab. Michał Kotin

Recenzenci:

prof. dr hab. Aleksander Kiklewicz - Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie
prof. dr hab. Joanna Szczęk - Uniwersytet Wrocławski
dr hab. Marta Woźnicka, prof. UAM - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

W dyscyplinie LITERATUROZNAWSTWO

- dr Aleksandra Tomicka - doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie literaturoznawstwo

Tytuł rozprawy: *Twórczość literacka Jakuba Jasińskiego. Interpretacje i konteksty*

Promotor: dr hab. Sławomir Kufel, prof. UZ

Recenzenci:

dr hab. Agnieszka Kwiatkowska, prof. UAM-Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
dr hab. Magdalena Patro-Kucab, prof. UR - Uniwersytet Rzeszowski

- dr Jessica Woźniak-Szrama - doktor nauk humanistycznych w dyscyplinie literaturoznawstwo
Tytuł rozprawy: *Geopoetyka i regionalizm w powieściach ludowych Józefa Ignacego Kraszewskiego*

Promotor: prof. dr hab. Marta Ruszczyńska

Recenzenci:

dr hab. Danuta Zawadzka, prof. UwB - Uniwersytet w Białymstoku
prof. dr hab. Tadeusz Budrewicz - Uniwersytet Pedagogiczny w Krakowie

W dyscyplinie NAUKI BIOLOGICZNE

- dr Anna Bator-Kocoł - doktor nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne
Tytuł rozprawy: *Wpływ warunków mikroklimatycznych na skład gatunkowy i strategię hibernacji nietoperzy „Chiroptera” w rezerwacie „Nietoperek”*

Promotor: prof. dr hab. Grzegorz Gabryś

Recenzenci:

dr hab. Mirosław Jurczynszyn, prof. UAM - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
dr hab. Ireneusz Ruczyński - Instytut Biologii Ssaków PAN

- dr Żanna Tyrała-Wierucka - doktor nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne
Tytuł rozprawy: *Forma brzoju blaszki liściowej w zróżnicowanych warunkach klimatycznych oraz jej zmiany w trakcie wzrostu liścia*

Promotor: prof. dr hab. Grzegorz Iszkuło

Recenzenci:

dr hab. Zbigniew Celka, prof. UAM - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
dr hab. Dorota Wrońska-Pilarek, prof. UP - Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu

- dr Damian Worchacz - doktor nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki biologiczne
Tytuł rozprawy: *Uwarunkowania rozwoju biologicznego dzieci i młodzieży Zielonej Góry w wieku 7-15 lat oraz tendencje zmian*

Promotor: dr hab. Ryszard Asienkiewicz, prof. UZ

Recenzenci:

prof. dr hab. Andrzej Malinowski - emeryt
dr hab. Barbara Kwiatkowska, prof. UP - Uniwersytet Przyrodniczy we Wrocławiu

W dyscyplinie NAUKI FIZYCZNE

- dr Izabela Agata Domagalska - doktor nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki fizyczne
Tytuł rozprawy: *Opis z pierwszych zasad molekuly wodoru: właściwości dynamiczne, statystyczne i interakcja z otoczeniem*

Promotor: dr hab. inż. Artur Durański, prof. PCz

Recenzenci:

dr hab. Michał Piasecki, prof. UJD - Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie



dr hab. Andrzej Ptok - Instytut Fizyki Jądrowej Polskiej Akademii Nauk w Krakowie
dr hab. Maciej Winiarski - Instytut Niskich Temperatur i Badań Strukturalnych PAN we Wrocławiu

■ dr Agnieszka Teresa Jardin - doktor nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki fizyczne

Tytuł rozprawy: *Badanie zachowań chaotycznych plazmy wytwarzanej przez silnik Halla*

Promotor: dr hab. Piotr Lubiński, prof. UZ

Recenzenci:

dr hab. Aneta Malinowska, prof. NCJB - Narodowe Centrum Badań Jądrowych w Otwocku
dr hab. Marek Scholz - Instytut Fizyki Jądrowej im. H. Niewodniczańskiego PAN w Krakowie

■ dr Vinh Le Duc - doktor nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki fizyczne - absolwent Szkoły Doktorskiej Nauk Ścisłych i Technicznych Uniwersytetu Zielonogórskiego

Tytuł rozprawy: *Korelacje kwantowe w układach PT-symetrycznych/Quantum Correlations in PT-symmetric Systems*

Promotor: prof. dr hab. Wiesław Leoński

Recenzenci:

prof. dr hab. Jan Peřina Jr. - Joint Laboratory of Optics of Palacky University and Institute of Physics of Academy of Sciences of the Czech Republic
dr hab. Anna Kowalewska-Kudłaszyk, prof. UAM - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
prof. dr hab. Sylwia Zielińska-Raczyńska - Politechnika Bydgoska

■ dr inż. Aleksandra Sobajtis - doktor nauk ścisłych i przyrodniczych w dyscyplinie nauki fizyczne

Tytuł rozprawy: *Rola kontroli ułożenia i adaptacyjnego napromieniania w zapewnieniu bezpieczeństwa i efektywności radioterapii wiązkami zewnętrznymi*

Promotor: prof. dr hab. n med. Paweł Kukułowicz - Narodowy Instytut Onkologii im. Marii Skłodowskiej-Curie, Państwowy Instytut Badawczy

Recenzenci:

dr hab. inż. Renata Kopeć, prof. IFJ PAN - Instytut Fizyki Jądrowej PAN
dr hab. Aleksander Kubicki, prof. UG - Uniwersytet Gdański

dr hab. n. med. Zbigniew Szutkowski - Narodowy Instytut Onkologii w Warszawie

W dyscyplinie NAUKI O POLITYCE I ADMINISTRACJI

■ dr Artur Dziambor - doktor nauk społecznych w dyscyplinie nauki o polityce i administracji

Tytuł rozprawy: *Kreowanie wizerunku politycznego Donald Trumpa w latach 2004 - 2019*

Promotor: dr hab. Piotr Kwiatkiewicz, prof. UAM

Recenzenci:

prof. dr hab. Andrzej Stelmach - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
prof. dr hab. Arkadiusz Żukowski - Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

■ dr Aleksander Koźmiński - doktor nauk społecznych w dyscyplinie nauki o polityce i administracji

Tytuł rozprawy: *Odnawialne źródła energii w polityce energetycznej RP. Casus polityki rolnej w latach 2004-2019.*

Promotor: dr hab. Piotr Kwiatkiewicz, prof. UAM

Recenzenci:

prof. dr hab. Maciej Walkowski - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
dr hab. Łukasz Gacek, prof. UJ - Uniwersytet Jagielloński w Krakowie

■ dr Marcin Kulas - doktor nauk społecznych w dyscyplinie nauki o polityce i administracji

Tytuł rozprawy: *Polityka publiczna Rzeczypospolitej Polskiej w obszarze bezpieczeństwa w latach 2004-2019*

Promotor: dr hab. Danuta Plecka, prof. UG

Recenzenci:

dr hab. Joanna Marszałek-Kawa, prof. UMK - Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
dr hab. Małgorzata Podolak, prof. UMCS - Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

■ dr Marcin Pisarski - doktor nauk społecznych w dyscyplinie nauki o polityce i administracji - absolwent Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych

Tytuł rozprawy: *Mity polityczne współczesnej polskiej dalekiej prawicy*

Promotor: dr hab. Ryszard Michalak, prof. UZ

Recenzenci:

dr hab. Joanna Kluska, prof. UO - Uniwersytet Opolski
dr hab. Rafał Proszak, prof. UEK - Uniwersytet Ekonomiczny w Krakowie
dr hab. Paweł Leszczyński, prof. AJP - Akademia im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim

W dyscyplinie NAUKI O ZARZĄDZANIU I JAKOŚCI

■ dr Klaudia Ewa Gajda - doktor nauk społecznych w dyscyplinie nauki o zarządzaniu i jakości - absolwentka Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych

Tytuł rozprawy: *Kompetencje menedżerskie w zarządzaniu relacjami z pracownikami, dostawcami i klientami*

Promotor: dr hab. inż. Wiesław Danielak, prof. UZ

Recenzenci:

prof. dr hab. dr h.c. multi Bogdan Nogalski - Wyższa Szkoła Bankowa w Gdańsku
dr hab. Iwona Zofia Czaplicka-Kozłowska, prof. UWM - Uniwersytet Warmińsko - Mazurski w Olsztynie
dr hab. inż. Agnieszka Stachowiak, prof. PP - Politechnika Poznańska

■ dr Monika Inków - doktor nauk społecznych w dyscyplinie nauki o zarządzaniu i jakości

Tytuł rozprawy: *Uwarunkowania dojrzałości innowacyjnej przedsiębiorstw informatycznych*

Promotor: dr hab. inż. Wiesław Danielak, prof. UZ

Recenzenci:

dr hab. Agata Meszjasz-Lech, prof. PCz - Politechnika Częstochowska
dr hab. inż. Ewa Więcek-Janka, prof. PP - Politechnika Poznańska

W dyscyplinie PEDAGOGIKA

■ dr Igor Bykowski - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Dyrektor szkoły wiejskiej jako przywódca edukacyjny w społeczności lokalnej (perspektywa biograficzna)*

Promotor: dr hab. Mirosław Kowalski, prof. UZ

Recenzenci:

dr hab. Łukasz Albański, prof. UP - Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie
dr hab. Stefan T. Kwiatkowski, prof. CHAT - Chrześcijańska Akademia Teologiczna w Warszawie

■ dr Klaudia Kasowska - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Wpływ autorskiego programu Let's Speak English na twórczość dzieci sześciolatków w języku angielskim.*

Promotor: dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ

Recenzenci:

prof. dr hab. Józef Bałachowicz - Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie
dr hab. Hanna Krauze-Sikorska, prof. UAM - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

■ dr Małgorzata Kmiecińska - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Aktywność w czasie wolnym uczniów szkół ponadpodstawowych w małym mieście*

Promotor: dr hab. Józef Tatarczuk - były pracownik Uniwersytetu Zielonogórskiego

Recenzenci:

prof. dr hab. Agnieszka Gromkowska-Melosik - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
dr hab. Marek Walancik, prof. AWB - Akademia WSB w Dąbrowie Górniczej

■ **dr Regina Korzeniowska** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Inkluzja społeczna w doświadczeniach dorosłych osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim*

Promotor: **dr hab. Jarosław Bąbka, prof. UZ**

Recenzenci:

dr hab. Stanisława Byra, prof. UMCS - Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
prof. dr hab. Zenon Gajdzica - Uniwersytet Śląski

■ **dr Justyna Michniuk** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł wyróżnionej rozprawy: *Sytuacja zawodowa nauczycieli języka dolnośląskiego w szkołach na terenie Dolnych Łużyc, w wielokulturowym społeczeństwie Niemiec*

Promotor: **dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ**

Recenzenci:

prof. dr hab. Agnieszka Gromkowska-Melosik - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
prof. dr hab. Mirosław Sobecki - Uniwersytet w Białymstoku
dr hab. Anna Szafrńska, prof. UŚ - Uniwersytet Śląski

■ **dr Monika Morgała** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł wyróżnionej rozprawy: *Konflikty wewnętrzne w zespołach nauczycielskich warunkujące zawodowe funkcjonowanie nauczycieli i efektywność pracy szkoły/placówki*

Promotor: **dr hab. Beata Pitula, prof. PŚ - Politechnika Śląska**

Recenzenci:

prof. dr hab. Jolanta Szempruch - Uniwersytet Rzeszowski

dr hab. Danuta Wosik-Kawala, prof. UMCS - Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

■ **dr Nhu Ngoc Nguyen** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Wychowanie w kulturze pracy dzieci wietnamskich w wieku przedszkolnym w Hanoi*

Promotor: **prof. dr hab. Zdzisław Wołk**

Recenzenci:

dr hab. Teresa Wilk, prof. UŚ - Uniwersytet Śląski
prof. dr hab. Andrzej Radziewicz-Winnicki - Uniwersytet Śląski

■ **dr Ewa Nowakowska** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Usamodzielnienie się podopiecznych rodzinnych i instytucjonalnych form pieczy zastępczej w Niemczech i Polsce*

Promotor: **dr hab. Grażyna Gajewska, prof. UZ**

Recenzenci:

dr hab. Anna Błasiak, prof. AIK - Akademia Ignatianum w Krakowie
dr hab. Piotr Magier, prof. KUL - Katolicki Uniwersytet Lubelski

■ **dr Anna Przybylska-Zielińska** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Zdolności muzyczne i kompetencje wokalne uczniów klas pierwszych szkoły podstawowej w kontekście założeń teorii uczenia się muzyki Edwina E. Gordona*

Promotor: **dr hab. Maciej Kołodziejcki, prof. UMK - Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu**

Recenzenci:

prof. dr hab. Katarzyna Krasoń - Uniwersytet Śląski
dr hab. Paweł Adam Trzos, prof. UKW - Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy

■ **dr Marcin Radziwołek** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Skuteczność strategii profilaktyki szkolnej w zakresie zachowań ryzykownych młodzieży - częstochowskich szkół średnich*

Promotor: **dr hab. Małgorzata Przybysz-Zaręba, prof. Ucz**

Recenzenci:

dr hab. Michał Klichowski, prof. UAM - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
dr hab. Piotr T. Nowakowski, prof. UR - Uniwersytet Rzeszowski

■ **dr Bożena Solecka** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Kształtowanie cyfrowych kompetencji nauczycieli w systemie wspomagania rozwoju edukacji*

Promotor: **dr hab. Wielisława Osmańska-Furmanek, prof. UZ**

Recenzenci:

prof. dr hab. Stanisław Juszczyk - Politechnika Śląska w Gliwicach
prof. dr hab. Zbyszko Melosik - Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

■ **dr Katarzyna Stein-Szała** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł wyróżnionej rozprawy: *Zabawa we wspomaganiu rozwoju dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu*

Promotor: **dr hab. Jarosław Bąbka, prof. UZ**

Recenzenci:

dr hab. Katarzyna Plutecka, prof. UP - Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie
dr hab. Anna Prokopiak, prof. UMCS - Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie

■ **dr Barbara Walas** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł rozprawy: *Rzeczywistość medialna dzieci przedszkolnych*

Promotor: **dr hab. Eunika Baron-Polańczyk, prof. UZ**

Recenzenci:

dr hab. Elżbieta Perzycka, prof. US - Uniwersytet Szczeciński
dr hab. Janusz Miąso, prof. UR - Uniwersytet Rzeszowski

■ **dr Paweł Zapeński** - doktor nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika

Tytuł wyróżnionej rozprawy: *Usamodzielnianie się i samodzielność życiowa byłych wychowanków placówek opiekuńczo-wychowawczych w narracjach biograficznych*

Promotor: **dr hab. Grażyna Gajewska, prof. UZ**

Recenzenci:

dr hab. Agnieszka Regulska, prof. UKSW - Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie
prof. dr hab. Mirosława Nowak-Dziemianowicz - Akademia WSB w Dąbrowie Górniczej





**PRZESZŁOŚĆ
BUDUJE NASZĄ
PRZYSZŁOŚĆ,
BEZ PRZESZŁOŚCI
NIE MA PRZYSZŁOŚCI**

Rozmowa Katarzyny Doszczak z
prof. dr hab. Bogumiłą Burdą,
kierowniczką Zakładu Dydaktyki Historii
Instytutu Historii Uniwersytetu Zielonogórskiego,
pod której redakcją w ostatnim czasie wydano dwie książki:
Dziedzictwo Ziemi Lubuskiej, Dzieje i kultura
(której redaktorką jest również dr Małgorzata Szymczak)
oraz ***Honorowi Obywatele Miasta Zielona Góra w latach 1993-2023.***
Obydwie pozycje zostały wydane
przez Oficynę Wydawniczą Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Katarzyna Doszczak *W jaki sposób doszło do tego, że powstały te dwie publikacje?*

prof. Bogumiła Burda - Polskie Towarzystwo Historyczne, oddział w Zielonej Górze, którego jestem prezeską już drugą kadencję, parę lat temu podjęło inicjatywę, by przygotować publikację regionalną przeznaczoną dla młodzieży. Chcieliśmy za jej sprawą wprowadzić historię Zielonej Góry do edukacji szkolnej. Miała to być pomoc naukowa, zarówno dla uczniów końcowych klas szkoły podstawowej, jak i szkół średnich.

K.D. *Czym dla pani profesor jest dziedzictwo?*

B.B. Wspólnie z dr Małgorzatą Szymczak przygotowując kompendium *Dziedzictwo Ziemi Lubuskiej, dzieje i kultura*, jako redaktorki zaprosiłyśmy do przygotowania treści 19 historyków i pracowników nauki z Uniwersytetu Zielonogórskiego, dyrektora Lubuskiego Muzeum Wojskowego w Zielonej Górze z/s w Drzonowie - Piotra Dziejca, dr. hab. Pawła A. Leszczyńskiego z Gorzowa Wielkopolskiego, dr. Przemysława Bartkowiaka - wicedyrektora WiMBP w Zielonej Górze, dr. hab. Krzysztofa Wasilewskiego z Politechniki Koszalińskiej.

Region jest położony w miejscu, gdzie granice ulegały zmianie i przenikały się różne wpływy polityczne. Na tym terenie rządili Piastowie, panowali Habsburgowie, istotne były wpływy Brandenburgii, Nowej Marchii, Ziemi Torzyskiej, Ziemi Świebodzińskiej, czy też dolnych Łużyc - co powoduje, że jest to region trudny do zdefiniowania historycznie i kulturowo. Mielśmy tu księstwo Żagańsko-Głogowskie, styk granic religijnych i politycznych. Można wymienić większe ośrodki: Wschowa - miasto królewskie, Kargowa - miasto prywatne, Szlichtyngowa - miasto prywatne. Reformacja miała ogromny wpływ na tworzenie się nowych społeczności i powiązań. Ten region jest takim pomostem pomiędzy przepływem myśli np. architektonicznych, społecznych, politycznych, religijnych, ekonomicznych czy edukacyjnych do Rzeczypospolitej. Ze względu na skomplikowane dzieje regionu poprosiłyśmy prof. dr. hab.

Czesława Osękowskiego, aby przedstawił w pierwszej części, co rozumiemy pod pojęciem Ziemia Lubuska. Co możemy określić jako region historyczny i współczesny. Jak wyglądało powołanie polityczne władz administracyjnych, czy też granic państwowych, korekt administracyjnych, które miały miejsce na przełomie XIV-XX wieku i tych, które się wytworzyły po 1945 roku.

Dla mnie *Dziedzictwo Ziemi Lubuskiej, dzieje i kultura* - to jest zachowanie przeszłości i wytworów kultury materialnej, duchowej, religijnej, edukacyjnej. Ale również osób, postaci historycznych, dziejów politycznych. Jest to ciąg wydarzeń, który doprowadził nas do czasów obecnych. Trudno mówić o tym, że jest to typowo region historyczny jak Wielkopolska, Małopolska czy Mazowsze. Ponieważ styk kultur, regionów, idei daje niezwykle barwną mozaikę i ciekawie dziedzictwo.

K.D. *Czy ta książka może posłużyć jedynie jako podręcznik dla uczniów?*

B.B. Książka wprawdzie jest wydana w charakterze podręcznika, ale jest przeznaczona nie tylko dla uczniów. Może być także ciekawą lekturą dla osób zainteresowanych historią regionu.

Wspólnie z dr Małgorzatą Szymczak przyjęłyśmy konwencję, że publikacja będzie posiadać charakter podręcznika, bo łatwiej przyswaja się treści w takiej formie. Struktura tego opracowania jest przyjazna dla ucznia, ale jest to też narzędzie dla nauczyciela. Książka ma barwną szatę graficzną i co warto podkreślić - niektóre fotografie są prezentowane po raz pierwszy. Są to zdjęcia uzyskane dzięki współpracy z Muzeum Archeologicznym Środkowego Nadodrza w Zielonej Górze z/s w Świdnicy, Lubuskim Muzeum Wojskowym w Zielonej Górze z/s w Drzonowie, Muzeum Ziemi Lubuskiej, Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Cypriana Norwida w Zielonej Górze i Archiwum Państwowym w Zielonej Górze. Źródła, również dokumenty, które opublikowano w książce, zostały przekazane przez te instytucje. Ale muszę też podkreślić, że rów-

niez osoby prywatne przekazały swoje prace i dzieła. Między innymi Bartłomiej Gruszka, który użyczył swoje mapy, Robert Jurga, który przekazał do wykorzystania swoje grafiki Wiciny i Kostrzyna nad Odrą, a Jarosław Strankowski, który specjalizuje się w malarstwie historycznym i militarnym, zezwolił nam na wykorzystanie swoich obrazów. Dr M. Szymczak jeździła po naszym regionie, robiła fotografie zabytków. Do publikacji zostały przygotowane specjalnie mapy według zamysłów autorów poszczególnych rozdziałów. Kompendium zawiera ciekawostki, informacje, źródła (które w większości nie były wcześniej publikowane), wyjaśnienie pojęć. Są również zadania i ćwiczenia oraz spis dodatkowej literatury, z którą warto się zapoznać.

Dzięki wsparciu Urzędu Marszałkowskiego udało się opublikować tę książkę i przeprowadzić spotkania dla nauczycieli. Wspierał nas również Uniwersytet Zielonogórski, Instytut Historii oraz nauczyciele, którzy byli pierwszymi recenzentami - mgr Anna Roszak, mgr Jarosław Musiał i dr Roman M. Józefiak. Kompendium zawiera indeks nazwisk, które pojawiły się na jego kartach i indeks geograficzny miejscowości. Podręcznik chronologicznie kończą wydarzenia ostatnich lat - założenie Akademii im. Jakuba z Paradyża w Gorzowie Wielkopolskim, czy też wybory parlamentarne oraz wszystkie wydarzenia po 1989 r.: Przystanek Woodstock, zmiany w oświacie, przemiany w różnych dziedzinach, powstanie Uniwersytetu Zielonogórskiego. To daje nam szerokie spektrum - od pierwszego osadnictwa przez pradziejy Ziemi Lubuskiej, aż po okres realizacji transformacji po 1989 r.

K.D.: *Czytając książkę można przeczytać np. że żyły tutaj renifery, hodowane były raki, takie ciekawostki na pewno zdziwią nie jednego czytelnika*

B.B.: Mówimy o starożytnej Grecji, a w tym samym czasie mieliśmy tu jedną z najpiękniejszych osad - Wiciny. Mówimy o wielkich odkryciach geograficznych, a mamy przesłanki, że te odkrycia bardzo szybko do nas docierały. Na przykład w momencie kiedy powstał pierwszy piorunochron zbudowany przez Benjamina Franklina, to zaraz, w krótkim czasie dotarł on do Żagania za sprawą Johanna Ignacego Felbigera. Mówimy o odkrywca, a jeden z nich - Johannes Kepler - przez dwa lata mieszkał w Żaganiu. W Stonem pod Zieloną Górą urodził się i żył jakiś czas odkrywca trygonometrii i przecinka w ułamkach - Bartłomiej Pitiscus. Jego imieniem nazwano jeden z kraterów na księżycu. Warto też wspomnieć o wspaniałym rodzie Försterów związanym z Zieloną Górą od XVII w. - urodzony w 1832 r. w Zielonej Górze Wilhelm Julius Förster to niemiecki astronom, dyrektor Centrum Astronomicznego w Berlinie, którego imieniem nazwano asteroidę. To tutaj, niedaleko, w Wilkanówku spadł meteor, który teraz jest w Berlinie, i o którym napisano wiele publikacji. Nie wszyscy o tym wiemy, ale żyło tu wielu wielkich uczonych.

I takich ciekawostek - od północy po południe aktualnego województwa - jest bardzo dużo. Na przykład kto wie, że Mazurek Dąbrowskiego został odegrany po raz



pierwszy na ziemiach zachodnich w mieście granicznym Kargowa (od red: 13.11.1807 r.), przez Wschowę i Głogów wędrowały oddziały Napoleona, a wina z Krosna Odrzańskiego wysyłane były do Marcina Lutra. To tylko kilka ciekawostek, o których można się dowiedzieć z tej książki. Po więcej zapraszam do lektury ▫

Mieszkamy w jednym z najciekawszych regionów naszego kraju. Osiedlili tu Holendrzy, Szkoci, Irlandczycy, arianie, kalwini, protestanci i katolicy. A po 1945 r. budowano tu nową, wspólną tożsamość. Przywieziono tu ze sobą pamiątki z Wielkopolski, ze Wschodu - z Białorusi i z Wołynia. Dzisiaj jesteśmy wspólnotą, mamy województwo i powinniśmy być dumni z tego, że tu się urodziliśmy i tu mieszkamy. Zróbmy więc coś dobrego dla kolejnych pokoleń, by pamiętali skąd wyszli i dokąd zmierzają.

K.D.: *Region i miasto to również ludzie, przejdźmy zatem do drugiej książki - Honorowi Obywatele Miasta Zielona Góra w latach 1993-2023. Powiedziała Pani Profesor, że dziedzictwo jest naszym prezentem, a czy ta książka również jest prezentem? Jeżeli tak, to z jakiej okazji?*

B.B.: Z jednej strony jest to wspaniały prezent z okazji Jubileuszu 800-lecia osadnictwa i 700-lecia nadania praw miejskich Zielonej Górze, którego obchody zakończyły się w 2023 r. Z drugiej zaś strony książka ukazała się dzień przed świętem Wszystkich Świętych - dniem pamięci o tych, którzy odeszli. Publikacją o honorowych obywatelach Zielonej Góry pokazaliśmy, że jesteśmy i pamiętamy o tych, którzy tutaj byli i w dalszym ciągu są wśród nas. Upamiętnianie dziejów jest bardzo ważne, dlatego Rada Miasta Zielona Góra w styczniu 1993 r. przyjęła uchwałę regulującą możliwość i zasady nadania honorowego obywatelstwa dla osób zasłużonych dla naszego miasta, a także przywileje i uprawnienia honorowych obywateli.

W naszej książce znalazły się historie i losy osób związanych z miastem po 1945 r. Składa się ona z biogramów-esei. Jest to książka, która pokazuje historie ludzi i mówi skąd przybyli do Zielonej Góry. Ale mówi też o ludziach, którzy się tu urodzili i krótko mieszkali, ale w dalszym ciągu byli i są związani z miastem. Promują Zieloną Górę za granicą i wiele zrobili dla jej mieszkańców - zwłaszcza w latach 80. w czasie stanu wojennego, czy po 1989 r.

W publikacji opisujemy historie 62 osób. Są to ważni i niezwykle zasłużeni dla Zielonej Góry ludzie: rektorzy, profesorowie, sportowcy, księża, dziennikarze, prezydenci, piosenkarki, muzycy, działacze społeczni itd. Bardzo ważną zaletą tej publikacji jest fakt, że autorzy zaproszeni do napisania tych biogramów-esei kontaktowali się z rodzinami swoich postaci, sięgali do źródeł i archiwów.

Dobłą informacją dla czytelników jest to, że ze względu na ograniczony nakład, bo wydrukowano tylko 250 egzemplarzy, książka pojawi się w Zielonogórskiej Bibliotece Cyfrowej i będzie ogólnie dostępna w wersji elektronicznej. Publikacja została sfinansowana ze środków Urzędu Miasta Zielona Góra.

K.D.: *Ta książka może być motywacją dla młodych osób pokazując im, że wywodząc się z tego miasta, żyjąc tu, można osiągnąć wielkie rzeczy?*

Historia to nie tylko daty. Historia to ludzie, miasta i ich mieszkańcy, a przede wszystkim osoby, które mijamy codziennie obok nas. One są czasami mało widoczne, ale czasami pokazują nam swoimi działaniami, że można osiągnąć sukces. Można pracować w pozornie nic nieznaczącym zawodzie, ale mieć osobowość, być dla innych autorytetem i wzorem. Daje to poczucie, że awans i ogromne możliwości są naprawdę za rogiem.

K.D. *Dziękuję bardzo za rozmowę.*



Czy wiesz, że „BEZDOMNOŚĆ TEŻ JEST KOBIETĄ”?



z **dr Anną Korlak-Łukasiewicz**

z Instytutu Pedagogiki Uniwersytetu Zielonogórskiego
na temat projektu „Bezdomność też jest kobietą”,
realizowanego przez studentów kierunku praca socjalna
rozmawia **Katarzyna Doszczak**

Katarzyna Doszczak: *Skąd wziął się pomysł na powstanie projektu?*

Anna Korlak-Łukasiewicz: Pomysł na projekt zrodził się na przedmiocie *projekt socjalny*, który realizują studenci III roku *pracy socjalnej*. Datam im możliwość wyboru, albo realizujemy projekt w formie teoretycznej, czyli na „papierze”, albo decydujemy się na jego realizację w terenie. Grupa 12 osób bez zastanowienia wybrała drugą opcję. Proces wyboru tematu naszego projektu przebiegał powoli. Każdy miał przynieść jeden pomysł, który chciałby zrealizować. Następnie omawialiśmy każdy z pomysłów, oceniając możliwości realizacji, ewentualne przeszkody, koszty, umiejętności każdego uczestnika projektu itp. W ostateczności pozostały dwa pomysły. Odbyło się głosowanie i zwyciężył pomysł, by zrealizować projekt dla kobiet w kryzysie bezdomności, które mieszkają w Noclegowni, przy ul. Bema 38 w Zielonej Górze. W kolejnym etapie wymyśliśmy nazwę projektu oraz podzielone zostały zadania, jakie w pierwszym etapie grupa miała do zrealizowania. Zadania dobierane były w oparciu o zasoby wewnętrzne każdego członka grupy, np. była osoba odpowiedzialna za tworzenie pism, osoba odpowiedzialna za media społecznościowe, które trzeba było stworzyć i prowadzić na bieżąco, osoba odpowiedzialna za kontakt z prasą i telewizją itd. W trakcie rozwoju projektu pojawiały się nowe zadania i nowe role.

K.D.: *Z czego finansowany jest projekt? Czy ma określony czas trwania?*

A.K.-Ł.: Projekt rozpoczął się w pierwszych dniach października 2023 r., a jego finał odbył się 17 i 19 stycznia br. Wszystko co było potrzebne do realizacji projektu studenci musieli „zdobyć”. Każdy z uczestników mógł zainwestować w projekt tylko 1 zł. Reszta musiała pochodzić od darczyńców, których studenci musieli pozyskać. Nie wolno im było przyjmować pieniędzy. Mogły to być tylko rzeczy, bądź usługi. By zrozumieć ogrom potrzebnych rzeczy wymienię chociażby kilka z nich. Do zrealizowania projektu potrzebne były m.in.: eleganckie ubrania dla uczestniczek projektu (Pań z noclegowni), kosmetyki i pędzle do makijażu, kosmetyki do pielęgnacji twarzy, farby do włosów, szampony, odżywki, ozdoby do włosów, szczotki, grzebienie, poczęstunek dla uczestników projektu na dwa dni (jedzenie, napoje, ale także naczynia jednorazowe, obrusy, kwiaty) itp. Oprócz rzeczy materialnych, także pozyskanie osób niezbędnych do pełnej realizacji projektu, czyli psychologa, który poprowadzi warsztaty psychologiczne dla Pań, profesjonalnego fotografa, który zrobi zdjęcia portretowe,

miejsca i osób, które zrobią fryzury i makijaż. Studenci chcieli się też wyróżniać - zaprojektowali więc dla nas koszulki. 13 koszulek podarowała jedna z firm, a nadruk na koszulkach wykonała jedna z zielonogórskich drukarni. I do tego też studenci przekonali darczyńców.

K. D.: *Kto bierze w nim udział, czy są to członkowie Kola Naukowego, studenci danego roku?*

A. K.-Ł.: W projekcie biorą udział studenci III roku kierunku *praca socjalna* na WNS. W składzie: Magdalena Bargielska, Julia Biczynska, Julia Haręża, Zuzanna Jadach, Klaudia Jędrzejowska, Blanca Litwin, Julia Marynowicz, Alicja Rygiel, Wiktoria Sęk, Natalia Sokół, Oliwia Tomaszewska, Kajetan Wasinkiewicz oraz prowadząca zajęcia dr Anna Korlak-Łukasiewicz.

K.D.: *W jaki sposób realizowany jest projekt, jakie są jego założenia, cel do osiągnięcia?*

A. K.-Ł.: Ponieważ projekt realizują studenci pracy socjalnej, którzy w przyszłości będą pracować w zawodzie pracownika socjalnego ważnym celem zajęć jakim jest projekt socjalny jest pokazanie, że pracując z człowiekiem nie wszystkie sytuacje da się przewidzieć. Trzeba być bardzo elastycznym, kreatywnym, pomysłowym i innowacyjnym, by zadanie doprowadzić do końca. Tylko projekt socjalny realizowany poza murami uczelni da im taką możliwość. Oczywiście jest, z racji specyfiki kierunku, że grupą docelową w projekcie są zawsze ludzie w pewnym kryzysie życiowym, w tym przypadku był to kryzys bezdomności.

K. D.: *Co już zostało wykonane, co w planach? Jak wrażenia po przeprowadzonym projekcie?*

A. K.-Ł.: Zostały zebrane wszystkie materiały niezbędne do realizacji projektu oraz pozyskane osoby z zewnątrz, takie jak: psycholog, fotograf, fryzjer. 17 stycznia przeprowadzono warsztaty psychologiczne, które odbyły się na Uniwersytecie Zielonogórskim. Dotyczyły one przede wszystkim wzmocnienia pewności siebie u uczestniczek projektu oraz nauczenia ich autoprezentacji i radzenia sobie w sytuacjach trudnych, które spotykają w życiu codziennym. Warsztaty poprowadziły: psycholog mgr Aleksandra Mospan oraz psycholog mgr Alicja Rygiel, uczestniczyli w nich również organizatorzy projektu, czyli studenci III roku pracy socjalnej. 19 stycznia przeprowadzono metamorfozy uczestniczek projektu. Polegały one na przemianie zewnętrznej, czyli zostały wykonane fryzury (włącznie z cięciem włosów, farbowaniem, robieniem pasemek oraz

czesaniem), makijaż. Panie zostały wystylizowane w eleganckie ubrania i miały wykonaną profesjonalną sesję fotograficzną. Wszystko miało miejsce pod okiem kamer i dziennikarzy. W tej części warsztatów, oprócz studentów, pomocy udzielili również: fotograf Katarzyna Naworol oraz uczniowie z ZSiPKZ Botaniczna 66. Przed nami jeszcze wydanie kalendarza ze zdjęciami uczestniczek projektu - 6 fantastycznych kobiet w kryzysie bezdomności, które zaufały nam i zgodziły się wziąć udział w naszym projekcie oraz wystawa zdjęć.

Wrażenia z projektu ciężko opisać słowami. Wiele emocji, wzruszeń, łzy radości - tak było na koniec. W trakcie zaś ciężka praca, dużo rozmów, wspólne rozwiązywanie problemów, czasem rozczarowania, bo nie pomogli Ci na których liczone (np. celebryci). Dla odmiany pomoc popły-

nęła ze źródeł, których się nie spodziewano, np. Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej z Konstancy Nowa (woj. lubelskie) po przeczytaniu o naszej akcji w mediach społecznościowych wysłał wielką paczkę dla uczestniczek projektu.

K. D.: *Gdzie można znaleźć informacje o projekcie? Czy mają Państwo stronę internetową, media społecznościowe?*

A. K.L.: Posiadamy nasze media społecznościowe pod nazwą naszego projektu „Bezdomność też jest kobietą” na Facebooku, Instagramie oraz TikToku. Zachęcamy do zaobserwowania.

K.D.: *Dziękuję za rozmowę.*

WYPOWIEDZI STUDENTÓW BIORĄCYCH UDZIAŁ W PROJEKcie „BEZDOMNOŚĆ TEŻ JEST KOBIEtĄ”

JULIA HAREŻA

Jesteśmy studentami na kierunku *praca socjalna* i pomaganie mamy we krwi. Po prawie 3 latach studiów i wielu godzinach praktyk w różnych placówkach widzimy marginalizację tego problemu. O kobietach w kryzysie bezdomności po prostu się nie mówi, a one są i potrzebują wsparcia, zrozumienia i zaufania. Realizując ten projekt chcemy uwrażliwić innych ludzi na istnienie takiego zjawiska jak bezdomne kobiety, a tym kobietom chcemy dać nadzieję i możliwości rozwoju i zwiększenia wiary w siebie.

NATALIA SOKÓŁ

Myślę, że jest to bardzo wartościowy projekt mający wiele założeń i celów. Bezdomność wśród kobiet jest w zasadzie niewidoczna. Kobiety boją się oraz wstydzą tego jak potoczyło się ich życie. Całkowicie moim zdaniem niepotrzebnie. Uważam, że studenci również dostrzegają ten problem i chcą swoim udziałem zjednoczyć się i pokazać tym kobietom, że to jeszcze nie jest koniec i czeka je szansa, po którą same boją się sięgnąć.

BLANCA LITWIN

Studenci chętnie biorą udział w projekcie „Bezdomność też jest kobietą”, ponieważ uważają, że jest to ważny społecznie temat, który zasługuje na nagłośnienie. Wierzą, że kobiety bezdomne są często pomijane i potrzebują naszej uwagi i wsparcia. Projekt daje im możliwość świadomego działania i aktywnego wspierania tych kobiet, co daje im poczucie, że mogą mieć realny wpływ na ich życie.

MAGDALENA BARGIELSKA

Jest to zdecydowanie ważny temat, ponieważ nawet z doświadczeń pań biorących udział w projekcie wynika, że o kobietach w kontekście kryzysu bezdomności się nie mówi i zapomina się o ich potrzebach, więc tym bardziej należy nagłaszać ten temat. Myślę, że studenci i wszystkie osoby które wsparły zbiorce kosmetyków i ubrań chętnie wzięły w tym udział, jak również nasza grupa studencka zrealizowała ten projekt chętnie, ponieważ mamy potrzebę pomagania oraz pragniemy wykorzystać nasz potencjał, aby wyzwolić w paniach chęć do zmian i uczynić życie drugiego człowieka bardziej szczęśliwym.

JULIA MARYNOWICZ

Studenci chętnie brali udział w tym projekcie i chcieli pomagać, ponieważ widzą jakim problemem jest marginalizacja kobiet bezdomnych. Jest to dość duży problem. Osoby, które w jakimkolwiek stopniu dołożyły się do tego projektu, posiadają bardzo dużą wrażliwość i empatię do drugiego człowieka. Uważam, że jest to ważny temat, ponieważ gdy mówimy lub myślimy o osobie bezdomnej najczęściej ukazuje nam się wizja mężczyzny, a bardzo rzadko jest to kobieta.

KLAUDIA JĘDRZEJOWSKA

Projekt ten był dla nas ważny, ponieważ bardzo chcieliśmy pomóc kobietom w kryzysie bezdomności z noclegowni w Zielonej Górze. Uważam, że ważne jest nagłośnianie i zwracanie uwagi na ich problemy oraz trudności, z jakimi się spotykają. Istotne było dla nas również promowanie naszego kierunku *praca socjalna*, ponieważ wierzymy, iż wykwalifikowane osoby po zakończeniu takich studiów będą mogły realnie pomagać osobom między innymi w kryzysie bezdomności.

WIKTORIA SĘK

Chętnie bierzemy w nim udział, ponieważ zależy nam na zrobieniu czegoś dobrego, co będzie miało realny wpływ na czyjeś życie. Liczymy też, że uda nam się rozpromować nasz kierunek.

OLIWIJA TOMASZEWSKA

Może nie odpowiem za wszystkich studentów, ale z chęcią odpowiem za siebie. Pomagam innym, ponieważ czuję w sercu ogromną potrzebę dzielenia się miłością i wsparciem. Widzę, jakie to ma znaczenie dla tych, których dotykam swoją życzliwością. Gdy widzę uśmiech na czyjeś twarzy czuję, że moje istnienie ma sens. To jest dla mnie najpiękniejszy sposób na tworzenie więzi i wniesienie pozytywnej zmiany w świecie. Pomaganie jest dla mnie jak tchnienie życia, które daje mi siłę i radość.

KAJETAN WASINKIEWICZ

Chęć udziału w projekcie występuje razem z wielką chęcią pomagania przez studentów, rozumieją oni powagę i problematykę danego przypadku i chcą w miarę możliwości ułatwić życie tym kobietom.



Z przykrością informujemy, że w lutym br. odeszło trzech emerytowanych pracowników związanych z zielonogórkimi uczelniami:

16 lutego w wieku 71 lat zmarł

dr hab. inż. Zbigniew Fedyczak, prof. UZ

z Instytutu Automatyki, Elektroniki i Elektrotechniki

17 lutego w wieku 78 lat zmarł

dr inż. Jan Wiśniewski

z Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki

23 lutego w wieku 92 lat zmarł

docent Henryk Samujtło,

emerytowany, wieloletni pracownik dydaktyczny
Wyższej Szkoły Inżynierskiej i Politechniki Zielonogórkiej

Byli wychowawcami wielu pokoleń zielonogórkich studentów.

Środowisko akademickie poniosło dotkliwą stratę.



Prof. Z. Fedyczak był wybitnym naukowcem, inżynierem, konstruktorem i dydaktykiem. Jego zainteresowania naukowe obejmowały topologie i właściwości układów energoelektronicznych. Miał ogromny wkład w rozwój impulsowych układów transformowania prądu przemiennego, przemienników częstotliwości bez magazynów energii oraz transformatorów hybrydowych ze sprzężeniem elektromagnetycznym i elektrycznym. Ponadto był pracownikiem Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Sulechowie oraz Lubuskich Zakładów Aparatów Elektrycznych - Lumel i Ośrodka Badawczo-Rozwojowego Metrologii Elektrycznej „Metrol”.

Pracę nauczyciela akademickiego rozpoczął w 1992 r. w Instytucie Elektrotechniki przemysłowej Politechniki Zielonogórkiej (obecnie Uniwersytet Zielonogórski).

Profesor jest autorem ponad 150 publikacji naukowych, w tym książek, artykułów w renomowanych czasopiśmie i konferencjach naukowych oraz aplikacji patentowych. Jest laureatem wielu nagród resortowych, uczestniczył w grantach i projektach naukowo-badawczych. Był ekspertem oceniającym projekty naukowe i badawczo-rozwojowe w Narodowym Centrum Nauki oraz Narodowym Centrum Badań i Rozwoju. Wypromował dwóch doktorów, był też recenzentem kilku rozpraw doktorskich oraz habilitacyjnych. Był promotorem wielu prac inżynierskich i magisterskich.

Profesor Z. Fedyczak w młodości był profesjonalnym sportowcem - specjalizował się w strzelaniu z pistoletu pneumatycznego. Reprezentował barwy Gwardii Zielona Góra. W 1972 r. brał udział w letnich igrzyskach olimpijskich w Monachium. Ponadto w latach 1972, 1975 był mistrzem Polski w strzelaniu z pistoletu dowolnego, drużynowym brązowym medalistą w Mistrzostwach Świata w roku 1970 oraz drużynowym wicemistrzem Europy w roku 1974. Ponadto wielokrotnie zdobywał medale indywidualne i drużynowe mistrzostw Europy Juniorów w strzelaniu z pistoletu pneumatycznego.

Dr inż. Jan Wiśniewski - wieloletni pracownik Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki ceniony badacz, inżynier, konstruktor i dydaktyk. Jego zainteresowania naukowe obejmowały projektowanie układów elektronicznych, układów scalonych oraz precyzyjnych pomiarów elektronicznych i elektromagnetycznych.

Był absolwentem Wydziału Elektroniki Politechniki Wrocławskiej z roku 1970. Pracę nauczyciela akademickiego rozpoczął w 1972 roku na Wydziale Elektrycznym (obecnie Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki) Wyższej Szkoły Inżynierskiej w Zielonej Górze (obecnie Uniwersytet Zielonogórski) i z wydziałem był związany aż do osiągnięcia wieku emerytalnego w roku 2011. W roku 1980 decyzją Rady Naukowej Instytutu Metrologii Elektrycznej Politechniki Wrocławskiej na podstawie dysertacji pt. „Zagadnienie pomiaru współczynnika tłumienia napięcia sumacyjnego wzmacniaczy operacyjnych” uzyskał stopień doktora nauk technicznych. Był cenionym wykładowcą w szczególności z zakresu podstaw elektroniki i układów cyfrowych, promotorem licznych prac inżynierskich i magisterskich, wśród których wiele było nagradzanych w konkursach NOT.

Docent Henryk Samujtło - emerytowany, wieloletni pracownik dydaktyczny Wyższej Szkoły Inżynierskiej i Politechniki Zielonogórkiej.

Henryk Samujtło urodził się 20 listopada 1932 r. w Nowych Świącianach na Wileńszczyźnie. Był absolwentem Liceum Ogólnokształcącego w Nowej Soli. Ukończył filologię rosyjską w Wyższej Szkole Pedagogicznej we Wrocławiu, a następnie prawo na Uniwersytecie Wrocławskim. Tytuł doktora nauk prawnych uzyskał w 1973 roku na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu Wrocławskiego.

Pracował w Liceum Pedagogicznym w Nowej Soli, a po utworzeniu w 1965 roku Wyższej Szkoły Inżynierskiej w Zielonej Górze podjął w niej pracę w 1966 roku. Z zielonogórką uczelnią związane było całe Jego życie zawodowe. Pełnił m.in. funkcję prodziekana ds. studenckich Wydziału Elektrycznego oraz dyrektora Instytutu Organizacji i Zarządzania. Wykładał również w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Zielonej Górze i Akademii Ekonomicznej w Poznaniu.



25 LAT BIG BANDU UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO UPAMIĘTNIE NIE HISTORII ZIELONOGÓRSKIEGO JAZZU

Katarzyna Doszczak

Biuro Prasowe

29 stycznia br.

w auli Uniwersytetu Zielonogórskiego przy ul. Podgórnej 50 miał miejsce niezwykły koncert - koncert zamykający obchody jubileuszu 25-lecia Big Bandu Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Na scenie zaprezentowali się soliści współpracujący od lat z uniwersytecką orkiestrą: Paulina Gołębiewska, Katarzyna Mirowska, Lech Popławski, a także Warsztat Wokalny pod kierunkiem dr Pauliny Gołębiewskiej. Założyciel i dyrektor Big Bandu Uniwersytetu Zielonogórskiego - prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk otrzymał z rąk prezydenta Janusza Kubickiego złoty medal za zasługi dla Miasta Zielona Góra. Drugi medal otrzymała uniwersytecka orkiestra.

Pomysł na zorganizowanie re-koncertu wziął się z kilku powodów: - *Listopadowy, jubileuszowy koncert cieszył się ogromnym zainteresowaniem. Na tydzień przed wydarzeniem wszystkie bilety były wyprzedane. Co oznacza, że nie wszyscy zainteresowani słuchacze mogli w nim uczestniczyć. Były też zapytania, czy Big Band planuje jeszcze koncert w ramach jubileuszu. Uznaliśmy, że będzie to świetna okazja do zaprezentowania programu z innymi solistami, którzy współpracują z nami od lat. Był to też pretekst do wspólnego spotkania, odnowienia kontaktów z muzykami związanymi z Big Bandem z poprzednich lat i z muzykami współpracującymi z orkiestrą, a liczymy łącznie ok. 140 osób - wymienia prof. dr hab. Jerzy Szymaniuk, który jest również kierownikiem Katedry Dyrygentury i Instrumentalistyki Instytutu Muzyki UZ.*

Koncepcja wydarzenia i preferencje solistów sprawiły, że oprócz kilku utworów zagranych w listopadzie w Filharmonii, Orkiestra zagrała też utwory specjalnie przygotowane na jubileusz. Można też było usłyszeć standardy jazzowe

oraz utwory polskich artystów i z płyt nagranych przez orkiestrę.

Koncert objęty był honorowym patronatem JM Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego prof. dr. hab. Wojciecha Strzyżewskiego, a poprowadził go Andrzej Winiszewski.

Po koncercie fani jazzu przenieśli się do Piekarni Cichej Kobiety przy ul. Fabrycznej 13, gdzie odbyło się jam session i spotkanie z muzykami. Zagrali studenci kierunku jazz i muzyka estradowa.

Mimo długiego stażu Big Band nie zwalnia tempa. Muzycy i wokaliści mają głowy pełne pomysłów. A grafik na 2024 r. zapelnia się już ambitnymi planami. - *7 marca br. planowany jest koncert z okazji Dnia Kobiet. Aktualnie trwają przygotowania repertuaru oraz solistów. Na razie zdradzę tylko tyle, że z orkiestrą wystąpią studenci, absolwenci i wykładowcy Instytutu Muzyki UZ, a koncert odbędzie się w auli UZ przy ul. Podgórnej 50. Prowadzić go będzie Leszek Jenek z kabaretu Ciach. Oprócz tego planujemy nagranie płyty „Piosenki z ekranu” z piosenkami z polskich filmów i seriali. W tym roku przypada kolejny jubileusz: 20-lecie kierunku jazz i muzyka estradowa. W związku z tym trwają przygotowania do koncertu w ramach jubileuszu. Drugi okrągły jubileusz, to jubileuszowa XX edycja Międzynarodowego Festiwalu Green Town Of Jazz. Z tej okazji oczywiście też będziemy organizować koncert - powiedział prof. Jerzy Szymaniuk.*



AKADEMICKI ZWIĄZEK MOTOROWY

KONGRES 3W



ZAPREZENTOWAŁ SWÓJ PROJEKT WODOROWY
PODCZAS WYDARZENIA „KONGRES 3W”

Akademicki Związek Motorowy Uniwersytetu Zielonogórskiego wziął udział w wydarzeniu „Kongres 3W”, gdzie zaprezentował swój najnowszy projekt wodorowy „Hydrogeneration system especially for household use”, realizowany w ramach projektu „Klakson - Impuls do innowacji IV”. W składzie zespołu z UZ byli: mgr inż. Zdzisław Wałęga z Instytutu Inżynierii Mechanicznej (kierownik projektu) oraz studenci - Łukasz Owczarz i Amadeusz Korona.

W wydarzeniu uczestniczyli naukowcy, przedsiębiorcy, wynalazcy, organizacje pozarządowe, studenci oraz przedstawiciele sektora publicznego i instytucji finansowych. Prowadzono rozmowy o tym, jak realizować misję budowy ekosystemów 3W, jak rozwijać ten sektor, przed jakimi stoją wyzwania oraz w jakim kierunku podążają trendy technologiczne związane z wodą, wodorem i węglem.

Prezentacja projektu przed tak ogromną rzeszą naukowców była dla członków AZM UZ dużym wyzwaniem i szczytem. Nasi przedstawiciele mieli szansę zapoznać się z nowinkami technologicznymi oraz badaniami związanymi z wodorem, węglem i wodą. Bezpośredni kontakt z wybitnymi naukowcami sprawił, że mogli oni pogłębić swoją wiedzę oraz wymienić się poglądami na temat nowoczesnych rozwiązań wodorowych.

Mieli także okazję do krótkiej, ale treściwej rozmowy na temat systemów wodorowych z wybitnym uczonym Michio Kaku - jednym z najwybitniejszych uczonych naszych czasów, profesorem nauk fizycznych kierującym katedrą fizyki na City University of New York, autorem światowych bestsellerów, który był gościem specjalnym Kongresu 3W. Konwersacja zakończyła się wręczeniem najnowszej książki z dedykacją dla mgr. inż. Zdzisława Wałęgi!

Uczestnictwo w kongresie nie tylko poszerzyło horyzonty wiedzy naukowej członków koła, ale także dostarczyło niezapomnianych doświadczeń, związanych z samym przebiegiem tak prestiżowego wydarzenia. Bezpośredni kontakt z uczonymi o światowej renomie zostanie na długo zapamiętany, a uczestnictwo w wydarzeniu stało się dla członków AZM motorem do dalszego zaangażowania w badania i rozwijania swoich pasji.

Akademicki Związek Motorowy mógł pojawić się na wydarzeniu dzięki wsparciu dr hab. inż. Marii Mrówczyńskiej, prof. UZ - ówczesnej Prorektora ds. Współpracy z Gospodarką oraz zespołu Centrum Przedsiębiorczości i Transferu Technologii Uniwersytetu Zielonogórskiego, którego dyrektorem jest mgr Karol Dąbrowski.





POLSKA NAGRODA INNOWACYJNOŚCI DLA CPTT

W dniach 13-14 listopada 2023 r. Centrum Przedsiębiorczości i Transferu Technologii miało przyjemność wziąć udział w X Polskim Kongresie Przedsiębiorczości, który odbył się w Centrum Kongresowym ICE w Krakowie, którego głównym organizatorem jest Polska Agencja Przedsiębiorczości. Podczas wydarzenia CPTT UZ zdobyło nagrodę w kategorii Polska Nagroda Innowacyjności.

Polska Agencja Przedsiębiorczości (PAP) zajmuje się dbaniem o wizerunek z wykorzystaniem ogólnopolskich mediów - dystrybuje dodatek do Gazety Wyborczej Biznes Plus i Forum Przedsiębiorczości oraz zajmuje się wizerunkiem zarówno polskich przedsiębiorstw, jak również instytucji, samorządów i uczelni, a z pomocą takiego wydarzenia jakim jest Polski Kongres Przedsiębiorczości skupia odpowiednie branże w celu wymiany doświadczeń, zdobycia nowych partnerów biznesowych i daje możliwość promocji wschodzącym, młodym przedsiębiorcom. Wśród głównych partnerów PAP można wymienić m.in. Małopolskę Innowacyjną, Envelo, Mlekovitę czy Uniwersytet Zielonogórski.

Motywy przewodnim jubileuszowego X Kongresu była wymiana wiedzy i doświadczeń polskich przedsiębiorców i naukowców oraz ukazanie, jak niezbędnym aspektem w działalności biznesowej jest korzystanie z transferu wiedzy i technologii. Podczas tegorocznego wydarzenia szczególny nacisk stawiany był na biznes XXI wieku oraz nowe oblicze innowacyjnej nauki, których synergia jest niezbędna dla rozwoju obu tych dziedzin. Przedsiębiorcy opowiadali, jaki był ich przepis na sukces na przykładzie

ich własnych działalności. Wśród istotnych kwestii poruszono m.in. te dotyczące innowacji, różnych zjawisk w branży turystycznej, wykorzystanie możliwości obszarów inwestycyjnych, ekologii, szkolnictwa wyższego, energetyki, medycyny itp. Istotnym punktem były także tematy związane ze współpracą międzynarodową.

Podczas wydarzenia odbyło się 20 paneli dyskusyjnych w 5 salach, które swoją tematyką obejmowały ważne zagadnienia z punktu widzenia polskiej gospodarki. Były to dwa intensywne dni inspirujących spotkań z ludźmi z branży, którzy mogli wymieniać się swoimi doświadczeniami zarówno podczas paneli dyskusyjnych, jak i na stanowiskach zlokalizowanych na terenie całego Centrum Kongresowego ICE. Do udziału w dyskusji zostali zaproszeni eksperci z dużym zasobem wiedzy i doświadczeniem w wielu gałęziach gospodarki - od osób działających w polityce, przez profesorów i naukowców uczelni wyższych, przedsiębiorców z wysokimi osiągnięciami w biznesie, jak i trenerów rozwojowych z wyróżnieniami międzynarodowymi. Wymiana doświadczeń była wszechobecna, natomiast samo wydarzenie było okazją do nawiązania współpracy z instytucjami oraz firmami, skupiając się na transferze wiedzy.





Dla Centrum Przedsiębiorczości i Transferu Technologii Uniwersytetu Zielonogórskiego najważniejszym momentem w trakcie wydarzenia było uhonorowanie Polską Nagrodą Innowacyjności 2023. Statuetka wręczona została przez wicemarszałka województwa małopolskiego, Józefa Gawrona. Nagrody przyznano w 10 kategoriach. Wśród laureatów znaleźli się przedsiębiorcy działający m.in. w branży finansowej, prawnej, inwestycyjnej, energetycznej, transportowej, turystycznej, nieruchomości oraz usług. Nagrody otrzymały także samorządy i jednostki naukowe. - *Serdecznie gratuluję wszystkim laureatom nagród X Polskiego Kongresu Przedsiębiorczości. To dzięki państwa pracowitości, ambicji i kreatywności i zaangażowaniu wzrasta gospodarka regionalna i krajowa, powstają nowe miejsca pracy. Każdy z państwa zbudował nie tylko prosperującą działalność, ale także wypracował konkretną przewagę konkurencyjną. Niech to będzie dla Państwa powodem do dumy i impulsem do sięgania po kolejne sukcesy biznesowe* - powiedział Józef Gawron.

Nagrody podczas Kongresu otrzymali również: Viterra Polska (Agrostrateg), Duni Eff (Bezpieczna Firma), Kancelaria Finansowa Lex sp. z o.o. (Bezpieczna Firma), Wiesław Nowak ZUE S.A., Koziół Investments, FlexiPower Group Sp. z o.o. Sp. k. (Ekostrateg), Atagor Sp. z o.o. (Ekostrateg), Polskie Stowarzyszenie Branży Elektroenergetycznej (Ekostrateg), DPD Polska (Ekostrateg), Kancelaria Prawna Jarowska & Wspólnicy (Fundament), Wojarska Aleksiejuk & Wspólnicy Kancelaria Adwokacka (Fundament), Polservice Kancelaria Rzeczników Patentowych (Fundament), Spółdzielnia Mieszkaniowa „Energetyk” w Rzeszowie, KPR Kancelaria Restrukturyzacyjna (Lider konkurencyjności), Hotel Saski Curio Collection by Hilton (Lider konkurencyjności), Green Capital (Lider konkurencyjności), Biuro Rachunkowe Prestige Office Sp. z o.o. (Lider konkurencyjności), Gmina Jarosław (Lider konkurencyjności), Miasto Mszczonów (Lider konkurencyjności), SYZYGY (Polska Nagroda Innowacyjności), Uniwersytet Morski w Gdyni (Polska Nagroda Innowacyjności), Centrum Inkubacji i Transferu Technologii Politechniki Śląskiej w Gliwicach (Polska Nagroda Innowacyjności), Gamescape Sp. z o.o. (Polska Nagroda Innowacyjności), Devently (Polska Nagroda Innowacyjności), M&P Pavlina, Rawlplug (Polska Nagroda Jakości), Planeta Talentu (Polska Nagroda Jakości), Usquare Homes Real Estate Brokerage (Sukces w szpilkach), Kancelaria Adwokacka ZHL (Sukces w szpilkach), Create the Flow (Sukces w szpilkach), Agnieszka Tomczyk-Dziadkowiec (Sukces w szpilkach) i HR na Szpilkach (Sukces w szpilkach).

ŚWIATOWY TYDZIEŃ PRZEDSIĘBIORCZOŚCI

Monika Politańska, Monika Rutkowska

Biuro Karier UZ

Światowy Tydzień Przedsiębiorczości to międzynarodowy projekt promujący świadomy rozwój i podejmowanie biznesowych inicjatyw. W tym roku po raz kolejny, organizując cykl wydarzeń, Biuro Karier UZ przyłączyło się do tej inicjatywy. Czy przedsiębiorczości można się nauczyć? Jak wystartować z pierwszym biznesem? Skąd wziąć pieniądze na start? Jak prezentować swoje pomysły? Na takie pytania odpowiadaliśmy podczas tegorocznej edycji ŚTP na UZ.

W dniach od 13 do 17 listopada 2023 r. (poniedziałek - piątek) nasi studenci mogli wziąć udział w różnych konsultacjach, warsztatach i prezentacjach. W poniedziałek rozpoczęliśmy od indywidualnych konsultacji z pracownikami Lubuskiego Funduszu Pożyczkowego działającego w strukturze Agencji Rozwoju Regionalnego S.A., którzy przedstawili ofertę atrakcyjnych pożyczek dla mikro, małych i średnich przedsiębiorstw na założenie i rozwój działalności

fot. Marek Leśniak BK UZ





fot. Marek Leśniak BK UZ

gospodarczej. We wtorek studenci dowiedzieli się podczas spotkania z Ewelina Fiksą i Martyną Gładysz-Kukulską, konsultantkami ds. rekrutacji z IDEA HR Group, czym jest marka osobista, jak zadbać o swój wizerunek w sieci, jak stworzyć własny profil i jakie treści umieszczać na LinkedIn. W trakcie kolejnego spotkania Grzegorz Rozmarynowski, specjalista ds. Funduszy Europejskich z Głównego Punktu Informacyjnego Funduszy Europejskich w województwie lubuskim, opowiedział o funduszach na rozwój osobisty oraz na zakładanie i rozwój działalności gospodarczej. W środę odbyło się spotkanie online dotyczące programu „Erasmus dla młodych przedsiębiorców”, na którym nasi studenci dowiedzieli się o warunkach finansowania wyjazdów, dla przyszłych i początkujących przedsiębiorców, w ramach programu umożliwiającego uczenie się od doświadczonych ludzi biznesu, prowadzących firmy w innych państwach. Ponadto w tym dniu na WIEiA wystartował Tech Masterclass - cykl szkoleń firmy Auctane - dla obecnych i przyszłych studentów UZ zainteresowanych zagadnieniami budowania produktu IT i sposobami wdrażania go na rynek. Na pierwszym spotkaniu studenci mieli okazję dowiedzieć się od ekspertów z firmy Auctane - Łukasza Paraly i Patryka Pospiecha - kim jest współczesny software developer, jak mądrze połączyć pracę nad deploymentem z testowaniem i pisaniem kodu, a także jak ważne jest poszerzanie swojej wiedzy i dzielenie się nią ze współpracownikami.

W czwartek nasi studenci wzięli udział w bardzo interesującym warsztacie pt. *Najpierw plan, potem biznes - kluczowe elementy strategii budowania własnej firmy*. Spo-

tkanie skierowane było do wszystkich osób rozważających założenie własnej działalności gospodarczej, a prowadzący je Rafał Wesotowski - doradca biznesowy z Wojewódzkiego Urzędu Pracy w Zielonej Górze - zapoznał wszystkich ze strukturą, elementami i znaczeniem biznesplanu firmy.

Na zakończenie ŚTP na UZ, w piątek, w Biurze Karier odbyły się konsultacje dot. opracowania projektów działań na rzecz lokalnej społeczności realizowanych z pomocą funduszy z Narodowej Agencji Programu Erasmus+ i Europejskiego Korpusu Solidarności. Trzymamy kciuki za grupy studentów wywodzące się z kierunków: *socjologia*, *żywność człowieka i dietoterapia* oraz Penitencjarnego Koła Naukowego Prison, żeby ich plany na projekty dały im satysfakcję i zakończyły się sukcesem.

Światowy Tydzień Przedsiębiorczości to święto tych, którzy nie boją się ryzyka i przełamują bariery. Promowanie przedsiębiorczości i wiedzy biznesowej jest dla nas szczególnie ważne. Mamy nadzieję, że zainspirowaliśmy wielu studentów i z sukcesem wejdą oni w świat biznesu oraz będą reklamować naszą pomoc wśród swoich kolegów, aby i oni w przyszłym roku skorzystali z naszych wydarzeń. Dziękujemy wszystkim prelegentom i uczestnikom za udział w wydarzeniu.

ABSOLWENT EXTRA

Monika Politańska, Monika Rutkowska

Biuro Karier UZ

Miło nam przedstawić kolejnych laureatów konkursu ABSOLWENT EXTRA Uniwersytetu Zielonogórskiego za 2023 r. – tym razem są to laureaci listopada, grudnia, stycznia i lutego.

W każdej uroczystości wręczenia statuetek bierze udział dr hab. Barbara Literka, prof. UZ – Prorektor ds. Studenckich, dziekani wydziałów oraz mgr inż. Monika Politańska - kierownik Biura Karier UZ.

Laureatami tytułu Absolwent Extra w listopadzie 2023 r. zostali absolwenci Wydziału Humanistycznego:

Lic. Joanna Nawlicka ukończyła studia I stopnia na kierunku *dziennikarstwo i komunikacja społeczna* z wyróżnieniem. W trakcie studiów otrzymywała dwukrotnie Stypendium Rektora dla najlepszych studentów. Jest finalistką ogólnopolskiego konkursu Studencki Nobel 2023 w kategorii dziennikarstwo.

Joanna wystąpiła na trzech konferencjach naukowych:

- I Majówka Medialna (9-10 maja 2022 r.) z referatem *Dowcip językowy w felietonistyce (na przykładzie tekstów Marcina Prokopa)*,
- International Scientific and Practical Internet Conference „UKRAINE IN THE SPACE OF SOCIAL COMMUNICATIONS: SOCIETY, MEDIA, REFLECTIONS OF WAR” (to the anniversary of the heroic resistance of Ukrainians to the Russian invasion) (28 lutego 2023 r.) z referatem *The war in Ukraine in polish media*,
- II Majówka Medialna (8 maja 2023 r.) z referatem *Wojna w Ukrainie w polskich mediach*.

Nasza Absolwentka jest osobą kreatywną i ambitną, która ma doświadczenie w pracy jako grafik komputerowy, fotograf, copywriter oraz dziennikarz. Była aktywną członkinią Naukowego Koła Dziennikarskiego FAKTOR, w którym przygotowywała projekty graficzne, a także prowadziła warsztaty dziennikarskie dla uczniów szkoły średniej. Opublikowała kilka artykułów naukowych w serii wydawniczej „Prace aksjologiczne”, a także recenzowała spektakle teatralne dla portalu *dziennikteatralny.pl* oraz książki w czasopiśmie „Pro Libris”. Posiada również doświadczenie redakcyjne, które zdobyła w Radiu INDEX, gdzie przygotowywała materiały do audycji „Index Imprez”. W ramach współpracy z Zielonogórskim Oddziałem Towarzystwa Mi-



fot. Marek Leśniak Biuro Karier UZ

łośników Języka Polskiego brała udział w kręceniu i montażu filmu promocyjnego, a także projektowała plakat z okazji Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego. Jest autorką trzech okładek do studenckich publikacji, które powstały w ramach zajęć z twórczego pisania na kierunku dziennikarstwa i komunikacji społecznej. Joanna jest osobą ciekawą świata i zawsze dąży do celu. Szybko uczy się nowych rzeczy i nawiązuje nowe znajomości. Swoją przyszłość zawodową wiąże z pracą w mediach i marketingiem. Interesuje się koszykówką. Uwielbia czytać książki i oglądać filmy (szczególnie w kinie). Lubi też podróżować i odkrywać świat.

Kontakt i więcej informacji o lic. Joannie Nawlickiej znajduje się na profilu Absolwentki Extra -

<http://www.bk.uz.zgora.pl/index.php?dziennikarstwo-i-komunikacja-spo%C5%82eczna-rok-2023>

Mgr Vadzim Antsipau ukończył studia II stopnia na kierunku **filozofia** z wynikiem celującym. Prowadził wykłady na temat „Zasady podstawowe społeczeństw demokratycznych” w ramach międzynarodowego workshopu „Tandem Partnership Belarus-Germany” prowadzonego przez Uniwersytet Techniczny w Dreźnie w 2021 r. A także współpracował nad projektem edukacyjnym w Zielonej Górze, organizując lekcje na temat nowoczesnej demokracji w polskich placówkach edukacyjnych. Brał udział w XII Polskim Zjeździe filozoficznym w Łodzi w 2023 r. oraz różnych zagranicznych konferencjach i warsztatach.

Vadzim jest autorem kilku publikacji naukowych, m.in. w Przeglądzie Filozoficznym.

Publikacje: (nr. naukowe)

1. Антипов В., Логико-методологические проблемы аргументации в учебно-познавательном процессе. Феномен социальных стереотипов, [w:] Современные тенденции в дополнительном образовании взрослых: материалы V Междунар. науч.-метод. конф., Минск 2020.

2. Антипов В., Идеализации в философско-экономической теории К. Маркса, [w:] Маркс и Марксизм в контексте современности: материалы междунар. науч. конф., посвящ. 200-летию со дня рождения К. Маркса (1818-1883), Минск 2018.

3. Antsipau V., John Locke i Karol Marks: różne perspektywy na rolę państwa w stosunkach własności, „Przegląd Filozoficzny” 2023, (w procedurze recenzowania).

Nasz finalistą jest osobą bardzo ambitną i odważną w swoich rozważaniach, charakteryzuje się wnikliwością, szczerością i zdolnością do logicznej analizy.

Jego zainteresowania koncentrują się wokół filozofii społecznej. Obecnie jest doktorantem w Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych na Uniwersytecie Zielonogórskim.

Kontakt i więcej informacji o mgr. Vadzimie Antsipau znajduje się na profilu Absolwenta Extra -

<http://www.bk.uz.zgora.pl/index.php?filozofia-rok-2023>

Laureatkami tytułu Absolwent Extra w grudniu 2023 r.

zostały absolventki Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska:

Mgr inż. arch. Adriana Jasiak jest absolwentką studiów drugiego stopnia na kierunku **architektura**. Przez cały okres nauki otrzymywała stypendium Rektora dla najlepszych studentów. Pełniła różne funkcje w zarządach studenckich kół naukowych, takich jak Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej oraz ArtQUARIUM, któremu przewodniczyła w latach 2021-2023. Nasza absolwentka jest laureatką licznych konkursów projektowych, znalazła się również w gronie finalistów ogólnopolskiego, zespołowego konkursu inżyniersko-architektonicznego pt. „DWA OBLICZA, JEDNA PRZYSZŁOŚĆ betonu autoklawizowanego i prefabrykacji betonowej” zorganizowanego przez Builder for the Future, przedsiębiorstwa WSC i SPB. Adriana re-



prezentowała również uczelnię na pierwszej drużynowej Debacie Studenckiej pt. *Szanse i zagrożenia dla miasta otoczonego lasami / lasu w sąsiedztwie miasta*. Po ukończeniu studiów zdecydowała się na kontynuację rozwoju w charakterze asystenta na Uniwersytecie Zielonogórskim.

Kontakt i więcej informacji o mgr inż. arch. Adrianie Jasiak znajduje się na profilu Absolwentki Extra -

<http://www.bk.uz.zgora.pl/index.php?architektura-2-rok-2023>

Inż. arch. Kornelia Markuszewska jest absolwentką studiów inżynierskich na kierunku **architektura**. Obecnie kontynuuje studia drugiego stopnia na tym kierunku. Podczas studiów poszerzała swoją wiedzę i umiejętności poprzez aktywne uczestnictwo w konferencjach, seminariach, szkoleniach i warsztatach. Dzięki temu osiągała bardzo dobre wyniki w nauce i otrzymywała stypendium naukowe Rektora dla najlepszych studentów. Aktywnie uczestniczy w życiu Wydziału. Jest przewodniczącą Studenckiego Koła Naukowego Archiwizja oraz członkinią kół ArtQuarium i Architektura w przestrzeni zrównoważonej, pełni funkcję przedstawicielki studentów w radzie programowej kierunku **architektura**. Jest również ambasadorką Uczelni dla miesięcznika „Architektura-murator”. Nasza absolwentka zdobywała liczne nagrody w konkursach wydziałowych, a jej prace były prezentowane w Galerii Sztuki Instytutu Architektury i Urbanistyki. Do największych swoich sukcesów Kornelia zalicza zdobycie 1. nagrody w ogólnopolskim konkursie pt. „URBAN_IN MIASTO DLA KAŻDEGO”. Zwycię-



ski projekt przedstawiła podczas 11. edycji ŚWIATOWEGO FORUM MIEJSKIEGO w Katowicach. Dzięki publikacji tego projektu została zaproszona do udziału w audycie dostępności obiektu sportowego. Przez cały okres studiów zdobywała praktyczne umiejętności biorąc udział w wielu praktykach, które dają jej możliwość poznania różnych środowisk pracy architektonicznej poprzez aktywne uczestnictwo w procesach projektowych.

Kontakt i więcej informacji o inż. arch. Kornelii Markuszewskiej znajduje się na profilu Absolwentki Extra -

<http://www.bk.uz.zgora.pl/index.php?architektura1-rok-2023>

Laureatami tytułu Absolwent Extra w styczniu br.

zostali: absolwentka Wydziału Ekonomii i Zarządzania oraz absolwent Wydziału Fizyki i Astronomii

Mgr Emilia Wajman jest absolwentką studiów magisterskich na kierunku **ekonomia** w specjalności **rachunkowość i doradztwo finansowe**.

Dzięki zaangażowaniu i bardzo dobremu wynikowi w nauce studia zarówno pierwszego, jak i drugiego stopnia, ukończyła z wyróżnieniem uzyskując wynik celujący. Była kilkakrotną laureatką stypendium naukowego Rektora dla najlepszych studentów, a także otrzymała stypendium od Samorządu Województwa Lubuskiego oraz stypendium Prezesa Rady Ministrów.

Okres studiów umożliwił Emilii Wajman rozwój zainteresowań. Chętnie doskonaliła swoje kompetencje zawodowe



uczestnicząc m.in. w szkoleniach z analizy biznesu, narzędzi finansowo-księgowych i statystyki. Zdołała również zdobyć praktyczne umiejętności z obsługi programów ERP. W swojej pracy magisterskiej dokonała oceny standingu finansowego czterech spółek akcyjnych. Przeprowadzone badania pozwoliły określić ranking tych przedsiębiorstw w zakresie efektów rentowności, płynności, obrotowości i zadłużenia. Studia ukończyła z wyróżnieniem.

Emilia Wajman postrzegana jest jako osoba rzetelna, życzliwa, szczerza i odpowiedzialna, chętnie podejmująca nowe wyzwania. Obecnie pracuje w controllingu w dziale finansowym firmy produkcyjnej. Chce rozwijać się w obszarze finansów, księgowości, logistyki, controllingu i analizy danych, a w przyszłości chciałaby zostać biegłym rewidentem.

Kontakt i więcej informacji o mgr Emilii Wajman znajduje się na profilu Absolwentki Extra - <http://www.bk.uz.zgora.pl/index.php?ekonomia-rok-2023>

Lic. Kacper Olaf Ślipko jestem absolwentem studiów licencjackich na kierunku *fizyka* w specjalności nauczycielskiej. Równolegle studiował również na kierunku *informatyka* na naszej uczelni, uzyskując tytuł inżyniera w lutym 2023 r. Dzięki zaangażowaniu i bardzo dobrym wynikom w nauce był kilkukrotnym laureatem stypendium naukowego Rektora dla najlepszych studentów.

W trakcie studiów aktywnie uczestniczył w życiu uczelni m.in. jako popularyzator nauki w uczelnianych wydarzeniach,



niach, gdyż potrafi mówić o rzeczach trudnych w łatwy i przystępny sposób. Pełnił także funkcję starosty roku na obydwu kierunkach studiów oraz prowadził media społecznościowe dla studentów programu Erasmus.

Jego licencjacka praca dyplomowa napisana w j. angielskim pod opieką dr hab. Sylwii Kondej, prof. UZ pt. *Spectral properties of particles in quantum waveguides* (pol. *Własności spektralne cząstek w falowodach kwantowych*) zawiera w ocenie recenzentów nowatorskie wyniki i jest punktem wyjścia do publikacji naukowej.

Obecnie Kacper Ślipko kontynuuje kształcenie na studiach II stopnia na kierunku *fizyka*, po ukończeniu których planuje podjęcie nauki w Szkole Doktorskiej Nauk Ścisłych i Technicznych Uniwersytetu Zielonogórskiego w dyscyplinie nauki fizyczne.

W chwilach wolnych pasjonuje się nowoczesnymi technologiami i nauką języków obcych.

Kontakt i więcej informacji o Kacprze Olafie Ślipko znajduje się na profilu Absolwenta Extra: <http://www.bk.uz.zgora.pl/index.php?fizyka-rok-2023>

W lutym br. laureatami tytułu Absolwent Extra zostali absolwenci Wydziału Artystycznego i Wydziału Nauk Biologicznych:

Lic. Daria Kulik jest absolwentką studiów licencjackich na kierunku *grafika*. Od czasów liceum, gdy chwyciła za



pierwsze farby olejne, sztuka stała się jej bardzo bliska. Łączenie technik i eksperymentowanie w różnych materiałach, fakturach i formach to jest to, co lubi w sztuce najbardziej. Studia dały jej wiele możliwości w odnajdywaniu nowych metod i środków artystycznego wyrazu, m.in. dzięki znajomości programów, takich jak Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Figma i Blender, których obsługę nauczyła się w pracowni projektowej. Częścią artystyczną jej pracy dyplomowej była animacja "Przebłytki". Łączy w niej odrębne rysunki z animowanymi.

W czasie studiów, w ramach programu Erasmus +, studiowała w Escola Superior de Artes e Design w Portugalii. Tam rozwinęła swoje umiejętności głównie w motion design oraz jako UX/UI designer. Wyjazd ten poszerzył jej horyzonty nie tylko artystyczne, ale również językowe, społeczne i kulturalne.

Dzięki pełnionej funkcji wiceprzewodniczącej Koła Naukowego Kwadrat nabrała doświadczenia w organizacji wystaw zbiorowych, plenerów oraz różnych wydarzeń kulturalnych. Pracowała przy takich eventach jak Biennale w zielonogórskim BWA, dzięki czemu nauczyła się współpracy z artystami i galeriami, poszerzyła swoje zdolności organizacyjne, jak i społeczne - stała się bardziej otwarta. W konsekwencji przygotowanie swoich indywidualnych wystaw „Entropia czy Malarstwo” było dla niej łatwiejszym zadaniem. Jako autorka logotypów kilku firm nabrała doświadczenia w pracy z klientem.

Daria Kulik jest otwarta na zmieniający się świat, nie boi się wyzwań ani technologii i szybko dostosowuje się do różnych sytuacji. Jej pasją jest malarstwo, ale również wkleisto- i wypukłodruk. Jej prace można oglądać na wielu wystawach. Sztuka jest dla niej sposobem wyrażania emocji, pewnego uwolnienia i oddania się. Obecnie kontynuuje kształcenie na kierunku animacja.

Kontakt i więcej informacji o lic. Darii Kulik znajduje się na profilu Absolwentki Extra: <http://www.bk.uz.zgora.pl/index.php?grafika-rok-2023>

Lic. Antoni Białek jest absolwentem studiów licencjackich na kierunku *biologia medyczna*. Obecnie kontynuuje studia drugiego stopnia na specjalizacji *mikrobioanalitka*.

Swoją pracę naukową realizuje badając świat schorzeń na tle genetycznym, o czym pisze w pracy licencjackiej pt. *Molekularne podłoże zaburzeń procesu glukuronidacji u człowieka*. Poza pracami laboratoryjnymi bardzo dobrze



czuje się w terenie, podczas obserwacji populacji różnych gatunków. Szeroko pojęta ochrona przyrody i przyrodniczość jest mu bardzo bliska.

W trakcie trwania studiów był aktywnym członkiem Koła Naukowego Biologów i Koła Naukowego Biotechnologów oraz działaczem Ligi Ochrony Przyrody przy Wydziale Nauk Biologicznych, w której pełni obecnie funkcję przewodniczącego. Podczas studiów udzielał się w wielu przedsięwzięciach. Reprezentował uczelnię w Debacie Oksfordzkiej o tematyce „Miasto w lesie - szanse i zagrożenia” organizowanej przez Regionalną Dyрекcję Lasów Państwowych we współpracy z Uniwersytetem Zielonogórskim. Uczestniczył w akcjach promocyjnych z ramienia kół naukowych LOP-u podczas dni otwartych.

Ponadto jest czynnym wolontariuszem w organizacji harcerskiej Skauca Europy. Podczas 12-letniej przygody w tej formacji przeszedł wszystkie szczeble - od zucha do szefa. Harcerstwo nauczyło go karności i ideałów, które towarzyszą mu na co dzień. Obecnie pełni funkcję szefa 2 jednostek.

Kontakt i więcej informacji o lic. Antonim Białku znajdziesz na jego profilu Absolwenta Extra: <http://www.bk.uz.zgora.pl/index.php?biologia-medyczna-rok-2023>

OFICYNA WYDAWNICZA NA TARGACH KSIĄŻKI

Ewa Popiłka

Oficina Wydawnicza
Uniwersytetu Zielonogórskiego

Oficina Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego od 25 lat niemal corocznie reprezentuje i promuje Uniwersytet na targach książki. Tym razem wzięliśmy udział w Poznańskich Targach Książki (8-10 marca br.). Od wielu lat to ogromne przedsięwzięcie odbywa się, wraz z targami edukacyjnymi, w kilku pawilonach na terenie Międzynarodowych Targów Poznańskich. Mimo że tegoroczna impreza była biletowana, to targi odwiedziły prawdziwe tłumy czytelników, bibliotekarzy, księgarzy i wydawców. Można było obejrzeć ofertę wydawniczą dużych wydawnictw, popularnych oficyn młodzieżowych, czy też wydawców niszowych (np. komiksowych). Na targi przybyło 300 twórców literatury z Polski i zagranicy, z którymi można było się spotkać. Każdy dzień był pełen konferencji, paneli dyskusyjnych oraz spotkań branżowych dla nauczycieli, bibliotekarzy, księgarzy, tłumaczy, wydawców, blogerów czy pisarzy.

W ramach imprezy zorganizowano zarówno zabawy dla dzieci z książką w tle, jak i wystawę z cyklu Mistrzowie Ilustracji prezentującą dzieła wybranego mistrza oraz Salon Ilustratorów, który był miejscem prezentacji prac artystów młodego pokolenia. Nasze stoisko odwiedzali czytelnicy, bibliotekarze i księgarze, a także przyszli studenci oraz absolwenci naszej Uczelni.



WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE



Wydział
Artystyczny
Uniwersytetu
Zielonogorskiego

WYSTAWA PIOTRA SZULKOWSKIEGO „WODA + ŚRODOWISKO + SPORT = ŻYCIE”

23.01.2024

ORGANIZATOR: **BIBLIOTEKA UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO**
GALERIA BIBLIOTEKI UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO IM. PROF. JANA BERDYSZAKA

AL. WOJSKA POLSKIEGO 71
KURATOR: **JANINA WALLIS**

PIOTR SZULKOWSKI

Wszecstronna, wielokrotnie nagradzana, twórczość Piotra Szulkowskiego obejmująca zarówno grafikę artystyczną, malarstwo i rysunek, a także rzeźbę, ma wyraźnie zdefiniowany charakter. Jej wspólnym źródłem jest bowiem sfera poszukiwań artysty; poszukiwań, które odnoszą się do interpretacji otaczającej nas banalnej - zdawałoby się - rzeczywistości. Piotr Szulkowski przetwarza obrazy ze świata dobrze nam znanego w abstrakcyjne kompozycje; w statycznej, dwuwymiarowej sferze wizualnej zamyka czas i ruch (imaginowane pejzaże i zjawiska atmosferyczne, dynamika sportowej rywalizacji). Sprowadzając ogląd świata realnego do skontrastowanych form organicznych i barwnych płaszczyzn, delikatnych szarości, rozpylających się linii i plam, artysta wydobywa z zasobów naszej pamięci wspomnienia dawno widzianych krajobrazów, przedmiotów, zdarzeń, które staramy się „dopasować” do wykreowanych przez twórcę wizji - jak swoiste odbitki do uniwersalnej matrycy. Nie przypadkowo też prace graficzne Piotra Szulkowskiego budzą skojarzenia z drzeworytami japońskimi *ukiyo-e* - „obrazami przemijającego świata”, w których przedstawiony konkretny nabiera wymiaru ogólnego.

Piotr Szulkowski, tworzy powoli i z namysłem. Swoje „przemijające światy” - estetyczne, wręcz wysmakowane, wielkoformatowe i wielobarwne serigrafie - buduje jak nowe byty, składając poszczególne elementy w kompozycyjnie zamknięte całości. Dysponując możliwością wygodnej i łatwej formy druku cyfrowego, pozostał jednak przy żmudnej, wymagającej uwagi i trudnej technice powielania ręcznego - serigrafii. Ile wzorów, ile barw - tyle szablonów. Jak w tradycyjnym drzeworycie japońskim. I jak w tradycyjnym drzeworycie japońskim - wszystko to oddane z nieskazitelną precyzją i pewnością warsztatową. Można powiedzieć, że w Piotrze Szulkowskim jest coś starego mistrza. Zwrócił na to uwagę już dawno profesor Stanisław Wieczorek - jeden z dawnych mentorów artysty: w warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych - mówiąc o Piotrze Szulkowskim, że opanował on perfekcyjnie techniki graficzne, ale przede wszystkim podkreślając, że Piotr Szulkowski to „artysta odpowiedzialny”.

Stanisław Gajew





1



2



3



1
Cykl Akwarium, Francuz,
serigrafia, 100 x 70 cm,
2018

2
Cykl Interpretacje
dyscyplin olimpijskich,
gimnastyka sportowa,
serigrafia, druk cyfrowy,
38 x 58 cm, 2010

3
Impresje, serigrafia,
100 x 70 cm, 2018



CIĄGLE TKWIĘ W AWANGARDZIE KAMIL KUSKOWSKI

GALERIA REKTORAT
IM. ZENONA POLUSA

not least bielą i czernią. Cykl przyjmuje charakter artystycznego, nieortodoksyjnego śledztwa w ramach historii sztuki.

Stanisław Ruksza

M2, 2012, trzydzieści sześć obrazów,
technika: druk inkjet, akryl na płótnie,
100x100 cm

W grudniu 2023 r. w Galerii Rektorat im. Zenona Polusa zakończyła się wystawa Kamila Kuskowskiego *Ciągle tkwię w Awangardzie*. Artysta prezentował dwa cykle prac:

Pomiędzy, 2018,
technika: stal malowana, drewno

Praca w warstwie formalnej oparta jest bezpośrednio na alfabecie opracowanym przez Władysława Strzemińskiego. To, co istotne, rozgrywa się tutaj w przestrzeni „pomiędzy” trojgiem awangardowych artystów: Strzemińskim, jego alfabetem i kompozycjami architektonicznymi – Katarzyną Kobro i jej kompozycjami przestrzennymi – Kazimierzem Malewiczem i jego kompozycjami malarskimi. Ważnym momentem tych relacji jest napięcie między bielą i czernią oraz płaszczyzną i przestrzenią.

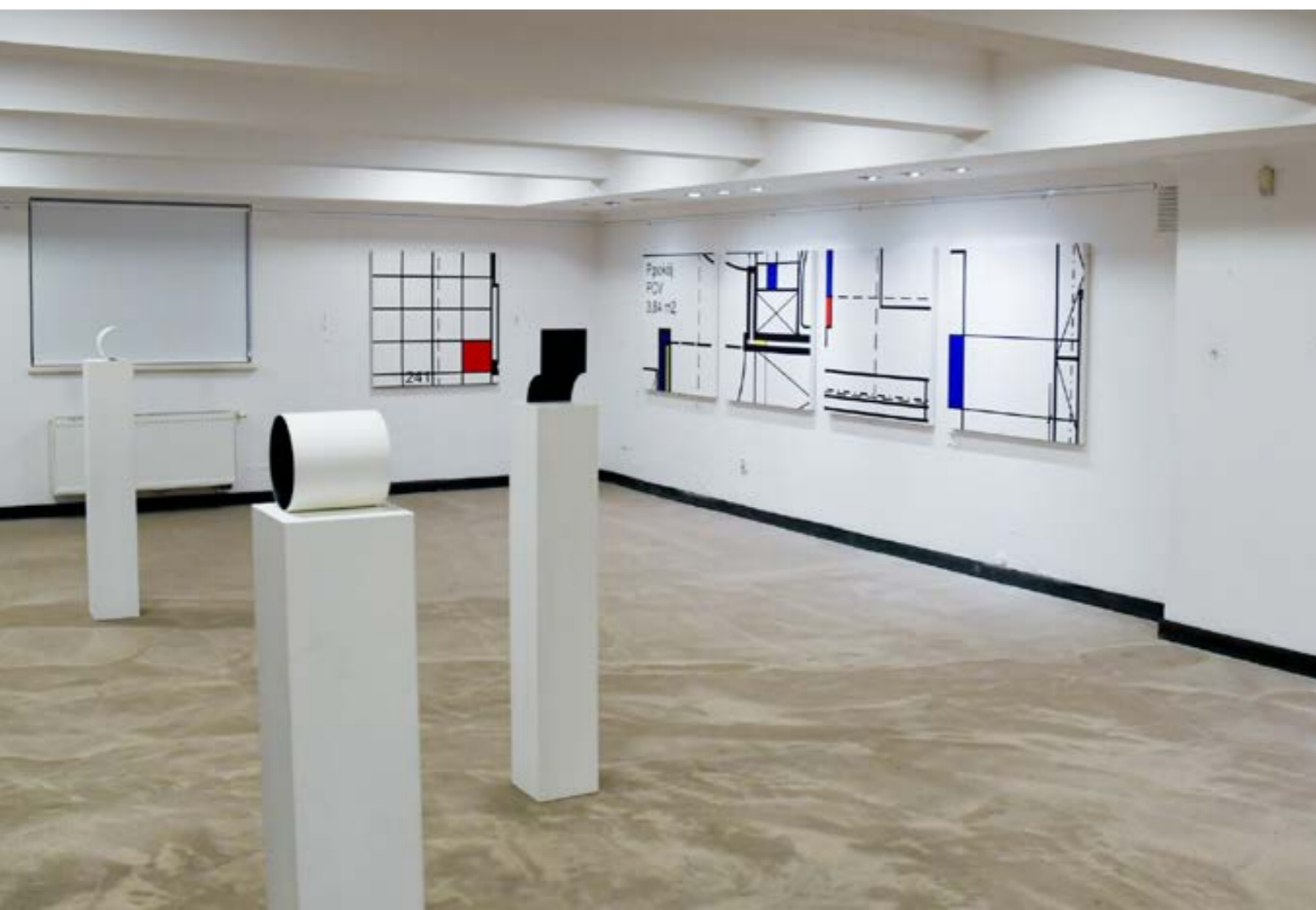
Kamil Kuskowski

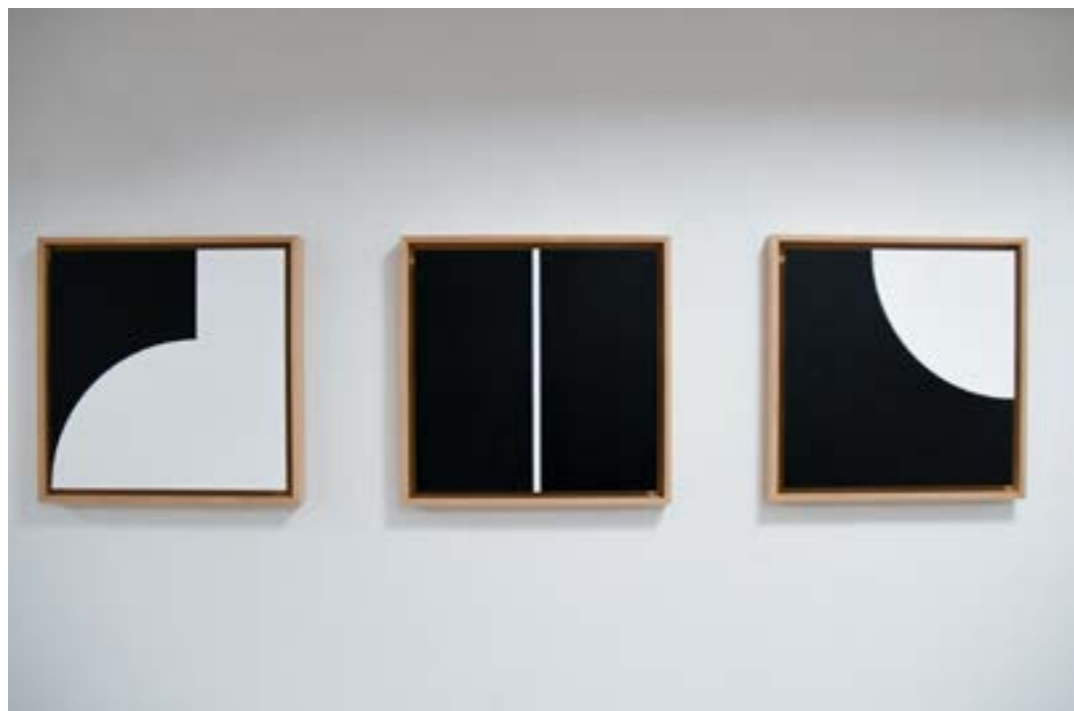
Twórczość Kamila Kuskowskiego cechuje konceptualne podejście do medium malarstwa, ujawniające zdolność odnowy jego znaczenia. Artysta świadomie gra z zasobem historii sztuki, wchodząc w dialog z innymi dziełami bądź artystami, dyskursem art-worldu, jego reguł czy hierarchii oraz rynkiem sztuki.

Najnowszy cykl „Between” („Pomiędzy”) składa się z dwudziestu pięciu rzeźb i dwudziestu pięciu obrazów. Podejmuje temat związków wynikających z dzieł trójki artystów awangardowych: dzieł Kazimierza Malewicza, alfabetu i prac architektonicznych Władysława Strzemińskiego i kompozycji przestrzennych Katarzyny Kobro. Forma prac Kuskowskiego oparta jest na alfabecie opracowanym przez Strzemińskiego. „Pomiędzy” ujawnia się wokół wzajemnych relacji artystów, formalnych podobieństw ich prac, między płaszczyzną i przestrzenią oraz last but

Rodzaj mapy 1:1 dwupokojowego mieszkania o powierzchni trzydziestu sześciu metrów kwadratowych widzianego w rzucie poziomym. Metr kwadratowy obrazu zrównany został z metrem kwadratowym lokalu mieszkalnego, a cena płótna z wysokością średniego kosztu metra kwadratowego mieszkania w Warszawie. Opierając się na relacji między arbitralnie zrównanymi wartościami rzeczywistości i jej reprezentacji, praca porusza problem wysokich cen nieruchomości względem bezpośrednich możliwości finansowych zdecydowanej większości ludzi oraz kwestię miejsca i roli malarstwa we współczesnym świecie zdominowanym przez rynek. Praca nawiązuje wprost do malarstwa Pieta Mondriana.

Zdjęcia z wystawy i reprodukcje: Kamil Macioł
2018 – Wystawa: *Pomiędzy/Between* 13 grudnia 2018 - 27 stycznia 2019 Trafostacja Sztuki w Szczecinie





HOMMAGE À JAN BUCK –

PROJEKT BADAWCZO-WYSTAWIENNICZY
INSTYTUTU SZTUK WIZUALNYCH
UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO ZA PÓŁMETKIEM

Lidia Głuchowska
oraz członkowie Koła Naukowego KWADRAT
Instytutu Sztuk Wizualnych UZ

Przed ponad dwoma laty Instytut Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego rozpoczął realizację projektu badawczo-wystawieniowego *Hommage à Jan Buck* (2022-2025) pod kierownictwem naukowym dr Lidii Głuchowskiej. O przedsięwzięciu tym informowaliśmy kilkakrotnie na oficjalnym portalu Uniwersytetu Zielonogórskiego (13.10.2022 r., 5.06.2023 r., 13.09.2023 r. i 13.02.2024 r.) oraz na stronie internetowej Instytutu Muzyki (15.07.2023 r.), którego studenci i absolwenci zapewniły oprawę muzyczną serbotużyczo-polsko-niemieckiej uroczystości z okazji 100 urodzin Jana Bucka w czerwcu 2023 roku. Na stronie Instytutu Sztuk Wizualnych poświęcona jest mu natomiast specjalna zakładka zawierająca już 21 wpisów #. Wśród nich opublikowane zostały cztery filmy. Dalsze części znajdują się w produkcji. Premiera wglądówki do najnowszego odcinka odbyła się w ramach międzynarodowego sympozjum badawczego „*Hommage à Jan Buck*” - *lubuskie i dolnośląskie konteksty: geografia, historia i sztuka* w dniu 2.02.2024 r., w Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze, które zwieńczone zostało podwójnym wernisażem wystaw honorujących dokonania serbotużyczego malarza Jana Bucka (właśc. - w językach serbotużyczych: Buka).

Jan Buck (1922-2019) uchodzi za najważniejszego serbotużyczego artystę XX wieku, gdyż radykalnie przełamał ekskluzywny folklorystyczny paradygmat lokalnej sztuki, torując jej drogę ku europejskiemu modernizmowi. Jego twórczość jest wciąż zbyt mało znana na wschód od polsko-niemieckiej granicy. Projekt *Hommage à Jan Buck* rozpoczął się jeszcze podczas przygotowań publikacji *Wszystko jest pejzażem. Serbotużyczy malarz Jan Buck* i serii wystaw o tym samym tytule realizowanych z okazji 100. rocznicy urodzin artysty. Składa się on z cyklu sympozjów badawczych i forów naukowych oraz ekspozycji sztuki współczesnej, które odbywają się równoległe z retrospektywą twórczości Jana Bucka w Niemczech - na Łużycach oraz w Polsce - we Wrocławiu i Zielonej Górze. Ze sceną artystyczną w tych dwóch polskich miast (oraz Szczecina i Poznania) utrzymywał on bowiem szczególnie bliski kontakt.

Dotychczas projekt realizowany był w Muzeum Serbotużyczym w Budziszynie/Bautzen i w muzeum - Energijowej Fabrice Hórnikey/ Energiefabrik Knappenrode (2.09.2022-28.02.2023 r. - wystawa zrealizowana dzięki współfinansowaniu ze strony Sächsisches Industriemuseum) oraz w Muzeum Serbotużyczym, Muzeum Miejskim,

Kunsthalle Lausitz i w galerii - Starej Fabryce Piłtwa Żaglowego w Chociebużu/Cottbus (2.06-28.08.2023 r.- dwa współfinansowania UE ze środków INTERREG), a następnie w Muzeum Miejskim oraz w Biurze Saksonii we Wrocławiu (15.09.2023-6.02.2024 r. - hojna dotacja Ministerstwo Prawa i Demokracji, Europy oraz Równego Traktowania Wolnego Państwa Saksonii). Stacja zielonogórska (wspierana przez Urząd Marszałkowski Województwa Lubuskiego) potrwa od 2 lutego do 2 maja 2024 roku. Podsumowanie projektu *Hommage à Jan Buck* i ostatnia z jubileuszowych wystaw nestora sztuki serbotużyczej odbędą się natomiast w Muzeum Zamku i Twierdzy Senftenberg/Złym Komorowie na Łużycach (16.10.2024-5.01.2025 r.).

O randze opisywanego przedsięwzięcia świadczy fakt, iż objęte zostało siedmioma prestiżowymi patronatami, w tym patronatem J.M. Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego - prof. dr. habil. Wojciecha Strzyżewskiego. Projekt *Hommage à Jan Buck* wnosi istotny wkład w międzynarodowe badania mające na celu rewizję tradycyjnej hierarchicznej geografii kulturowej i decentralizację kanonu historii sztuki. Odnosi się również - zwłaszcza w swojej części artystycznej - do kultur pamięci związanych z procesami migracji i przesiedleń, a także do pytań o status mniejszości narodowych w kontekście lokalnym i globalnym. W zakresie horyzontalnej historii sztuki projekt zorientowany jest na wnikliwsze przebadanie i wzmocnienie wymiany kulturowej między „peryferiami” po obu stronach granicy polsko-niemieckiej oraz zrozumienie fenomenu polskich Ziemi Zachodnich i transgranicznego regionu Łużycy, którego wschodnią część znajduje się na terenie dzisiejszych województw lubuskiego i dolnośląskiego.

Dotychczas w ramach projektu zorganizowano pięć sympozjów i forów naukowych w Budziszynie, Chociebużu i Wrocławiu oraz w Zielonej Górze, skupiających się z jednej strony na życiu i twórczości Jana Buka/Bucka jako symbolu serbotużyczej tożsamości, a z drugiej na dynamice polsko-niemieckich i serbotużyczo-polskich interakcji kulturowych.

Ponadto do tej pory zrealizowano sześć wystaw towarzyszących z pracami polskich, serbotużyczych i niemieckich artystów - *Hommage à Jan Buck (I): ŻYLIŚMY JUTRO* w muzeum - Energijowa fabrika Hórnikey/Energiefabrik Knappenrode oraz *Hommage à Jan Buck (II): WIDZIELIŚMY MIEJSCE* i *Hommage à Jan Buck (II): Po węglu... Twarze i krajobrazy Łużyc* w Starej Fabryce Piłtwa Żaglowego w Chociebużu, a także *Hommage à Jan Buck (III): OSWOJENI* w Arsenałe Miejskim oraz *Hommage à Jan Buck (III): Tomasz Mielech. Śladami pamięci...* w Biurze Wolnego Państwa Saksonii we Wrocławiu, jak również *Hommage à Jan Buck (IV): WSZĘDZIE - NIGDZIE - DOM* w Muzeum Ziemi Lubuskiej, w Zielonej Górze (która potrwa do 5.05.2024 r.).

Cztery z nich zrealizowane zostały przez ponad dwudziestoosobowy zespół artystów-dydaktyków Instytutu Sztuk Wizualnych UZ według koncepcji zasadniczej dr Lidii Głuchowskiej oraz szczegółowej i w aranżacji dr. hab. Radosława Czarkowskiego, prof. UZ, i miały charakter interdyscyplinarny. Dwie pozostałe były ekspozycjami fotograficznymi (kuratorzy: dr Lidia Głuchowska, ISW UZ i Herbert Schirmer/Kunst+Kommunikation).

Różnorodność technik reprezentowanych na wystawach z cyklu *Hommage à Jan Buck* nawiązuje do interdyscyplinarnego charakteru twórczości serbotużyczego artysty. Pod względem treści odzwierciedlają jego doświadczenia - miejsca, do których podróżował, jego twórczą wymianę z Polską, jego uznanie dla lokalnej tożsamości i zagadnień ekologii oraz jego doświadczenie ucisku i przesładowań przez systemy totalitarne. Niektóre z prezentowanych prac odnoszą się bezpośrednio do wypowiedzi Bucka na temat sztuki i problematyki, którą eksplorował w swoim malarstwie, takich jak fascynacja odkrywaniem kosmosu i światłem miejsc, które odkrywał podczas swoich licznych podróży artystycznych.

Ważnym punktem odniesienia badań i prac realizowanych w ramach projektu *Hommage à Jan Buck* są również krajobraz i materialne dziedzictwo kulturowe transgranicznego regionu Łużycy. Łużycanie (Słowianie Zachodni - podobnie jak Polacy, Słowacy i Czesi) są rdzenną ludnością Niemiec Wschodnich, dziś zamieszkującą już tylko ograniczone terytoria w Brandenburgii i Saksonii. Wschodnie Dolne i Górne Łużycy od schyłku II wojny światowej należą do Polski. Znajdują się tu takie choćby miasta i miejscowości jak Bogatynia [Rychnow] i Zgorzelec [Zhorjelc] - w sąsiedztwie i na trasie słynnego średniowiecznego traktu handlowego Via Regia Lusatica, utworzonego przez Związek Sześciu Miast Górnołużyckich [górnolużycki: Zwjazk šěšćiměstow], a nadto Łęknic/Bad Muskau [górnolużycki: Mužakow] i Pięńsk oraz Luban [Luban] i okolice Gryfowa, jak również dolnołużyckie Zasięki/Forst [Barśc], Gubin/Guben, okolice Krosna Odrzańskiego, Żagania, a także Żary [Żarow], Lubsko [Zemr], Jasień i Nowogród Bobrzański i in..

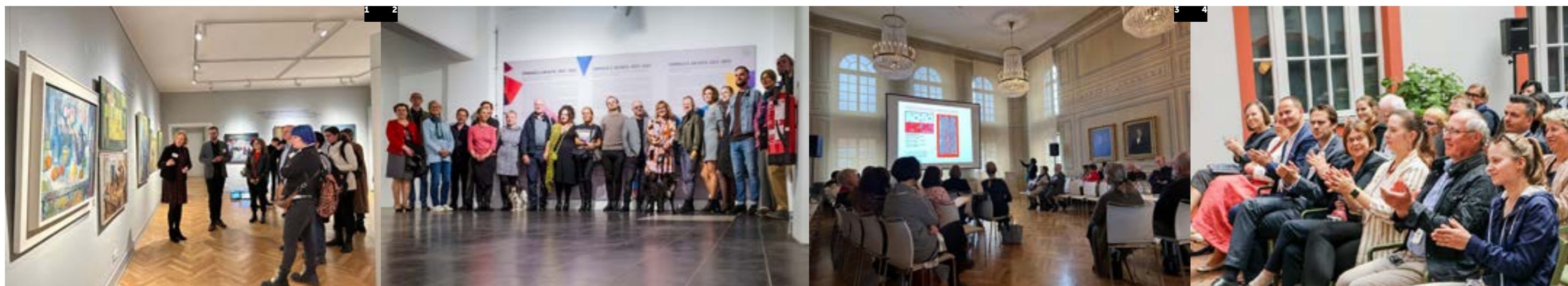
Projekt *Hommage à Jan Buck* nawiązuje do długich tradycji współpracy polsko-łużyckiej. W 1922 r. powstał Związek Polaków w Niemczech, który zainicjował powstanie Związku Mniejszości Narodowych w Niemczech mającego reprezentować interesy obywateli narodowości serbotużyczej, duńskiej, fryzyjskiej, litewskiej oraz polskiej (jego godłem było *Rodło*, por. fot. 5). Idee Związku kontynuowało do 1936 r. Towarzystwo Przyjaciół Narodu Serbsko-Łużyckiego założone w Warszawie, a powstały w 1945 r. w Krotoszynie Prołuż zyskał zasięg ogólnopolski, zabiegając o powstanie niepodległego państwa łużyckiego. Istniały koncepcje jego utworzenia w łączności z Polską lub Czechosłowacją. Ostatecznie jednak kres łużyckiej nadziei na wolność położyło w 1948 r. stworzenie Niemieckiej Republiki Demokratycznej, w której Łużycanie zyskali częściową autonomię narodową.

Projekt *Hommage à Jan Buck* pełni również funkcję konsolidacyjną dla interdyscyplinarnego środowiska polskich łużycoznawców (sorabistów), które - jak związki polsko-łużyckie - ma długie tradycje. Początki polskiej sorabistyki sięgają czasów późnego romantyzmu, gdyż pierwszy *Rys dziejów serbotużyczych* napisał w 1861 r. Wilhelm Bogustawski. W Zielonej Górze kultywowali

je choćby twórcy Gabinetu Łużyckiego przy Instytucie Filologii Polskiej pod kierownictwem prof. Jerzego Brzezińskiego, a później członkowie Towarzystwa Studiów Łużyckich przy Instytucie Historii UZ (1992-2017), którego prezesem był prof. Tomasz Jaworski - w czerwcu 2023 r. gość honorowy forum naukowego Chociebużu, a w lutym referent na sympozjum w Zielonej Górze, zorganizowanym w ramach projektu *Hommage à Jan Buck*.

W dziedzinie polsko-serbotużyczo-niemieckiej historii sztuki współczesnej to monumentalne przedsięwzięcie ma jednak charakter pionierski. Dotychczasowe ustalenia badawcze projektu podsumowane zostały w artykule *Fenomen Wrocławia i związki Jana Bucka z polską sceną artystyczną/DasPhänomen Wrocław. Jan Bucks Verbindungen zur polnischen Kunstszene* Lidii Głuchowskiej i Sylwii Swistockiej Karwat ze wspomnianej już książki *Wszystko jest pejzażem. Serbotużyczy malarz Jan Buck*. Obszerna relacja na temat przedsięwzięcia ukazała się także w najbliższym numerze czasopisma „Pro Libris” (periodyku Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki im. C. K. Norwida w Zielonej Górze, nr 5[86], s. 108-115), którego Redakcja od dawna je wspiera, a także

1. Pierwsza odsłona wystawy *Wszystko jest pejzażem. Serbotużyczy malarz Jan Buck*, Muzeum Serbotużycze w Budziszynie, 24.02.2023 r. - oprowadzanie kuratorskie Christiny Boguszowej. Wśród zwiedzających członkowie Koła Naukowego KWADRAT z ISW UZ - Angelika Kąpielska, Adrianna Menażyk, Beata/Wren Ptuciennik i Patrycja Pustelny. Fot. Patrycja Pustelny
2. Wernisaż wystawy *Hommage à Jan Buck (I): ŻYLIŚMY JUTRO*, Muzeum - Energijowa Fabrika Hórnikey/Energiefabrik Knappenrode, 7.10.2022 r. - artyści i kuratorzy oraz kierowniczka Muzeum Maria Schöne, a także - wśród gości honorowych z lewej - Peter Buck syn Jana Bucka z żoną, z prawej - dyrektorka Sächsisches Industriemuseum, dr Susan Richter. Fot. Marek Lalko
3. Sympozjum Jan Buck: Droga do sztuki w Muzeum Serbotużyczym w Budziszynie, 24.02.2023 r. - dr Lidia Głuchowska opowiada o projekcie *Hommage à Jan Buck*. Fot. Patrycja Pustelny
4. Podwójny wernisaż wystaw *Wszystko jest pejzażem. Serbotużyczy malarz Jan Buck* oraz *Hommage à Jan Buck (II): WIDZIELIŚMY MIEJSCE*, Muzeum Serbotużycze w Chociebużu, 2.06.2023 r. Od lewej: Christina Kliemowa - kuratorka II odsłony wystawy Jana Bucka, prof. Paulina Komorowska-Birger - dyrektorka ISW UZ, Radosław Brodzik - Dyrektor Biura Współpracy Zagranicznej i Europejskiej Współpracy Terytorialnej Urzędu Marszałkowskiego w Zielonej Górze, dr Markus Niggemann - Radny Wydziału Zarządzania Finansami, Rozwoju Gospodarczego i Spraw Społecznych miasta Chociebuż, Ursula Nonnenmacher - Wicepremier Kraju Związkowego Brandenburgia, dr Justyna Michniuk z Euroregionu Szprewa-Nysa - Bóbr, Peter Buck - syn artysty z wnuczką Christiane. Fot. Mariola Nehrebecka





„(...) przed rozpoczęciem sympozjum zwiedzaliśmy wystawę stałą w Muzeum Serbołużyckim w Budziszynie/Bautzen. W pierwszej sali na parterze eksponowane są mapy i planse wyjaśniające zmniejszający się od VII w. zasięg terytorialny osadnictwa Serbołużyczan (wywodzących się ze Słowian Połabskich) i ich przynależność do zachodniosłowiańskiej grupy językowej.

W dalszych wnętrzach zobaczyć można zabytki regionalnej kultury materialnej pochodzące z czasów średniowiecza, reformacji i późniejszych okresów historycznych, w tym bardzo zróżnicowane w zależności od okolicy łużyckie stroje ludowe z elementami z misternie wykonanej ręcznej koronki czy wieńce ślubne. Innymi obiektami związanymi ściśle z lokalną tradycją są charakterystyczne wzory pisanek oraz instrumenty muzyczne, wśród których uwagę przykuwają olbrzymie koźły - słowiańska odmiana dud. Realiom życia codziennego poświęcona jest ekspozycja typowego łużyckiego budownictwa szachulcowego/przysłupowego i wyposażenia wnętrz (m.in. szaf i ramy łóżka z polichromią z motywami kwiatowymi).

Na pierwszym piętrze znajduje się sala balowa, w której miało miejsce sympozjum. Górne partie ścian zdobią portrety łużyckich naukowców i pisarzy. Poniżej znajduje się tryptyk autorstwa słoweńskiego artysty Ante Trstenjaka ukazujący (...) twórców kultury serbołużyckiej. W szklanych gablotach można podziwiać zabytki kultury piśmiennictwa, które znajdują się także w sąsiednich salach, a wśród nich najstarszą *Biblię* serbołużycką z czasów reformacji (1548 r.) przetłumaczoną przez Mikławsa/Mikołaja Jakubicę na dolnołużycki dialekt wschodni z okolic Żar [dsb. Żarow, niem. Sorau] i Lubka [dsb. Żemr, niem. Sommerfeld], pierwsze słowniki serbołużycko-łacińskie oraz reprodukcję okładki pierwszego *Rysu dziejów serbołużyckich* z 1861 r. autorstwa polskiego historyka Wilhelma Bogustawskiego, honorowego członka Macierzy Serbołużyckiej.

Kolejna część wystawy poświęcona jest ruchom narodowościowym Serbołużyczan, a także ich masowej emigracji na inne kontynenty w XIX wieku. Dokumentacja dotycząca dążność tej ludności do uznania jej praw oraz początków spoleczno-narodowych i jej kulturalnych organizacji (skupionych następnie w związku Domowina powstałym w 1912 r.) oraz ich rozwiązania w okresie faszystowskim znajduje się także na piętrze drugim. Serbołużyczanom ani po pierwszej, ani po drugiej wojnie światowej nie udało się utworzyć niepodległego państwa, choć zabiegali o to przy wsparciu Polski i Czechosłowacji.

Znaczną część ekspozycji na drugim piętrze zajmuje galeria rodzimych sztuk plastycznych. Zbiory malarstwa, oprócz obrazów Jana Bucka obejmują również m.in. prace jego uczennicy Bożeny Nawki-Kunysz (która studiowała w Katowicach) oraz jego antagonisty Měrćina Nowaka-Njechorńskiego (który studiował w Polsce u Władysława Skoczylasa), a także Fryco Latka, Rolfa Friedmanna,

Jurija Hajny, Ludwika Kuby, Williama Krauze, jak również akwarele (np. Jutta Mirtschin i Měrćina Nowaka-Neumann). Ponadto eksponowane są tu dzieła stworzone w technikach grafiki tradycyjnej i nowoczesnej - plakaty, książki, linoryty czy drzeworyty.

W całokształcie wystawa stała muzeum w Budziszynie pozwala zdobyć dobre wstępne wyobrażenie na temat kultury Serbołużyczan, zachodnich sąsiadów Polaków, należących do tej samej grupy językowej i ponoć najbardziej spokrewnionych z nami także w sensie genetycznym.”

Adrianna Menazyk

„Udział w projektach takich jak ten jest dla studentów bardzo ważny. Nawet jeśli organizacja ich uczestnictwa jest wyzwaniem dla Wykładowców i Uczelni, takich inicjatyw powinno być więcej. Także my, studenci, lubimy wyzwania i chcemy się z nich uczyć na przyszłość.”

Patrycja Pastelny

- odpowiedzialna za dokumentację fotograficzną sympozjum w Budziszynie oraz częściowo filmową wystawę *Hommage à Jan Buck (I): Żyliśmy jutro w muzeum* - Energijowej Fabrice Hórnikicy/Energiefabrik Knappenrode

Institut Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego składa serdeczne podziękowania

wszystkim Patronom, Partnerom i Sponsorom projektu *Hommage à Jan Buck*, jak również wcześniej niewymienionym: dr Susan Richter - dyrektorke Sächsisches Industriemuseum, Kirstin Zinke - byłej kierownicze Energiefabrik Knappenrode i jej następcom - Marii Schöne oraz Marcelowi Linackowi, dr Justynie Michniuk z Euroregionu Szprewa - Nysa - Bóbr, Steffenowi Krestinowi - dyrektorowi Muzeum Miasta Chociebuża i Christinie Kliemowej/Kliem - kuratorce Muzeum Sebotużyckiego w Chociebużu, Annie Kosacojc-Kozelowej/Kossatz-Kosel - pełnomocnicze ds. Serbołużyczan z Urzędu Miasta Chociebuż/Cottbus oraz Herbertowi Schirmerowi/Kunst + Kommunikation. Wyrazy wdzięczności składamy też członkom Stowarzyszenia Spremberger Turmverein w Chociebużu, którzy *non profit* przez dwa miesiące sprawowali opiekę nad naszą wystawą *Hommage à Jan Buck (II): Widzieliśmy miejsce*. Nasze szczególne podziękowania należą się także panom Tomaszowi Nawce i Wernerowi Meškankowi/Meschkankowi. Dyrektorke Biura Saksonii - Annie Leniart we Wrocławiu, kustoszce z Muzeum Miejskiego Wrocławia - Magdalenie Szmidzie-Półbratke i fotografowi Muzeum - Tomaszowi Gąsiorowi oraz naszym Partnerom z Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu - dr. Anicie Wincencjusz-Patynie i Patrycji Sikorze oraz Aleksandrze Zaczek i Michałowi Pietrzakowi, a także dr Sylwii Świsłockiej-Karwot z ISH Uwr. - dyrektorce Muzeum Współczesnego Wrocław jesteśmy

wdzięczni za wsparcie w urzeczywistnieniu wrocławskiej edycji projektu, a Urzędowi Marszałkowskiemu Województwa Lubuskiego (w tym p. dyr. Biura Współpracy Zagranicznej UMWZ, Radosławowi Brodzikowi) oraz Koleżankom i Kolegom z Muzeum Ziemi Lubuskiej - Marcie Gawędzie-Szymaniak, dr. Jackowi Gernatowi oraz Julii Malibog i fotografowi Muzeum - Mariuszowi Kowalskiemu - za analogiczny wkład w realizację naszego przedsięwzięcia w Zielonej Górze. Dziękujemy wszystkim referentom, którzy brali udział w naszych sympozjach oraz artystom spoza ISW UZ, którzy włączyli się do naszego projektu. Pamiętamy także o zaangażowaniu współpracowników merytorycznych i technicznych instytucji partnerskich oraz naszych studentów.

Pani dr. hab. Barbarze Literskiej, prof. UZ - Prorektor ds. Studenckich dziękujemy za wsparcie wyjazdu członków Kola Naukowego KWADRAT do Budziszyna, pani Ewie Sapeńko - Rzecznicze Prasowej UZ dziękujemy za przybycie na uroczystość w Chociebużu i zamieszczenie obszernego wpisu o wydarzeniu na portalu UZ, a pani Ewie Mielczarek z Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki im. C. K. Norwida za przeprowadzenie wywiadów z zielonogórskimi artystami - przyjaciółmi Jana Bucka. Szczególne wyrazy wdzięczności należą się Annie Mazurkiewicz spoza ISW UZ za to, iż filmy z serii *Hommage à Jan Buck* - poza stacją w Chociebużu - wraz z dr Lidą Głuchowską - realizuje jak dotąd nieodpłatnie. Nadto dziękujemy Joannie Fuczko - za przygotowanie projektów graficznych druków do wystaw w Hórnikicy i w Zielonej Górze, Mirkowi Gugale, Kasi Smugarzewskiej i Oleksiemu Sobolievowi - za pomoc w montażu wystaw, a Pawłowi Andrzejewskiemu - za niestrudzone umieszczanie wielojęzycznych wpisów w zakładce *Hommage à Jan Buck* na stronie ISW UZ.

Bez tego ogromnego wsparcia międzynarodowe, transgraniczne i regionalne przedsięwzięcie tej rangi i skali co projekt *Hommage à Jan Buck* nigdy nie mogłoby zostać urzeczywistnione.

Patronaty nad projektem *Hommage à Jan Buck* objęli:

- Premier Wolnego Kraju Saksonia - Michael Kretschmer
- Premier Kraju Związkowego Brandenburgia - dr Dietmar Woidke
- Konsul Generalny Republiki Federalnej Niemiec we Wrocławiu - Martin Kremer
- Marszałek Województwa Lubuskiego - Marcin Jabłoński (do edycji w Chociebużu/Cottbus - była Marszałkini - Elżbieta Anna Polak)
- Marszałek Województwa Dolnośląskiego - Cezary Przybylski
- Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego - prof. dr habil. Wojciech Strzyżewski
- Rektor Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu - prof. Wojciech Pukocz

9. Międzynarodowe sympozjum badawcze z okazji 100 urodzin Jana Bucka, Muzeum Miejskie w Chociebużu, 15.06.2023 r. Dr Lidia Głuchowska prezentuje film z serii *Hommage à Jan Buck (I)* zrealizowany we współpracy z Anną Mazurkiewicz. Fot. Marek Lalko

10. Międzynarodowe sympozjum badawcze z okazji 100 urodzin Jana Bucka, Muzeum Miejskie w Chociebużu, 15.06.2023 r. Dr Lidia Głuchowska (w centrum) prowadzi panel naukowy. Z lewej - prof. Matthias Flügge, z prawej dr Joanna Kiliszek i dyrektor Muzeum Miejskiego w Chociebużu - Steffen Krestin. Fot. Marek Lalko

11. Wernisaż trzeciej wystawy z cyklu *Wszystko jest pejzażem*. Serbołużycki malarz Jan Buck, Muzeum Miejskie Wrocławia - Pałac Królewski, 15.09.2023 r. Dr Lidia Głuchowska z synem artysty oraz Konsulem Generalnym Republiki Federalnej Niemiec we Wrocławiu - Martinem Kremerem. Fot. Mariola Nehrebecka

12. Wernisaż wystawy *Hommage à Jan Buck (III): OSWOJENI*. Muzeum Miejskie Wrocławia - Arsenat, 15.09.2023 r. Zespół kuratorski: dr Lidia Głuchowska, Magdalena Szmida-Półbratke (MMW), dr hab. Radosław Czarkowski, prof. UZ, Patrycja Sikora (ASP Wr.) i dyrektorka ISW UZ - prof. Paulina Komorowska-Birger. Fot. Michał Pietrzak, ASP Wr.

Artystki i artyści - uczestnicy, a także kuratorzy wystaw z cyklu *Hommage à Jan Buck*

***Hommage à Jan Buck (I): ŻYLIŚMY JUTRO*, muzeum - Energijowa fabrika Hórnikicy/Energiefabrik Knappenrode, 7.10.2022-28.02.2023 r.:**

(kuratorzy: dr Lidia Głuchowska, ISW UZ - koncepcja ramowa, pozyskanie miejsca i współfinansowania, tłumaczenia druków i koordynacja oraz dr hab. Radosław Czarkowski prof. UZ, ISW UZ - koncepcja odsłony, zebranie prac i aranżacja; współpraca kuratorska: Joanna Fuczko - projekty druków, Oleksii Soboliev - montaż)

Paweł Andrzejewski, Cezary Bednarczyk, Kacper Będkowski, Andrzej Bobrowski, Radosław Czarkowski, Katarzyna Dziuba, Joanna Fuczko, Magdalena Grysa, Jarek Jeschke, Konrad Juściński, Paulina Komorowska-Birger, Marek Lalko, Alicja Lewicka-Szczegóła, Liwia Litecka, Jarosław Łukasik, Maryna Mazur, Anna Owsian, Katarzyna Smugarzewska, Piotr Szurek

***Hommage à Jan Buck (II): WIDZIELIŚMY MIEJSCE*, Stara Fabryka Płótna Żaglowego/Alte Segeltuchfabrik, Chociebuż/Cottbus, 2.06-28.08.2023 r.:**

(kuratorzy: dr Lidia Głuchowska, ISW UZ - koncepcja ramowa, pozyskanie miejsca i współfinansowania UE, tłumaczenia druków, współpraca z zespołem jazzowym Instytutu Muzyki UZ i koordynacja całości; dr hab. Radosław Czarkowski prof. UZ,

ISW UZ - koncepcja odsłony, zebranie prac i aranżacja; współpraca kuratorska: Mirosław Gugąła - montaż)

Paweł Andrzejewski, Cezary Bednarczyk, Kacper Będkowski, Andrzej Bobrowski, Radosław Czarkowski, Piotr Czech, Katarzyna Dziuba, Joanna Fuczko, Magdalena Gryska, Mirosław C. Gugąła, Jarek Jeschke, Konrad Juściński, Paulina Komorowska-Birger, Marek Lalko, Alicja Lewicka-Szczegółta, Liwia Litecka, Jarosław Łukasik, Maryna Mazur, Anna Owsian, Katarzyna Smugarzewska, Piotr Szurek

Hommage à Jan Buck (II): Po węglu... Twarze i krajobrazy Łużyc, Stara Fabryka Płótna Żaglowego/Alte Segeltuchfabrik (koncepcja wstępna i współpraca ze strony UZ w pozyskaniu finansowania UE - dr Lidia Głuchowska, ISW UZ, kurator - Herbert Schirmer/Kunst+Kommunikation), Chociebuż/Cottbus, 16.06-28.08.2023 r.:
Jürgen Maćij/Matschi, Frank Köhler, Thomasowi Kläber, Carla Pohl



13

Hommage à Jan Buck (III): OSWOJENI, Muzeum Miejskie Wrocławia/Arsenał, 15.10-31.12.2023 r.:

(zespół kuratorski: kuratorzy - dr Lidia Głuchowska, ISW UZ - pozyskanie miejsca, koncepcja ramowa, tłumaczenia druków, promocja, koordynacja całości; dr hab. Radosław Czarkowski - koncepcja odsłony, zebranie prac z ISW UZ i aranżacja; współpraca kuratorska - Patrycja Sikora: koordynacja ze strony ASP Wr. - pozyskanie prac, redakcja opisów, udział w aranżacji; Magdalena Szmida-Półbratke: koordynacja całości projektu ze strony MMWr., oprawa graficzna, promocja; Werner Meškank/Meschkank - tłumaczenia serbotużyckie; Mirosław Gugąła - montaż)

ASP Wrocław: Marta Borgosz, Anna Bujak, Małgorzata Dajewska, Magda Grzybowska, Łukasz Huculak, Jacek Jarczewski, Piotr Kmita, Mirosław Kociński, Anna Kotodziejczyk, Paweł Lewandowski-Palle, Vinicius Sordi Libardoni, Karina Marusińska, Beata Mak-Sobota, Kamil Moskowczenko, Zdzisław Nitka, Wojciech Pukocz, Sonia Ruciak, Michał Sikorski, Krzysztof Skarbek, Krzysztof Wałaszek

ISW UZ: Paweł Andrzejewski, Cezary Bednarczyk, Kacper Będkowski, Andrzej Bobrowski, Radosław Czarkowski, Piotr Czech, Katarzyna Dziuba, Joanna Fuczko, Magdalena Gryska, Mirosław C. Gugąła, Jarek Jeschke, Konrad Juściński, Paulina Komorowska-Birger, Marek Lalko, Alicja Lewicka-Szczegółta, Liwia Litecka, Jarosław Łukasik, Maryna Mazur, Anna Owsian, Katarzyna Smugarzewska, Karolina Spiak, Piotr Szurek



15

Hommage à Jan Buck (III): Tomasz Mielech. Śladami pamięci - serbotużycza spuścizna kulturalna na Dolnym Śląsku, Biuro Saksonii we Wrocławiu, 30.11.2023-6.02.2024 r.:

(kurator: dr Lidia Głuchowska, ISW UZ; Werner Meškank/Meschkank- korekty tłumaczeń serbotużyczych; wsparcie przy montażu - ASP Wr.)
Tomasz Mielech

Hommage à Jan Buck (IV): WSZĘDZIE - NIGDZIE - DOM, Muzeum Ziemi Lubuskiej, Zielona Góra, 2.02-5.05.2024 r.:

(kurator: dr hab. Radosław Czarkowski, prof. UZ, ISW UZ - koncepcja odsłony, zebranie prac i aranżacja; współpraca kuratorska: dr Lidia Głuchowska, ISW UZ - koncepcja wyjściowa, tłumaczenia druków na j. niemiecki oraz (robotcze) na j. dolno- i górnołużycki, promocja, współpraca z zespołem MAMADA w pozyskiwaniu tekstów piosenek serbotużyczych na wernisaż, koordynacja całej podwójnej wystawy Jan Buck i Hommage Hommage à Jan Buck (IV); Marta Gawęda-Szymaniak: koordynacja ze strony MZL - wsparcie w przygotowaniu druków, montażu, oprawie wystawy i promocji; Werner Meškank/Meschkank - korekty tłumaczeń serbotużyczych; Mirosław Gugąła, ISW UZ - montaż)

Paweł Andrzejewski, Cezary Bednarczyk, Kacper Będkowski, Andrzej Bobrowski, Radosław Czarkowski, Piotr Czech, Katarzyna Dziuba, Joanna Fuczko, Magdalena Gryska, Mirosław C. Gugąła, Jarek Jeschke, Paulina Komorowska-Birger, Marek Lalko, Alicja Lewicka-Szczegółta, Liwia Litecka, Jarosław Łukasik, Maryna Mazur, Anna Owsian, Katarzyna Smugarzewska, Karolina Spiak, Piotr Szurek



17



13. Wieczór serbotużyczy w Biurze Saksonii we Wrocławiu z okazji wystawy Wszystko jest pejzażem. Serbotużyczy malarz Jan Buck, 11.10.2023 r. Dr Lidia Głuchowska prezentuje katalog i omawia projekt Hommage à Jan Buck (2022–2025). Z prawej Matej Dźiastawk z młodego serbotużyczego zespołu Astronaut. Fot. Domowina/Bożena Schiemann

14. Studenci ISW UZ przed siedzibą Biura Saksonii we Wrocławiu w dniu międzynarodowego sympozjum Serbotużyczy malarz Jan Buck – wrocławskie konteksty, 30.11.2023 r. Fot. Joanna Legierska

15. Biuro Saksonii we Wrocławiu, międzynarodowe sympozjum Serbotużyczy malarz Jan Buck – wrocławskie konteksty, 30.11.2023 r. Organizatorzy i goście honorowi – od lewej Peter Buck – syn artysty, prof. Paulina Komorowska-Birger – Dyrektorka Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego, prof. Wojciech Pukocz – Rektor Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Kerstin Nielsen – Konsul Niemiec we Wrocławiu, Christina Boguszowa – Dyrektorka Muzeum Serbotużyczego w Budziszynie, dr Lidia Głuchowska – kierowniczka naukowa projektu Hommage à Jan Buck i sympozjum, Anna Leniart – Dyrektorka Biura Saksonii we Wrocławiu, dr hab. Stefan Kiedroń, prof. UW. – Prorektor Uniwersytetu Wrocławskiego. Fot. Oleksii Sobolev

16. Kuratorka dr Lidia Głuchowska omawia wystawę fotograficzną Hommage à Jan Buck (III): Tomasz Mielech. Śladami pamięci – serbotużycza spuścizna kulturalna na Dolnym Śląsku w Biurze Saksonii we Wrocławiu, 30.11.2023 r. Fot. Oleksii Sobolev

17. Spotkanie na wystawie Hommage à Jan Buck (III): OSWOJENI, Muzeum Miejskie Wrocławia – Arsenał, 30.11.2023 r. Zespół kuratorski – dr Lidia Głuchowska, Magdalena Szmida-Półbratke (MMW), dr hab. Radosław Czarkowski, prof. UZ, Patrycja Sikora (ASP Wr.) przed jedną z prac. Fot. Oleksii Sobolev

18. Spotkanie na wystawie Hommage à Jan Buck (III): OSWOJENI, Muzeum Miejskie Wrocławia – Arsenał, 30.11.2023 r. prof. Janusz Mieczkowski (Uniwersytet Szczeciński) oraz dr Marek Śnieciński, dr Anita Wincencjusz-Patyna i Patrycja Sikora (ASP Wr.) przed jedną z prac Michała Sikorskiego: Łupki – kolekcja Breslau z 2023 roku. Fot. Oleksii Sobolev



16



18

SPOTKANIE Z PRACAMI Z WYSTAWY „HOMMAGE À JAN BUCK (III): OSWOJENI”

WROCLAW, ARSENAŁ

W dniach 16 września - 31 grudnia 2023 r. można było oglądać wystawę artystek i artystów Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego i Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu „Hommage à Jan Buck (III): OSWOJENI” we wrocławskim Arsenale.

W ramach Międzynarodowego sympozjum badawczego „Serbołużyczki malarz Jan Buck - wrocławskie konteksty” pod kierownictwem naukowym dr Lidii Głuchowskiej, odbyło się spotkanie z twórcami tej szczególnej ekspozycji, dającej wgląd w dokonania dwóch środowisk twórczych z polskich Ziemi Zachodnich.

Kuratorzy

Radosław Czarkowski
Lidia Głuchowska
Instytut Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego

Współpraca kuratorska

Patrycja Sikora
Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Magdalena Szmida-Pólbratek
Muzeum Miejskie Wrocławia

Artyści

Paweł Andrzejewski, Cezary Bednarczyk, Kacper Będkowski, Andrzej Bobrowski, Marta Bógosz, Anna Bujak, Radosław Czarkowski, Piotr Czech, Małgorzata Dajewska, Katarzyna Dziuba, Joanna Fuczko, Magdalena Gryska, Magda Grzybowska, Mirosław C. Gugala, Łukasz Huculak, Jacek Jarczewski, Jarek Jeschke, Konrad Juściński, Piotr Kmita, Mirosław Kociński, Anna Kołodziejczyk, Paulina Komorowska-Birger, Marek Lalko, Paweł Lewandowski-Palle, Alicja Lewicka-Szczegóła, Vinicius Sordi Libardoni, Liwia Litecka, Jarosław Łukasik, Karina Marusińska, Beata Mak-Sobota, Maryna Mazur, Kamil Moskowczenko, Zdzisław Nitka, Anna Owsian, Wojciech Pukocz, Sonia Ruciak, Michał Sikorski, Krzysztof Skarbek, Katarzyna Smugarszewska, Karolina Spiak, Piotr Szurek, Krzysztof Wałaszek

Fot.

Muzeum Miejskie Wrocławia



WYSTAWA PRAC STUDENTÓW PRACOWNI SITODRUKU ISW

W GALERII NAD-POD
UNIwersytetu Artystycznego w Poznaniu

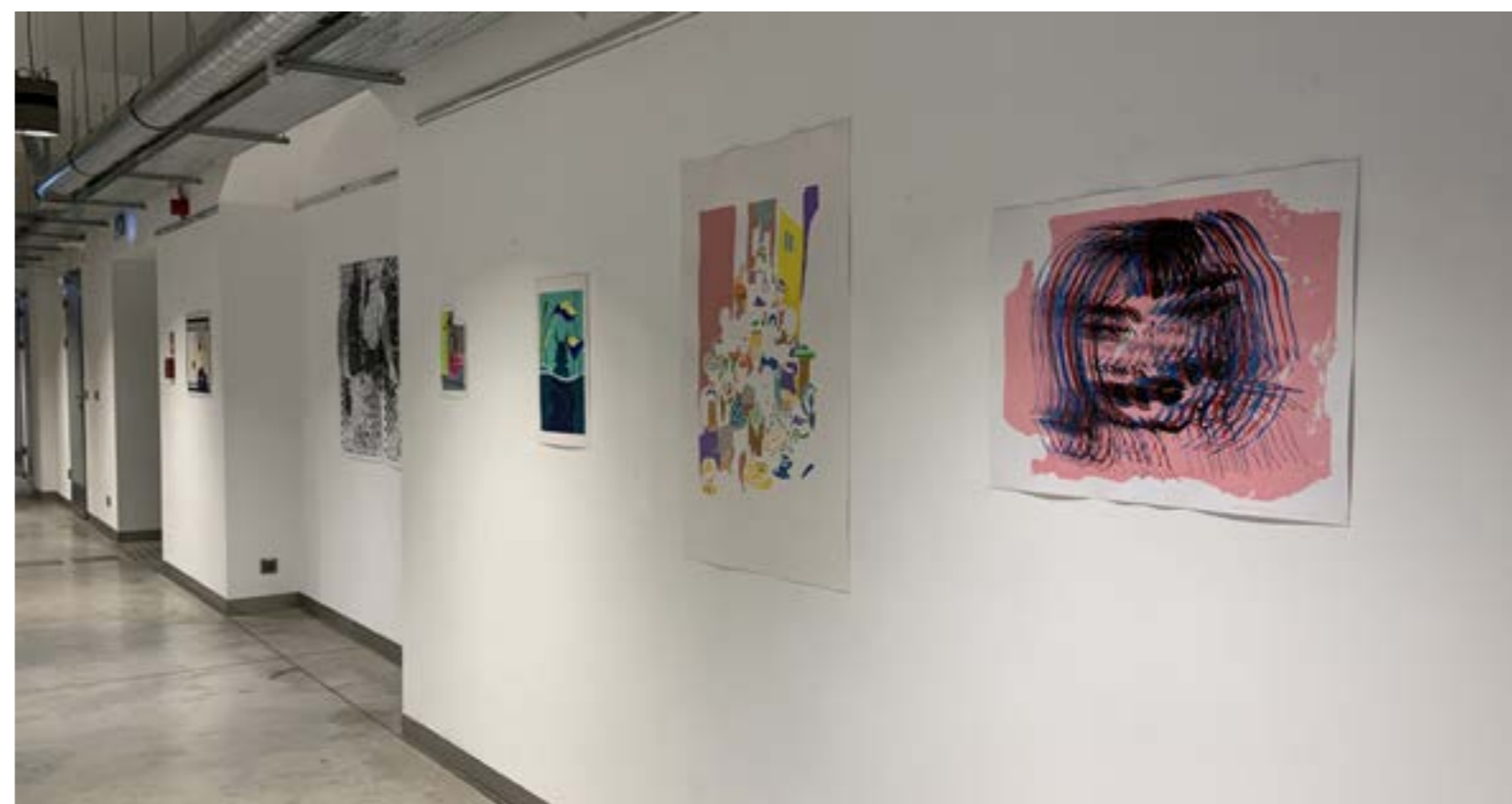
Do 15 stycznia 2024 r. trwała wystawa wybranych grafik studenckich, powstałych w procesie dydaktycznym w Pracowni Grafiki - Sitodruk, prowadzonej przez prof. Andrzeja Bobrowskiego i mgr. Mirosława Gugąłę. Grafiki stanowią przekrój autorskiego postrzegania problematyki i wypowiedzi plastycznej studentów odbywających kurs obowiązkowy na pierwszym i drugim roku oraz studenci realizujący prace w ramach pracowni wolnego wyboru, różnych kierunków i lat studiów. Wystawa prezentowana była w gmachu UAP w galerii nad-pod będącą codziennym miejscem spotkań i konfrontacji studentów Wydziału Grafiki.

Uczestnicy:

Klaudia Nogaj, Lizaveta Yanovich, Alicja Jędrasik, Mari-ka Glinka, Katarzyna Sikora, Martyna Wojciechowska, Zofia Stawicka, Damian Biliński, Anna Łukasik, Malwina Turkiewicz, Aleksandra Łachacz, Paulina Kotlarczyk, Iga Perechuda, Maksim Barshech

Kuratorzy:

prof. Andrzej Bobrowski, mgr Mirosław C. Gugąła



**„PROJEKT SZYTY NA MIARĘ,
NATURALNE BARWNIKI,
WŁÓKNA ORAZ TEKSTYLIA
Z RECYKLINGU W SZTUCE”
W IV EDYCJI KONKURSU KLAKSON**

W tegorocznej, IV edycji, konkursu Klakson jednym ze zwycięzców został nasz projekt. Główną jego ideą jest powrót do tradycyjnych, rękodzielniczych technik z wykorzystaniem naturalnych barwników, włókien naturalnych oraz tekstyliów z recyklingu.

Za nami warsztaty z zaproszonymi gośćmi. W pierwszym etapie studenci kierunku Sztuki Wizualne pod okiem Aleksandry Bystry (ekspertka w dziedzinie barwiarstwa, autorka bloga oraz książki „Dzikie Barwy”) zostali wprowadzeni w tajniki kąpieli barwierskich pozyskiwanych z egzotycznych oraz lokalnie spotykanych roślin. Kolejnym krokiem było barwienie tkanin bardzo starą, wywodzącą się z Japonii techniką Shibori. Kolejnym etapem projektu była nauka obsługi maszyn krawieckich w trakcie warsztatów prowadzonych przez Amelię Kube (ekspertka w dziedzinie krawiectwa, prowadzi w Zielonej Górze autorską pracownię krawiecką, w której uczy szycia zarówno osoby początkujące jak i zaawansowane). Za nami także warsztaty z Yulią Drozdek (artystka z Ukrainy, która od kilku lat mieszka i tworzy w Zielonej Górze, współtwórczyni marki odzieżowej Platie). Dzięki jej doświadczeniu i wskazówkom uczestnicy zdobyli umiejętności wykorzystania w swych projektach tekstyliów z recyklingu oraz nauczyli się szyc techniką Sashiko.

Dzięki dofinansowaniu jakie otrzymał nasz projekt pracujemy w komfortowych warunkach - mamy sześć nowych maszyn krawieckich, dwa stanowiska barwierskie oraz akcesoria i materiały niezbędne do pracy twórczej. Z własnoręcznie zabarwionych tkanin powstały patchworkowe torby. Każda z nich jest inna, każda uszyta na miarę.

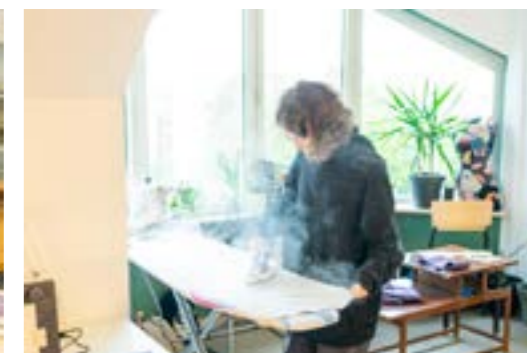
Prace można było obejrzeć na wystawie 12 stycznia 2024 r., która odbyła się w Galerii PWW w Zielonej Górze.

Projekt został dofinansowany przez Województwo Lubuskie.

Koordinatorka projektu i opiekunka Koła Naukowego Wspólna Przestrzeń: dr Patrycja Wilczek-Sterna
dokumentacja fotograficzna: Bartłomiej Kaczmarek

Zapraszamy do śledzenia działalności Koła Naukowego Wspólna Przestrzeń na stronie:

<https://www.facebook.com/Ko%C5%82o-Naukowe-Wsp%C3%B3lna-Przestrze%C5%84-2073352699417685/>



FOT. BARTŁOMIEJ KACZMAREK

WYDZIAŁ BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA

XXVI KONFERENCJA „EKOLOGIA A BUDOWNICTWO”

W dniach 6-8 listopada 2023 r. w Bielsku-Białej, w Hotelu Szyndzielnia, odbyła się XXVI Ogólnopolska Konferencja naukowo-techniczna o nazwie „Ekologia a Budownictwo”. Organizatorami tej Konferencji byli: Polski Związek Inżynierów i Techników Budownictwa - Oddział w Bielsku-Białej, Komitet Ekologii przy Zarządzie Głównym PZITB, Instytut Techniki Budowlanej w Warszawie, Politechnika Krakowska, Politechnika Śląska i Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej. Przewodniczącym Rady Naukowo-Technicznej Konferencji był dr hab. eur. inż. Tomasz Błaszczński, prof. PP, natomiast zastępcami przewodniczącego byli: dr hab. inż. **Beata Nowogońska**, prof. UZ z Instytutu Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz dr hab. inż. Michał Piasecki, prof. ITB.

Konferencja została poświęcona pamięci Profesora Leonarda Runkiewicza, zmarłego w styczniu 2023 r., który był współorganizatorem i przewodniczył wszystkim dotychczasowym edycjom Konferencji. Profesor Leonard Runkiewicz był wybitnym naukowcem specjalizującym się między innymi w diagnostyce konstrukcji budowlanych. Był pracownikiem dydaktycznym Politechniki Warszawskiej, ale również pod względem naukowym ściśle związany był z Instytutem Techniki Budowlanej w Warszawie. Utrzymywał także ścisłe kontakty z Instytutem Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego. W Jego dorobku można wyróżnić przeszło 500 opublikowanych prac naukowych.

W zakres tematyczny XXVI Konferencji wchodziły między innymi takie zagadnienia, jak: problemy ochrony środowiska i zrównoważonego rozwoju, działania proekologiczne, w tym odnawialne materiały budowlane, recykling odpadów w budownictwie, ekologia terenów zurbanizowanych i kształcenie o profilu ekologicznym w branży budowlanej, różne aspekty rewitalizacji np. terenów przemysłowych, projektowanie i utrzymywanie obiektów budowlanych w zgodzie ze strategią zrównoważonego rozwoju i ochrony środowiska, problemy korozji, także biologicznej, w budownictwie, zrównoważone wykorzystanie zasobów surowców mineralnych czy użytkowania energii w budownictwie i szereg tematów pokrewnych.

W Konferencji wzięło udział ok. 80 osób reprezentujących różne krajowe ośrodki naukowe. Należy podkreślić, że Uniwersytet Zielonogórski miał tutaj również swoich przedstawicieli w osobach dr hab. inż. **Beaty Nowogońskiej**, prof. UZ i dr hab. inż. **Jacka Korentza**, prof. UZ, oboje z Instytutu Budownictwa UZ, oraz dr inż. **Ireneusza Nowogońskiego** z Instytutu Inżynierii Środowiska UZ, którzy byli autorami następujących referatów:

- Beata Nowogońska, Ireneusz Nowogoński - *Wpływ terminu remontu instalacji sanitarnych na ilość odpadów budowlanych*;
- Jacek Korentz - *Wpływ dodatków z recyklingu łopat turbin wiatrowych na właściwości kompozytów cementowych*

Marek Dankowski

XII KONFERENCJA „DNI BETONU”

XII Konferencja DNI BETONU odbyła się w ub. r. w Wiśle w Beskidzie Śląskim (9-11.10.2023 r.). Głównym organizatorem Konferencji było Stowarzyszenie Producentów Cementu. Przewodniczącym Komitetu Organizacyjnego Konferencji był prof. dr hab. inż. Jan Deja z Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie.

Konferencja ta jest jednym z najbardziej znaczących wydarzeń naukowo-technicznych z szeroko rozumianej dziedziny budownictwa, o zasięgu zarówno krajowym jak i europejskim. Tematyka kolejnych Konferencji „Dni Betonu”, których pierwsza edycja miała miejsce w roku 2000, nawiązywała głównie do rozważań i analiz w zakresie rozwoju i wykorzystania technologii betonowych w różnych aspektach budownictwa, a tegoroczna XII Konferencja, co stanowi pewnego rodzaju nowum, podejmuje także próbę ukazania roli betonu jako tworzywa w walce o ochronę środowiska w kontekście postępujących zmian klimatycznych.

Szczegółowa tematyka XII Konferencji obejmuje między innymi takie zagadnienia, jak: budownictwo drogowe, kolejowe, mostowe i tunelowe, betony nowej generacji, prefabrykacja betonowa, domieszki i dodatki do zapraw i betonów, beton towarowy, architektura betonowa, materiały naprawcze oraz problematykę pokrewną.

Instytut Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego reprezentowany był przez dr hab. inż. **Jacka Korentza**, prof. UZ i dr inż. **Filipa Szmatułę**, którzy przedstawili referat pt. *Wpływ zbrojenia rozproszonego z włókien węglowych pochodzących z recyklingu na właściwości betonu*.

Marek Dankowski

PROFESOR MARIA MRÓWCZYŃSKA WICEMINISTREM W MINISTERSTWIE NAUKI

Z wielką przyjemnością i satysfakcją informujemy, że Pani dr hab. inż. Maria Mrówczyńska, prof. UZ, nasza Koleżanka z Instytutu Budownictwa UZ, która w ostatnim okresie (lata 2020-2023) zajmowała zaszczytne stanowisko prorektora ds. współpracy z gospodarką Uniwersytetu Zielonogórskiego, została powołana do nowego rządu Rzeczypospolitej Polskiej i będzie pełniła funkcję podsekretarza stanu w Ministerstwie Nauki.



Profesor Maria Mrówczyńska jest rodowitą zielonogórzanką. W Zielonej Górze, w roku 1994 ukończyła Technikum Geodezyjne, po czym studiowała na Wydziale Melioracji i Inżynierii Środowiska Akademii Rolniczej we Wrocławiu, którą to uczelnię ukończyła w roku 1999. I w tymże roku podjęła pracę na stanowisku asystenta na Wydziale Budownictwa i Inżynierii Środowiska Politechniki Zielonogórskiej. W roku 2006 obroniła pracę doktorską na Wydziale Geodezji i Kartografii Politechniki Warszawskiej, a w roku 2013, na tym samym Wydziale PW, uzyskała stopień naukowy doktora habilitowanego nauk technicznych w dyscyplinie „geodezja i kartografia”.

Pani Profesor, oprócz prowadzenia zajęć dydaktycznych, między innymi z takich przedmiotów jak geodezja czy geodezja i fotogrametria, intensywnie zajmowała się badaniami naukowymi, głównie z zakresu wykorzystania sztucznej inteligencji do rozwiązywania skomplikowanych problemów z geodezji inżynierskiej w zakresie budownictwa i planowania przestrzennego. Dorobek naukowy Pani Profesor obejmuje ponad 150 publikacji w renomowanych czasopismach naukowych i materiałach konferencyjnych, a także jest autorką lub współautorką podręczników i monografii z zakresu nauk geodezyjnych. Maria Mrówczyńska posiada również uprawnienia zawodowe z zakresu „geodezyjnej obsługi inwestycji”, co umożliwi Jej prowadzenie szerokiej współpracy z jednostkami gospodarki uspołecznionej, także z przemysłem, w sferze badania przemieszczeń i odkształceń obiektów budowlanych. W branży tej jest autorem kiludziesięciu ekspertyz technicznych, których przedmiotem były np. takie obiekty, jak wieże kościelne, przęsła mostów czy wysokie kominy przemysłowe.

Jest członkiem szeregu organizacji o profilu naukowym i technicznym. Na przykład przez dwie kadencje, w latach 2020 do 2027, pełni funkcję członka Komitetu Geodezji Polskiej Akademii Nauk, jest również wiceprzewodniczącą Stowarzyszenia Geodetów Polskich. Udziela się praktycznie w redakcjach różnych czasopism naukowych, np. jest edy-

torem tematycznym czasopisma Geodesy and Cartography w sekcji Geodezja Inżynierska, wydawanego przez Komitet Geodezji PAN, czy edytorem w piśmie Journal of Water and Land Development. Jest autorem recenzji przeszło 300 artykułów naukowych, a także licznych prac doktorskich.

Na zielonogórskiej uczelni, już po zmianie jej statusu na Uniwersytet Zielonogórski, w latach 2016-2019 była prodziekanem ds. nauki na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ, w latach 2019-2020 pełniła funkcję dyrektora Instytutu Budownictwa UZ, natomiast w latach 2020-2023 była prorektorem ds. współpracy z gospodarką Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Pani Profesor Marii Mrówczyńskiej życzymy przede wszystkim powodzenia i wszelkiej pomyślności w pełnieniu nowej, odpowiedzialnej - i co tu ukrywać - trudnej działalności na rzecz dalszego rozwoju polskiej nauki, w randze wiceministra w Ministerstwie Nauki RP oraz zdrowia i szczęścia w życiu osobistym.

Marek Dankowski

II FORUM „WZORCE I STANDARDY”

Polski Kongres Drogowy wraz z Ministerstwem Infrastruktury i Politechniką Krakowską, w dniach 23-25 października 2023 r., zorganizował w Krakowie II Forum Wzorce i Standardy. Inicjatywa powołania Polskiego Kongresu Drogowego zrodziła się podczas I Forum Zaradców Drogowych jakie miało miejsce w 2004 r., a jego utworzenie miało nawiązywać do bogatej tradycji Polskich Kongresów Drogowych funkcjonujących przed II wojną światową. Misją tego Stowarzyszenia jest kształtowanie rozwoju krajowej infrastruktury drogowej w oparciu o szeroką wiedzę w tym zakresie, zarówno krajową, jak i światową. Od 2021 r. Kongres stanowi ciało doradcze Ministra Infrastruktury w zakresie Wzorców i Standardów (WiS).

Zorganizowane w Krakowie II Forum Wzorców i Standardów jest największym do tej pory spotkaniem przedstawicieli branży drogowej i mostowej, które w całości zostało poświęcone Wytycznym w nowym systemie prawnym jaki obowiązuje w tych branżach od 21 września 2022 r. W trakcie trwania Forum przeanalizowano prawne aspekty wykorzystania obowiązujących Wzorców i Standardów w projektowaniu dróg i mostów oraz w procesie ich utrzymania i zarządzania nimi. II Forum WiS stanowiło także miejsce dyskusji na temat nowego systemu przepisów i zaleceń obowiązujących projektantów, wykonawców i zaradców dróg. Podczas Forum odbyło się również spotkanie Komitetów Technicznych działających przy Polskim Kongresie Drogowym i stanowiących ciało doradcze Ministra Infrastruktury.

W trakcie trwania Forum wygłoszono 14 referatów problemowych. Jednym z autorów był nasz Kolega z Instytutu Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego, dr inż. **Artur Juszczyk**, którego referat nosił tytuł *Wybrane kierunki cyfryzacji drogownictwa i mostownictwa*.

Marek Dankowski



SZKOLENIE BEZPIECZEŃSTWA RUCHU DROGOWEGO

W terminach 19/20 października oraz 23/24 listopada 2023 r. na Uniwersytecie Zielonogórskim miała miejsce kolejna, IX już edycja kursu dokształcającego Audytorów Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego (BRD). Kurs ten prowadzony jest w formie szkolenia okresowego od roku 2015, z inicjatywy Zakładu Dróg, Mostów i Kolei Instytutu Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego, a jego autorem był dr inż. **Józef Włosek**, pracownik naukowy tego Zakładu.

VIII KONFERENCJA „RENOWACJA WYKŁADZINAMI (RĘKAWAMI) UTWARDZANYMI NA MIEJSCU”

Konferencja miała miejsce w dniach 10-12 stycznia 2024 r. w Toruniu. Spotkanie to poświęcone było jednemu z najpopularniejszych bezwykopowych sposobów renowacji podziemnych rurociągów. Sposób ten znany jest jako metoda CIPP (z ang. Cured in Place Pipe). W ramach Konferencji przeprowadzono specjalistyczne warsztaty, które zgromadziły licznych przedstawicieli inwestorów, producentów i wykonawców renowacji przewodów wodociągowych metodą CIPP. Obecni eksperci wyjaśniali problemy związane z wymaganiami konstrukcyjnymi i jakościowymi rękawów oraz omówili dostępne rozwiązania materiałowe dla technologii CIPP.

W jesiennej (2023) edycji szkolenia wzięło udział 14 uczestników reprezentujących różne województwa, w tym: lubelskie, zachodniopomorskie, dolnośląskie, wielkopolskie i lubuskie. Kierownikiem Szkolenia Audytorów BRD był dr inż. **Artur Juszczyk**, a funkcję Zastępcy Kierownika pełnił prof. dr hab. inż. **Adam Wysokowski** - obaj Panowie z Zakładu Dróg, Mostów i Kolei Instytutu Budownictwa UZ.

Marek Dankowski

Na Konferencji, Instytut Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego reprezentował prof. dr hab. inż. **Adam Wysokowski**, który rozpoczął sesję plenarną wygłoszeniem wykładu. W swoim wystąpieniu Profesor przedstawił korzyści ekologiczne będące efektem stosowania technologii renowacyjnej CIPP w budownictwie lądowym. Profesor podkreślał, że stosowanie metod bezwykopowych w remontach infrastruktury podziemnej, zwłaszcza w terenie zurbanizowanym, eliminuje takie utrudnienia i koszty towarzyszące inwestycji, jak między innymi utrudnienia w ruchu kołowym i pieszym czy budowę dróg objazdowych, czyli zmniejsza koszty społeczne takich przedsięwzięć.

Marek Dankowski

DOKTORAT ANNY KUCHARCZYK-BIEDNIAK

Miło nam poinformować, że 17 stycznia 2024 r. w Instytucie Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyła się publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr inż. Anny Kucharczyk-Biedniak, naszej Koleżanki z Instytutu Budownictwa UZ. Tytuł rozprawy to: *Wpływ otulenia betonem na niesprężyste wyboczenie prętów zbrojeniowych*. Praca została wykonana pod kierunkiem naukowym dr. hab. inż. Jacka Korentza, prof. UZ z Instytutu Budownictwa UZ. Promotorem pomocniczym była dr inż. Krystyna Urbańska, także z Instytutu Budownictwa UZ. Recenzentami opracowania byli: prof. dr hab. inż. Mieczysław Kuczma z Politechniki Poznańskiej i dr hab. inż. Artur Piekarczyk, prof. ITB, z Instytutu Techniki Budowlanej w Warszawie.

Otwarcia procesu obrony pracy doktorskiej dokonał prof. dr hab. inż. Jakub Marcinowski - Przewodniczący Komisji Doktorskiej dyscypliny inżynieria lądowa, geodezja i transport. Kolejno, Prof. Jacek Korentz, promotor rozprawy, przedstawił sylwetkę Doktorantki, która następnie omówiła cel naukowy, tezy rozprawy, metodologię i wyniki badań oraz wnioski końcowe. Następnie przedstawione zostały recenzje, po czym Doktorantka ustosunkowała się do tych recenzji, a recenzenci z kolei ustosunkowali się do odpowiedzi Doktorantki. W dalszej kolejności miała miejsce ożywiona merytoryczna dyskusja, w której udział, w kolejności wystąpienia, wzięli: prof. Adam Wysokowski, prof. Waldemar Szajna, prof. Anna Staszczuk, prof. Beata Nowogońska, prof. Wołodymyr Sakharov, dr Bożena Kuczma i prof. Jakub Marcinowski. Na posiedzeniu niejawnym Komisja Doktorska podjęła jednogłośnie Uchwałę z dnia 17 stycznia 2024 r. o skierowaniu do Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego wniosku w przedmiocie o nadanie mgr inż. Annie Kucharczyk-Biedniak stopnia doktora nauk technicznych w dyscyplinie inżynieria lądowa, geodezja i transport.

W dysertacji główną uwagę Doktorantka skierowała na problem niesprężystego wyboczenia prętów zbrojenia podłużnego w elementach konstrukcyjnych oraz określenie ilościowe i jakościowe wpływu otuliny betonowej na to zjawisko. W wyniku szczegółowych badań Autorka dowiodła, że grubsza otulina betonu i większa smukłość prętów przyczyniają się do zwiększenia ich nośności wybozeniowej. Innymi słowy, otulina betonowa, oprócz ochrony prętów zbrojenia w konstrukcjach przed ogniem, wilgocią i czynnikami korozyjnymi, zwiększa ich wytrzymałość na ściskanie i opóźnia moment wyboczenia.

W ostatnim zdaniu opracowania Autorka dodaje, że przedstawiona do obrony rozprawa (cyt.) *stanowi wkład w zrozumienie zachowania się konstrukcji żelbetowych w stanach deformacji pozakrytycznych, ze szczególnym uwzględnieniem wyboczenia prętów zbrojeniowych w otuleniu betonem*. Ważność prezentowanej tematyki podkreślali również Recenzenci pracy jak i osoby biorące udział w dyskusji.

Doktorantka Anna Kucharczyk-Biedniak pochodzi z Nowej Soli, gdzie w roku 2007 ukończyła Liceum Ogólnokształcące im. Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. W tym samym roku rozpoczęła studia na kierunku *zarządzanie* na Wydziale Prawa i Administracji Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, które ukończyła w roku 2011, ale wcześniej, w 2008 r. rozpoczęła również studia na kierunku *budownictwo* na Uniwersytecie Zielonogórskim, kończąc je w roku 2013 w specjal-



FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

ności konstrukcje budowlane i inżynierskie. W 2013 r. została zatrudniona w Zakładzie Konstrukcji Budowlanych, najpierw na stanowisku asystenta, a od 2018 r. na stanowisku wykładowcy, gdzie prowadzi zajęcia projektowe i laboratoryjne z konstrukcji betonowych, konstrukcji drewnianych, komputerowego wspomaganie projektowania, materiałów budowlanych oraz rysunku technicznego i geometrii wykreślnej. Jest wysoko oceniana przez studentów. W swoim dorobku naukowym posiada kilkanaście publikacji związanych z konstrukcjami betonowymi, analizą deformacji elementów żelbetowych i wykorzystaniem urządzeń badawczych takich jak np. ARAMIS w pracy naukowej. W trakcie studiów jak i w pracy zawodowej brała udział w licznych szkoleniach i warsztatach pogłębiając przy tym swoją wiedzę z zakresu modelowania komputerowego konstrukcji, jak i z projektowania. Już w trakcie studiów zdobywała także wiedzę praktyczną pracując w biurach projektowych przy pracach związanych z konstrukcjami stalowymi, drewnianymi i żelbetowymi.

Prywatnie - szczęśliwa żona, pasjonatka sportów zimowych, zwłaszcza narciarstwa zjazdowego i łyżwiarstwa. Czas wolny lubi spędzać aktywnie i rodzinie na spacerach, wędrowniach górskich, na rowerze czy łyżworolkach. Od kilku lat hobbystycznie uprawia bieganie, ma za sobą dwa biegi górskie i kilkadziesiąt zaliczonych biegów na nizinach. Interesuje się fotografią krajobrazową oraz muzyką - potrafi grać na gitarze i bębnach afrykańskich. Wraz z mężem zaczęła zdobywać Koronę Gór Polski.

Pani Ani serdecznie gratulujemy wspaniałej obrony pracy doktorskiej i życzymy wiele zadowolenia i radości z tej okazji oraz spełnienia wszelkich marzeń w zakresie zdobywania dalszych stopni naukowych i satysfakcji z dotychczasowej działalności, a także wszelkiej pomyślności i szczęścia w życiu osobistym.

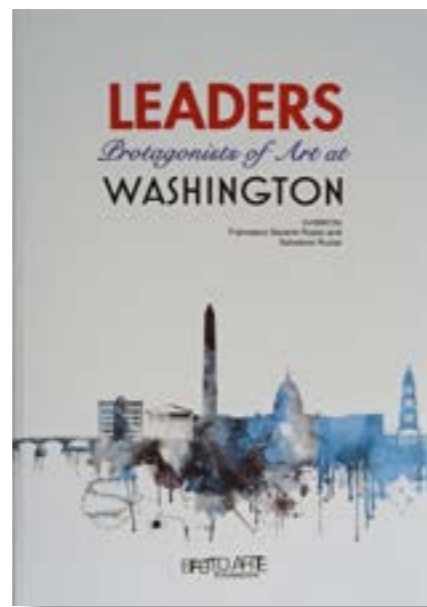
Z przyjemnością informujemy, że Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego, uchwałą z dnia 31 stycznia 2024 r., nadał Pani Annie Kucharczyk-Biedniak tytuł doktora w dziedzinie nauk inżynieryjno-technicznych w dyscyplinie „inżynieria lądowa, geodezja i transport”

Marek Dankowski

LEADERS - PROTAGONISTS OF ART IN WASHINGTON

24 listopada 2023 r. dr Małgorzata Czerniawska otrzymała nagrodę „LEADERS - Protagonists of Art in Washington”. Projekt powstał z myślą o wybraniu ograniczonej liczby artystów, którzy zostaną wyróżnieni w międzynarodowej publikacji.

Celem kuratorów projektu było zidentyfikowanie twórców, którzy najlepiej wyróżniają się w trudnej dziedzinie sztuki współczesnej, są rozpoznawalni dzięki swojemu ekspresywnemu i nowatorskiemu językowi, posiadają niezwykle zdolności twórcze, a ich dzieła cechuje powaga w wyborze wyrazistych tematów oraz międzynarodowe uznanie, co sprawia, że mogą być uważani za PROTAGONISTÓW sztuki współczesnej. Ceremonia wręczenia nagród odbyła się w Capitol CD ROOM w Embassy Suites by Hilton Washington DC Convention Center, w obecności ekspertów sztuki oraz osobistości z różnych części świata.



ARCHITEKTURA MIEJSC PAMIĘCI – SEMINARIUM I WARSZTATY ARCHITEKTONICZNE POŚWIĘCONE DAWNEMU OBOZOWI SCHLESIERSEE I KOŁO SŁAWY

W grudniu 2023 r. Instytut Architektury i Urbanistyki WBAiIŚ Uniwersytetu Zielonogórskiego rozpoczął międzynarodowy projekt pt.: **BADANIE POTENCJAŁU POZOSTAŁOŚCI BYŁEGO OBOZU (SCHLESIERSEE I) ZLOKALIZOWANEGO W SŁAWIE - JAKO MIEJSCA PAMIĘCI W OPARCIU O ANALIZY HISTORYCZNE, SPOŁECZNE I LOKALIZACYJNE WRAZ Z KONCEPCJĄ ROZWIĄZAŃ ZAGOSPODAROWANIA TERENU**

we współpracy z Polsko-Niemieckim Towarzystwem Saksonii i Gminą Sława. W ramach pierwszego etapu projektu w dniach 7-8.12.2023r. odbyło się dwudniowe wydarzenie o charakterze seminaryjno-warsztatowym. W wydarzeniu uczestniczyli: przedstawiciele Polsko-Niemieckiego Towarzystwa Saksonii Frank Muler i Jadwiai Schöne; konsul Republiki Federalnej Niemiec we Wrocławiu Kerstin Nielsen; wódatarze i przedstawiciele Gminy Sława: z-ca burmistrza Krzysztof Gruszewski oraz sekretarz Danuta Piotrowska; przedstawiciele Sławskiego Stowarzyszenia Historyczno-Eksploracyjnego *Ocalić od Zapomnienia*; Alfred Rösler, lokalny społecznik i działacz, zajmujący się kształtowaniem pamięci historycznej; wykonawca prac konserwatorskich na terenie dawnego obozu SCHLESIERSEE I, p. Marcin Zajac; studentki i studenci III roku kierunku *architektura* Uniwersytetu Zielonogórskiego (24 osoby) oraz pracownicy Instytutu Architektury i Urbanistyki Uniwersytetu Zielonogórskiego (prof. dr hab. inż. arch. Aleksander Böhm, dr hab. inż. arch. Marta Skiba, prof. UZ, dr inż. arch. Ali-



WIZYTA W URZĘDZIE GMINY SŁAWA. FOT. A. WIERZBICKA, I. OZJABLO

cja Maciejko, dr inż. arch. Agnieszka Wierzbicka, dr Pinar Özgüner, dr inż. arch. Inna Abramiuk, dr Barbara Bielinis-Kopeć) oraz Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ (Anna Widła).

7.12.2023 Dzień pierwszy warsztatów - Sława

Pierwszy dzień rozpoczął się o godz. 8:45 zbiórką uczestników - studentów kierunku *architektura* w Instytucie Architektury i Urbanistyki WBAiIŚ Uniwersytetu Zielonogórskiego i przejazdem na teren dawnego obozu pracy przymusowej „Barthold” - Schlesiersee I, położonego w Przybyszowie, 3 km w kierunku wschodnim od miejscowości Sława w województwie lubuskim. Na terenie dawnego obozu odbyło się spotkanie studentów, kadry naukowo-dydaktycznej, p. mgr. Anny Widły reprezentującej władze Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska oraz zastępcy dyrektora Instytutu ds. Kształcenia dr inż. arch. Alicji Maciejko z Sekretarzem Gminy Sława, p. Danutą Piotrowską, przedstawicielami Sławskiego Stowarzyszenia Historyczno-Eksploracyjnego *Ocalić od Zapomnienia* oraz wykonawcą prac konserwatorskich na terenie dawnego obozu, p. Marcinem Zajacem oraz Alfredem Röslerem, lokalny społecznikiem i działaczem, zajmującym się kształtowaniem pamięci historycznej. Uczestnicy spotkania mieli możliwość wysłuchania historii 1000 więźniarek, które odbywały prace przymusowe w obozie Schlesiersee I. Wykonawca prac konserwatorskich na terenie dawnego obozu, p. Marcin Zajac, oprowadził studentów po pozostałościach dawnego obozu i przekazał dokumentację archiwalną, w tym fotograficzną, która pozwoliła na jeszcze dokładniejsze wyobrażenie warunków, w jakich mieszkaly więźniarki. Wskazał też, którądy prawdopodobnie przebiegał rozpoczęty 21 stycznia 1945 r. Marsz Śmierci, z którego ocalało zaledwie 80 kobiet, pokonując 800 km ze Sławy do Volar na terenie Czech. Studenci mieli także możliwość zapoznania się z ustnymi zapisami pozostałości po obozie, jakie zapamiętali mieszkańcy pobliskich miejscowości z czasu, kiedy osiedlali się w Sławie po wojnie.

Po wizycie w terenie odbyło się spotkanie w Urzędzie Gminy Sława, gdzie nastąpiła wymiana poglądów i doświadczeń na temat przyszłości miejsca i sposobu upamiętnienia wydarzeń z czasów II wojny światowej oraz uroczysty obiad, w którym uczestniczyli: zastępca burmistrza Sławy - Krzysztof Gruszewski, sekretarz Gminy Sława - Danuta Piotrowska, konsul Republiki Federalnej Niemiec we Wrocławiu - Kerstin Nielsen, przedstawiciele Niemiecko-Polskiego Towarzystwa Saksonii, Jadwiga Schöne oraz Frank Muler, przedstawiciele Sławskiego Stowarzyszenia Historyczno-Eksploracyjnego *Ocalić od Zapomnienia*, wykonawca prac konserwatorskich na terenie dawnego obozu Marcin Zajac oraz Alfred Rösler, lokalny społecznik i działacz, zajmujący się kształtowaniem pamięci historycznej, a także pracownicy Instytutu Architektury i Urbanistyki, dyrektor Instytutu Architektury i Urbanistyki prof. dr inż. arch. Marta Skiba, zastępca dyrektora Instytutu ds. Kształcenia dr inż. arch. Alicja Maciejko, kadra naukowo-dydaktyczna, dr Inna Abramiuk, dr inż. arch. Agnieszka Wierzbicka oraz studentki i studenci III roku *architektury* na UZ oraz mgr Anna Widła reprezentująca władze Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska.

O godzinie 15:00 nastąpił powrót do Instytutu Architektury i Urbanistyki w siedzibie Wydziału Budownictwa, Architektury i Urbanistyki UZ, w budynku A-8, gdzie odbyła się część warsztatowa, podczas której studenci mieli możliwość kameralnej wymiany opinii w dyskusji o roli architektury i zaangażowania młodego pokolenia w kształtowanie takich miejsc pamięci, jakim jest teren dawnego obozu Schlesiersee I z konsulem Niemiec we Wrocławiu, Kerstin Nielsen, przedstawicielami Niemiecko-Polskiego Towarzystwa Saksonii, Jadwigą Schöne oraz Frankiem Mulerem a także przedstawicielami Sławskiego Stowarzyszenia Historyczno-Eksploracyjnego *Ocalić od Zapomnienia*. Dyskusję moderowała dr inż. arch. Agnieszka Wierzbicka oraz dr Inna Abramiuk z IA WBAiIŚ UZ.

Po zakończeniu części formalnej odbył się kameralny spacer po rynku starego miasta w Zielonej Górze.

8.12.2023 Dzień drugi: część seminaryjno-warsztatowa w Instytucie Architektury WBAiIŚ UZ

Drugiego dnia, podczas części seminaryjnej, studenci mieli możliwość wysłuchania niezwykle ciekawych wykładów: prof. dr hab. inż. arch. Aleksander Bohm z Instytutu Architektury Uniwersytetu Zielonogórskiego przedstawił kontekst historyczny projektowania miejsc pamięci i opowiedział o ich znaczeniu w kontekście krajobrazowym podczas wykładu pt. *Krajobrazy miejsc pamięci*. Lubuski Wojewódzki Konserwator Zabytków, dr Barbara Bielini-Kopeć, wprowadziła studentów w metody włączania idei miejsc pamięci we współczesną teorię konserwatorską, przedstawiając przykłady podejmowanych działań praktycznych oraz ich ogromnej roli dla przyszłości ochrony dziedzictwa podczas wykładu pt. *Upamiętnianie. Przywracanie. Odkrywanie*. Dr Paweł Konczewski, archeolog z Uniwersytetu Przyrodniczego we Wrocławiu, przedstawiając referat pod tytułem *Archeologia obozu Schlesiersee I* przybliżył historię obozu pracy i szerszy kontekst wydarzeń historycznych końca II wojny światowej poprzez opowieść o prowadzonych pracach badawczych na trasie Marszu Śmierci ze Sławy do Volar w Czechach. Dr Inna Abramiuk z Uniwersytetu Zielonogórskiego omówiła przykłady kształtowania krajobrazów pamięci podczas prezentacji pt. *Pamięć w architekturze krajobrazu*. Dr Pinar Özgüner z Uniwersytetu Zielonogórskiego poruszyła problemy natury etycznej związane z prowadzeniem badań i projektowaniem terenów poobozowych w wykładzie pt. *An ethical approach to sensitive cultural landscapes*. Z kolei dr inż. arch. Agnieszka Wierzbicka z Instytutu Architektury WBAiIŚ omówiła narzędzia architektoniczne, jakimi posługują się współcześni projektanci w takim kształtowaniu miejsc pamięci, aby łączyły one trudną historię ze współczesnością w prezentacji pt. *Architektura jako łącznik historii i teraźniejszości. Kształtowanie miejsc pamięci*.

Po części seminaryjnej odbyła się część warsztatowa, podczas której studentki i studenci przygotowali mapy mentalne i dokonali oceny krajobrazu kulturowego terenu Schlesiersee I za pomocą krzywej wrażeń Wejherta.

Warsztaty wywołały wiele emocji. Wśród studentów trwają dyskusje. Tak poważny temat jest dużym wyzwaniem projektowym. Zastanawiamy się wspólnie, zarówno opiekunowie jak i studenci, w jakim kierunku roz-



WIZYTA W OBOZIE SCHLESIERSEE, FOT. A. WIERZBICKA, I. OZJABLO



CZĘŚĆ SEMINARYJNA I WARSZTATOWA, SPOTKANIA W INSTYTUCIE ARCHITEKTURY I URBANISTYKI, FOT. A. WIERZBICKA, I. OZJABLO

wina się architektoniczne koncepcje. W myśleniu o tak trudnej historii jest wiele smutku, ale też dużo determinacji, aby godnie upamiętnić tak tragiczne wydarzenia, a losy więźniarek pokazać w codziennym, ludzkim wymiarze. Przecież to rówieśniczki naszych studentek... To daje wiele do myślenia. Planów jest wiele. Jednym z nich będzie film dokumentujący wszystkie etapy pracy, wyjazdy, spontaniczne spotkania, myśli. Początek już jest. Pierwsza ścieżka muzyczna już powstała w dniu warsztatów. Kompozytorem jest studentka kompozycji

z naszego Wydziału Artystycznego a zarazem wykładowczyni, dr inż. arch. Alicja Maciejko.

<https://soundcloud.com/user-101312615-477387676/in-the-snow-the-shadow-of-memory-in-death-march>

Drugi etap prac z wykorzystaniem przygotowanej na terenie obozu Schlesiersee I mapy numerycznej rozpocznie się w nowym semestrze z początkiem marca 2024 r.

A. Maciejko, I. Ozjabło,
M. Skiba, A. Wierzbicka

CZĘŚĆ SEMINARYJNA I WARSZTATOWA, SPOTKANIA W INSTYTUCIE ARCHITEKTURY I URBANISTYKI, FOT. A. WIERZBICKA, I. OZJABLO



WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

XXXI MIĘDZYNARODOWE TRÓJSTRONNE POLSKO-FRANCUSKO-NIEMIECKIE KOLOKWIMUM STUDENCKIE

MŁODZIEŻ W OPORZE WOBEC NARODOWEGO SOCJALIZMU

Polsko-Francusko-Niemieckie Kolokwium Studenckie odbywa się corocznie od 1990 r. zgodnie z zasadą trójstronnej rotacji miejsca. W tym roku głównym organizatorem był nasz Uniwersytet przy finansowym wsparciu Pani Prorektor ds. Studenckich oraz Pani Dziekan Wydziału Humanistycznego. Blisko 50 studentów germanistyki z Angers i Vechty oraz germanistyki (członków koła naukowego *Germanica*) i anglistyki z Zielonej Góry spędziło pięć interesujących dni w Krzyżowej w Międzynarodowym Domu Spotkań Młodzieży - Fundacji Krzyżowa dla Porozumienia Europejskiego oraz dwa dni w Berlinie - za tę organizacyjną część pobytu odpowiedzialny był również Uniwersytet w Vechcie (Niemcy).

Cały pobyt miał z jednej strony jak zawsze charakter roboczy, z drugiej jednak strony został uświetniony działaniami, które miały nadać naszemu *Kolokwium* odpowiednią oprawę.

Temat *XXXI Międzynarodowego Kolokwium: Młodzież w oporze wobec narodowego socjalizmu* wybrano z myślą o dwóch wspomnianych powyżej miejscach i ich historycznym znaczeniu. Pałac w Krzyżowej był bowiem do lat 40. XX wieku własnością rodziny von Moltke. Pamięć o tak zwanym Kręgu z Krzyżowej, istotnym ogniwie ruchu oporu przeciwko reżimowi hitlerowskiemu w Niemczech, pielęgnowana jest obecnie przez Fundację Krzyżowa i Międzynarodowe Centrum Spotkań Młodzieży. Uczestnicy naszego *Kolokwium* mogli również bardziej szczegółowo poznać opozycyjne postawy młodego pokolenia i oporu, jaki stawało ono wobec rządów narodowosocjalistycznych.

Tegoroczny temat został sformułowany już rok wcześniej, co umożliwiło wyszukanie, zebranie oraz przygotowanie materiałów i tekstów stanowiących kanwę rozważań i podstawę do dalszej pracy (łącznie 30 godzin podczas spotkania) w czterech międzynarodowych grupach tematycznych (każda grupa składała się z przedstawicieli partnerskich uczelni: Uniwersytetu Zielonogórskiego, Universität Vechta i Université d'Angers).

Aby umożliwić wszystkim uczestnikom wyrobienie sobie odpowiedniej oceny najnowszej historii naszej części Europy, początkowo skupiono się na czytaniu dokumentów, które przede wszystkim zapewniały wgląd w ideologiczne i społeczno-polityczne aspekty rządów narodowego socjalizmu z jednej strony oraz humanistyczne i postępowe podstawy rozumowania członków ruchu oporu z drugiej. Były to głównie fragmenty przemówień, stenogramy rozmów, listy, pisma, rozkazy, ulotki itp. Warunki dojrzewania i dorastania młodych ludzi w Niemczech stawały się poprzez propagandę rządów dyktatury bardzo często normalnością, dlatego dla milionów chłopców i dziewcząt np. członkostwo w hitlerowskiej organizacji Hitlerjugend było mniej lub bardziej oczywiste. Tylko nieliczni uchylali się od propagowanego przez państwo wymogu bezwarunkowego przestrzegania zasad i wzorców nazistowskiego systemu. W tym kontekście pojawiło się pytanie, które zachowania można określić jako opór w węższym znaczeniu, czym są zachowania konspiracyjne?

Sprzeciw młodych ludzi miał swoje korzenie w religijnym lub politycznym światopoglądzie, w środowisku, w genecie ruchu młodzieżowego, a także w młodzieżowym proteście przeciwko starszemu pokoleniu. W związku z tym podczas *Kolokwium* omówiono w czterech grupach przykłady zachowań nonkonformistycznych:

- w wielkomijskich subkulturach młodzieżowych (tzw. Swingjugend i Edelweißpiraten)
- w grupie Herberta Bauma, zakotwiczonej w środowisku żydowskiej klasy robotniczej
- motywowane religijnie (mormońskie) w grupie skupionej wokół Helmutha Hübenera

PAŁAC - KRZYŻOWA, FOT. ARCHIWUM PRYWATNE



OD GÓRY:
UNIWERSYTET WROCŁAWSKI - AULA LEOPOLDINA,
FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

ZWIEDZANIE PAŁACU - KRZYŻOWA,
FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

PRACA W GRUPACH - KRZYŻOWA,
FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

ZWIEDZANIE CENTRUM PAMIĘCI NIEMIECKIEGO RUCHU
OPORU - BERLIN, FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

- i, co nie mniej ważne, w kręgu klasy średniej Białej Róży wokół Hansa i Sophie Scholl, który był zorientowany na wartości chrześcijańsko-ludzkie.

Sam pobyt studentów w Krzyżowej, gdzie powstał słynny Krąg z Krzyżowej, również miał wpływ na ich pracę. Dr Dominik Kretschmann, dyrektor Miejsca Pamięci Fundacji Krzyżowa, oprowadził uczestników po tym historycznym miejscu i opowiedział o motywach, programie i celach ruchu oporu. Wykład ten zapewnił uczestnikom *Kolokwium* wgląd w realia konspiracyjne Kręgu i zagrożenia, jakim jego członkowie musieli stawić czoło.

Dr Robert Żurek, dyrektor Akademii Europejskiej i członek zarządu Fundacji Krzyżowa, wygłosił we Wrocławiu - gdzie uczestnicy *Kolokwium* spędzili jeden dzień - wykład zatytułowany *Polska i Europa. O przeszłości i teraźniejszości złożonych relacji*. Nawiązując do działalności Fundacji, mówił o znaczących europejskich inicjatywach politycznych z historii Polski i odniósł je do teraźniejszości - również w ożywionym dialogu ze studentami.

Opiekunami byli dwujęzyczni pracownicy partnerskich uniwersytetów (j. francuski - j. niemiecki lub j. polski - j. niemiecki), którzy od lat lub dziesięcioleci uczą j. niemieckiego jako języka obcego lub drugiego języka. Dzięki ciągłości pod względem przygotowania merytorycznego i organizacyjnego zbudowanego na stabilnej podstawie długoletnich kontaktów, planowanie i realizacja *Kolokwium* prowadzona jest zawsze wspólnie, a trudności, któ-



ZWIEDZANIE BUNDESTAGU – BERLIN. FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

re mają wpływ na pracę i naukę uczestników, mogą być wspólnie omawiane i rozwiązywane.

Seminarium przygotowawcze do *Kolokwium* odbyło się w Vechcie i Angers, a w Zielonej Górze zorganizowano spotkania w celu omówienia treści wynikających z udostępnionych tekstów. Bardzo ważnym aspektem było zatem zapoznanie się z materiałami tekstowymi z wyprzedzeniem i analizowanie ich pod kątem leksykalno-gramatycznym. Wspólne czytanie, które miało miejsce także podczas *Kolokwium*, umożliwiło także lepsze ich zrozumienie. Skupiono się jednak nie tylko na pracy nad tekstem. Równie ważne były spostrzeżenia na temat kontekstów historycznych, będących rezultatem pracy nad tekstem oraz dyskusje, które z nich wynikały.

Czytanie i pisanie odbywało się w małych, trzy- lub czteroosobowych grupach roboczych. Z reguły jeden niemiecki, jeden francuski i jeden polski uczestnik siedzieli razem, aby przeanalizować tekst. Wyniki były wizualizowane graficznie i przedstawiane ustnie. Takie podejście znacznie zintensyfikowało naukę, ponieważ ewentualne trudności w zrozumieniu tekstu mogły być właśnie w małej grupie rozwiązane w bardzo konkretny sposób. W tej fazie był czas na zadawanie pytań, wprowadzanie innych punktów widzenia, różnicowanie spostrzeżeń i kontynuowanie nauki. W razie potrzeby opiekunowie byli zawsze gotowi do pomocy.

Podczas *Kolokwium* odbyła się bardzo owocna tematycznie wycieczka z przewodnikiem po Wrocławiu, która również podkreślała historię miasta, zwłaszcza w czasach narodowego socjalizmu i wielokrotnie odwoływano się do miejsc, które dały powód do zwrócenia uwagi na konsekwencje Holokaustu. Innymi atrakcjami była wizyta na Uniwersytecie Wrocławskim z jego bogatą tradycją akademicką (Aula Leopoldina) oraz w kościele św. Elżbiety w sercu miasta, gdzie specjalnie z okazji *Kolokwium* odbył się koncert organowy, głównie z utworami Jana Sebastiana Bacha.

Ostatnie dwa dni, spędzone w Berlinie, służyły także przybliżeniu tematyki naszego *Kolokwium*. Wizyta w Centrum Pamięci Niemieckiego Ruchu Oporu i Centrum Pamięci Cichych Bohaterów zajęła w programie znaczące miejsce. Centra te powstały w miejscu przygotowywania nieudanego zamachu stanu z 20 lipca 1944 r. oraz egzekucji Stauffenberga i trzech innych oficerów. Z jednej strony są one poświęcone przedstawieniu jawnego oporu przeciwko niesprawiedliwemu reżimowi, a z drugiej wizualizują cichy opór, stawiany niejako w ukryciu.

Dodatkową atrakcją pobytu w Berlinie było zwiedzanie budynku Bundestagu - niemieckiego parlamentu.

Wspólna ocena wyników pracy studentów na koniec *Kolokwium* uwidoczniła w szczególności, że wszyscy uczestnicy byli w stanie dyskutować na temat wybranych aspektów tematycznych i uzyskali nowy wgląd w wydarzenia historyczne i ich wpływ na dzisiejsze czasy.

Ocena *Kolokwium* zaowocowała konsekwentnie pozytywnymi komentarzami. Typowe było stwierdzenie, że studenci uzyskali ważny wgląd w historię Europy i rozważali wszelkie kwestie w języku niemieckim, a swój udział w *Kolokwium* ocenili jako wartościowy i korzystny.

Wiodąca myśl, że *po Kolokwium jest przed Kolokwium...*, jest kolejnym wyzwaniem, które z satysfakcją podejmujemy, by kontynuować naszą długoletnią i chyba najstarszą tradycję międzynarodowej współpracy naszego Uniwersytetu z innymi zagranicznymi ośrodkami uniwersyteckimi.

XXXII edycja *Trójstronnego Polsko-Francusko-Niemieckiego Kolokwium Studenckiego* odbędzie się w dniach 1.12. - 7.12. 2024 r. pod hasłem *Czym jest europejskość? - Poglądy i perspektywy*

Miejscem spotkania będzie Frenswegen w Niemczech oraz Amsterdam w Holandii.

Liliana Sadowska
Marek Biszczyński

WYDZIAŁ INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI I AUTOMATYKI

SEMINARIUM KOMISJI INFORMATYKI I AUTOMATYKI ODDZIAŁU PAN W POZNANIU

17 listopada 2023 r. w siedzibie Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki UZ odbyło się seminarium naukowe Komisji Informatyki i Automatyki Oddziału PAN w Poznaniu pt. *Nowoczesne zastosowania metod teorii sterowania*. W spotkaniu uczestniczyło 36 osób, w tym 24 członków Komisji reprezentujących Politechnikę Poznańską (PP), Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie (ZUT) oraz Uniwersytet Zielonogórski (UZ).

Komisja Informatyki i Automatyki (<https://kiiapoznan.pan.pl/>) jest jedną z pięciu komisji Oddziału PAN w Poznaniu działających w ramach Wydziału IV Nauk Technicznych. W kadencji 2023-2026 liczy 40 członków wybranych przez środowiska PP, ZUT, UZ i Politechniki Bydgoskiej (PBS), oraz reprezentujących trzy obszary naukowe: automatykę i robotykę, informatykę techniczną oraz inżynierię biomedyczną. Zadaniem Komisji jest integracja środowiska naukowego regionu, obejmującego ośrodki akademickie Poznania, Zielonej Góry, Szczecina i Bydgoszczy, głównie

poprzez organizację tematycznych seminariów naukowych, współudział w redagowaniu międzynarodowego czasopisma naukowego, wspieranie rozwoju kadry naukowej oraz uczestnictwo w organizacji warsztatów i konferencji krajowych.

Zielonogórskie seminarium było drugim w nowej kadencji rozpoczętej w tym roku, ale pierwszym od ponad trzech lat realizowanym w trybie stacjonarnym (szereg kolejnych spotkań od 2020 r. odbyło się w trybie zdalnym). Seminarium odbywają się co pół roku, a organizują je naprzemiennie cztery ośrodki regionu (PP, ZUT, PBS i UZ). Gospodarzem zielonogórskiego spotkania był Instytut Sterowania i Systemów Informatycznych UZ, a program seminarium opracował prof. Dariusz Uciński. Tematyką sześciu zaprezentowanych referatów była teoria sterowania, będąca fundamentem współczesnej automatyki, przedstawiona jednak tym razem w kontekście zastosowań w przemyśle i technologii kosmicznej. To ukierunkowanie na praktykę wzbudziło duże zainteresowanie i uczestnictwo nie tylko naukowców reprezentujących automatykę, ale również bardzo liczne grono informatyków.

OD LEWEJ PROFESOROWIE JÓZEF KORBICZ (UZ), KRZYSZTOF OKARMA (ZUT), JERZY STEFANOWSKI (PP), ANNA PŁAWIAK-MOWNA (UZ) ORAZ PIOTR SKRZYPCZYŃSKI (PP)



Nowoczesne zastosowania metod teorii sterowania 17 listopada 2023	
10:45	Otwarcie: Józef Korbicz – Przewodniczący Komisji Informatyki i Automatyki PAN O/Poznań
CZĘŚĆ I (Przewodniczący: Józef Korbicz)	
10.50 – 11.20	Odporne sterowanie orientacją satelity obserwacyjnego przy niepewnych parametrach Zbigniew Emirsajtów – Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie
11.20 – 11.50	Optymalne rozmieszczanie czujników pomiarowych dla nieskończone wymiarowych problemów odwrotnych Dariusz Uciński – Uniwersytet Zielonogórski
11.50 – 12.20	Robotyka orbitalna Fatima Basmadji – Centrum Badań Kosmicznych PAN
12.20 – 12.50	Przerwa
CZĘŚĆ II (Przewodniczący: Dariusz Uciński)	
12:50 – 13:20	Nieparametryczna identyfikacja systemów Wienera przy pobudzeniach cyklostacjonarnych Grzegorz Mzyk – Politechnika Wrocławska
13:20 – 13:50	Szacowanie obszaru stabilności asymptotycznej w układach regulacji z zachowaniem kierunku wektora sterowania Dariusz Horla – Politechnika Poznańska
13:50 – 14:20	Zastosowania sterowania iteracyjnego z uczeniem w układach o parametrach rozłożonych Maciej Patan – Uniwersytet Zielonogórski
14.20	Podsumowanie

Seminarium rozpoczęło się od pożegnania zmarłego 10 listopada 2023 r. prof. Krzysztofa Gałkowskiego, wybitnego automatyka i wieloletniego członka Komisji. Wspomnienie o zmarłym Profesorze wygłosił prof. dr hab. inż. Józef Korbicz, czł. rzecz. PAN, Przewodniczący Komisji.

Pierwszy referat wygłosił prof. dr hab. inż. Zbigniew Emirsajtów z Wydziału Elektrycznego ZUT, prezentując nowatorski układ sterowania orientacją obserwacyjnego satelity Ziemi wyposażonego w pojedynczy panel słoneczny, kompensującego jego drgania również w sytuacji zmieniających się parametrów układu wskutek starzenia się aparatury. W drugim referacie, zaprezentowanym przez prof. dra hab. inż. Dariusza Ucińskiego z Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki UZ, przedstawiono metodę bardzo dokładnego określania pozycji narzędzia prototypowego młyna opracowanego na Politechnice w Chemnitz (Niemcy) w oparciu o matematyczne modelowanie deformacji kolumny maszyny w wyniku zachodzącej w niej procesów cieplnych. Bardzo ciekawy był trzeci referat, wygłoszony przez dr inż. Fatimę Basmadji z Centrum Badań Kosmicznych PAN w Warszawie, w którym dokonano przeglądu problemów planowania trajektorii i sterowania satelitów, w tym również unikania kolizji w środowisku poruszających się śmieci kosmicznych.

Drugą część seminarium rozpoczął referat dr. hab. inż. Grzegorza Mzyka z Wydziału Informatyki i Telekomunikacji Politechniki Wrocławskiej, omawiający trudny problem identyfikacji nieliniowych systemów dynamicznych

Wienera przy pobudzanych procesami stochastycznymi, w których funkcja gęstości prawdopodobieństwa zmienia się w sposób okresowy, z bardzo ciekawą implementacją na laboratoryjnym zestawie serwonapędu. Kolejny referat zaprezentował dr hab. inż. Dariusz Horla z Wydziału Automatyki, Robotyki i Elektrotechniki PP, a dotyczył on trudnego problemu szacowania obszaru stabilności w układach wielowymiarowych przy wymogu zachowania kierunku wektora sterowania, występującym w licznych zastosowaniach praktycznych. Ostatni referat wygłosił dr hab. inż. Maciej Patan z Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki UZ, a dotyczył on iteracyjnego sterowania z uczeniem dla procesów klejenia, charakteryzującego się stopniową poprawą jakości regulacji po każdym cyklu produkcyjnym.

Referatom towarzyszyła ożywiona dyskusja, świadcząca o dużym zainteresowaniu tematyką spotkania. Okazją do wymiany poglądów i komentarzy były również spotkania kularowe, czego niestety, pomimo wielu zalet, nie są w stanie zastąpić spotkania zdalne. Sukces seminarium potwierdza celowość organizacji tego typu spotkań, stanowiąc argument za ich kontynuacją w podobnej formule również w przyszłości.

Dariusz Uciński

SEMINARIUM DYSCYPLINY INFORMATYKA TECHNICZNA I TELEKOMUNIKACJA

30 listopada 2023 r. na Wydziale Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki w ramach dyscypliny informatyka techniczna i telekomunikacja odbyło się seminarium stacjonarne w sali 412 budynku A-2. Seminarium otworzył przewodniczący seminarium prof. dr hab. inż. Andrzej Obuchowicz, który przywitał przybyłych gości. W ramach seminarium prof. dr hab. Andrzej Cegielski (Instytut Matematyki, Uniwersytet Zielonogórski) przedstawił prezentację pt. *Metody rzutowe i ich zastosowania w optymalizacji*.

Prezentację rozpoczęto od przedstawienia podstawowego pojęcia w metodach rzutowych jakim jest rzut metryczny $P_C(x)$ punktu x przynależącego do przestrzeni Hilberta H na niepusty podzbiór domknięty i wypukły C przestrzeni Hilberta H (w szczególności przestrzeni euklidesowej). Jest to punkt w zbiorze C najbliższy punktowi x . Wiadomo, że dla dowolnego x przynależącego do przestrzeni Hilberta H rzut taki istnieje i jest określony jednoznacznie. Wiele problemów praktycznych daje się sprowadzić do znalezienia punktu wspólnego skończonej (ale być może dużej) rodziny zbiorów wypukłych i domkniętych, dla których łatwo jest wyznaczyć rzuty metryczne na poszczególne zbiory (bądź

ogólniejsze operatory o podobnych własnościach), ale trudno jest wyznaczyć rzut metryczny na ich część wspólną. W metodach rzutowych służących rozwiązaniu tych problemów stosuje się iteracje, które używają kombinacji wypukłych bądź złożenia rzutów metrycznych albo ogólniejszych operatorów. Pierwsza metoda rzutowa została zaproponowana przez polskiego matematyka Stefana Kaczmarza w roku 1937. Służy ona rozwiązaniu dużego układu równań liniowych, a polega na cyklicznym rzutowaniu na hiperpłaszczyzny odpowiadające poszczególnym równaniom układu. Metoda ta i jej modyfikacje jest do dzisiaj skutecznie stosowana w wielu praktycznych zagadnieniach, jak na przykład w tomografii komputerowej, w radioterapii czy w uczeniu maszynowym. Innymi metodami rzutowymi jest metoda Landwebera i jej modyfikacje służące rozwiązaniu tzw. problemów dopuszczalności rozdzielonej oraz metoda Douglasa-Rachforda stosowana do wyznaczania zer sumy operatorów maksymalnie monotonicznych. W referacie przedstawiono wspólne cechy tych metod oraz warunki ich zbieżności do rozwiązania. Pokazano również niektóre z problemów praktycznych, które rozwiązują się tymi metodami.

Marek Sawerwain

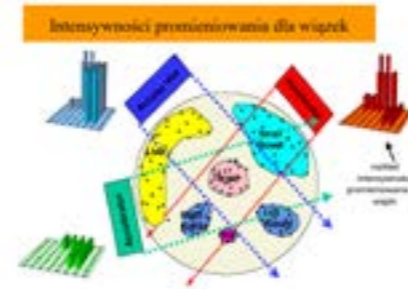
Metody rzutowe i ich zastosowania w optymalizacji

Andrzej Cegielski (Instytut Matematyki UZ)

Zielona Góra, 30.11.2023

Radioterapia modulowana intensywnością wiązki

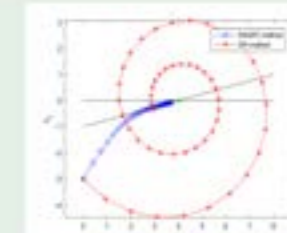
- Naiświetlenia mogą być realizowane w różnych kierunkach przy różnych rozkładach intensywności



Zbieżność metod używających złożenie ścisłych pseudokontrakcji

Example

Niech $A, B \subseteq H$ będą dwiema przecinającymi się hiperpłaszczyznami, $T = (P_A)_\lambda$, $U = (P_B)_\mu$. Porównamy iteracje $x^{k+1} = (UT)_{1/\lambda}(x^k)$ dla $\lambda = \mu = 2$ (metoda Douglasa-Rachforda) oraz dla $\lambda = 3$ i $\mu = 1$.



WYDZIAŁ MATEMATYKI, INFORMATYKI I EKONOMETRII

WYDZIAŁOWY TURNIEJ BOWLINGOWY

4 grudnia 2023 r. odbył się Wydziałowy Turniej Bowlingowy. W wydarzeniu wzięło udział ponad 90 uczestników: studentów Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii, nauczycieli akademickich, a także pracowników administracji Instytutu Matematyki oraz Biura Obsługi Studenta nr 2. W turnieju współzawodniczyło 8 następujących drużyn:

Tor 1: drużyna **Macierz Incydencji**: Volodymyr-Artem Ruzhevych, Danylo Samedov, Tomasz Wis, Michalina Michalczak, Mateusz Napieralski, Karyna Stasiuk, Mateusz Żok;

Tor 2: drużyna **Wyrewolwerowani Rewolwerowcy**: Aleksander Rymaszewski, Kornel Dahlke, Agata Bela, Aleksander Kucia, Karolina Wilczyńska, Kacper Kojtych, Marcin Klepacz, Wojciech Buchła, Jakub Kaczmarek, Julia Medvey-Człapińska, Angelika Macierzyńska;

Tor 3: drużyna **Dziki Koks**: Norbert Pallasch, Andrii Grushyn, Vitalina Savchuk, Mateusz Buczyło, Arkadiusz Lachowicz, Patryk Dróżka, Piotr Kasprzycki, Maciej Kądziołka, Uliana Kolos, Michał Gubernator;

Tor 4: drużyna **Sigma Ciąto**: Aleksy Marczyk, Oliwia Mazurek, Marta Żuk, Julia Dutkiewicz, Aleksandra Czerchow-

ska, Patrycja Krawczyk, Eryk Weraksa, Marzena Chorab, Justyna Jarczyk, Dorota Głazowska;

Tor 5: drużyna **Los Pinguinos**: Filip Przywecki, Michał Dajerling, Jakub Jagielski, Igor Kitliński-Czabator, Jakub Duda, Justyna Czyż, Andżelika Siekanowicz, Paweł Poźniak, Kamelia Neumann, Michał Trojanowski;

Tor 6: drużyna **Analíticos Banditos**: Martyna Rugała, Sławomir Jędrzejczyk, Maksymilian Lewandowski, Krzysztof Baranowski, Magdalena Maćkowiak, Marcin Karpiński, Dawid Drapiński, Jacek Bojarski, Maciej Niedziela, Magdalena Wojciech, Aleksandra Arkit;

Tor 7: drużyna **Klawe Kule**: Robert Dylewski, Marzanna Borowiecka, Dobroslawa Józefowicz, Przemysław Raubo, Arkadiusz Koziół, Joachim Syga, Andrzej Cegielski;

Tor 8: drużyna **Nieobliczalni**: Jakub Bilski, Marta Borowiecka-Olszewska, Agnieszka Lasota, Sebastian Czerwiński, Łukasz Balbus, Tomasz Matolepszy.

Rozgrywki odbywały się przy silnym wsparciu kibiców, ale też pod czujnym okiem Drużyny Sędziowskiej w składzie: Dyrektor Instytutu Matematyki Marian Nowak, Dziekan Wydziału MliE Bogdan Szal oraz Prodziekan Wydziału MliE Ewa Synówka.

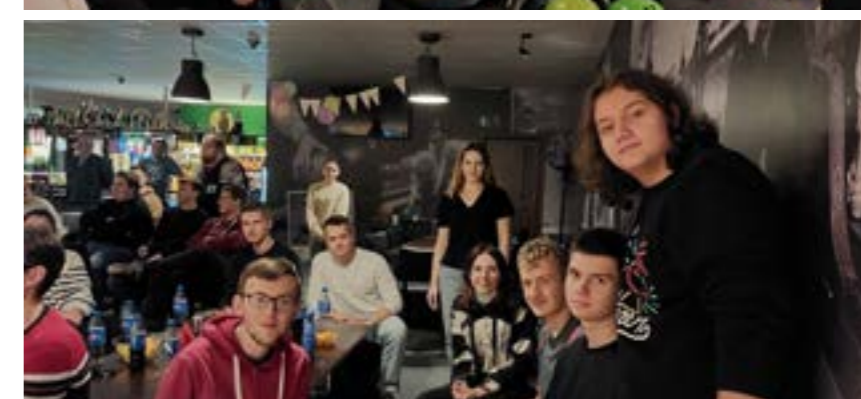
Po zaciętej dwugodzinnej rywalizacji nastąpiło ogłoszenie wyników.

W klasyfikacji drużynowej I miejsce zajęła drużyna **Klawe Kule** (1080 pkt), II miejsce zajęła drużyna **Los Pinguinos** (1062 pkt), a III miejsce drużyna **Wyrewolwerowani Rewolwerowcy** (1031 pkt).

W klasyfikacji indywidualnej I miejsce zajął Przemysław Raubo (161 pkt na 10 rund), II miejsce zajął Mateusz Napieralski (159 pkt na 10 rund), a III miejsce Aleksander Kucia (151 pkt na 10 rund). Zwycięzcom zostały wręczone Puchary Wydziału MliE, dyplomy oraz drobne upominki. Na zakończenie wszyscy uczestnicy rozgrywek stanęli do wspólnego pamiątkowego zdjęcia.

Wydziałowy Turniej Bowlingowy sprzyjał integracji wszystkich uczestników, dał im także możliwość pokazania się z innej, mniej oficjalnej strony. Wyjątkowa atmosfera wydarzenia spotkała się z dobrym odbiorem zarówno ze strony studentów, nauczycieli akademickich, a także pracowników administracji IM oraz BOS-u nr 2, co dało organizatorom motywację do planowania kolejnego takiego spotkania.

Ewa Synówka



10-LECIE KOŁA NAUKOWEGO LABORATORIUM "MATEMATYCZNE" PARADOKS

W grudniu ub.r. Koło Naukowe Laboratorium "Matematyczne" Paradoks obchodziło jubileusz swojego 10-lecia. Z tej okazji członkowie koła wraz z opiekunem, dr Radostawą Kranz, przygotowali okolicznościową wystawę, na której zaprezentowali historię działalności koła.

Wszystko zaczęło się 20 listopada 2013 r., kiedy to na ręce Rektora UZ prof. dr. hab. Tadeusza Kuczyńskiego został złożony wniosek o zarejestrowanie koła Laboratorium "Matematyczne" Paradoks w rejestrze uczelnianych organizacji studenckich. Natomiast już 2 grudnia 2013 r. Laboratorium "Matematyczne" Paradoks zostało wpisane do Rejestru Kół Naukowych UZ pod numerem 123/2013. Pierwsze Prezydium koła stanowiły osoby: przewodniczący koła - Weronika Galus, zastępca przewodniczącego - Anna Nowak, sekretarz - Małgorzata Gryszczuk oraz opiekun koła - dr Krystyna Białek.

Zgodnie ze statutem koła naukowego Laboratorium "Matematyczne" Paradoks terenem jego działania jest UZ, zaś siedzibą Wydział Matematyki, Informatyki i Eko-

nometrii UZ. Do najważniejszych zadań organizacji należą:

- rozwijanie zainteresowań i uzdolnień studentów Uniwersytetu Zielonogórskiego,
- pogłębianie wiedzy członków koła,
- wdrażanie członków koła do pracy naukowej,
- prowadzenie w ramach i pod patronatem uczelni prac naukowo-badawczych w celu wyrobienia samodzielności poznawczej,
- nawiązywanie współpracy z innymi organizacjami, kołami naukowymi i ośrodkami akademickim zajmującymi się pokrewną problematyką,
- promowanie Uczelni,
- rozwijanie stosunków koleżeńskich i towarzyskich.

W związku z powyższym na przelomie minionych dziesięciu lat koło naukowe podejmowało wiele cennych inicjatyw popularyzujących matematykę wśród młodzieży wszystkich szczebli edukacji. Członkowie koła wraz ze swoimi opiekunami przygotowali i przeprowadzili wiele wykładów oraz warsztatów popularnonaukowych dla uczniów, zarówno na uczelni jak i w macierzystych szkołach uczestników. Zorganizowali i poprowadzili turnieje gier planszowych, symulacyjnych i zadaniowych dla uczniów szkół średnich oraz studentów UZ. Przeprowadzili warsztaty origami dla dzieci. Udzielali wywiadów dla uczelnianej telewizji i radia. Brali udział w targach edukacyjnych. Służyli swoją pomocą

w pracach organizacyjnych międzynarodowego konkursu „Matematyka bez Granic”. Współpracowali z wieloma szkołami, nie tylko na terenie województwa lubuskiego. Należy też wspomnieć o wielokrotnym udziale członków koła w promocji Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonomometrii oraz Uniwersytetu Zielonogórskiego podczas Festiwalu Nauki, Dni Otwartych UZ, Dni Otwartych WMIE oraz Banachaliów. Członkowie koła rozwijali swoje pasje i zainteresowania, biorąc udział w konferencjach naukowych i szkoleniach. Warto podkreślić, że za swoją działalność koło Naukowe Laboratorium "Matematyczne" Paradoks było wielokrotnie nagradzane.

Oto najważniejsze osiągnięcia:

- 5 października 2015 r. Rektor UZ prof. dr. hab. Tadeusz Kuczyński uhonorował członków koła LMP dyplomem dla Studenckich Kół Naukowych za wyróżniającą działalność w konkursie na „Działalność Kół Naukowych, Studentów i Doktorantów”.
- 28 kwietnia 2016 r. Koło Naukowe Laboratorium "Matematyczne" Paradoks zostało wyróżnione certyfikatem i statuetką „Laur Naukowca UZ 2016” w kategorii „Efektywny warsztat”.
- 5 grudnia 2016 r. koło zostało Laureatem konkursu finansowanego przez Klub Radnych Zielona Razem za projekt „Zielonogórska Noc Matematyki Na UZ”.
- 9 maja 2018 r. podczas uroczystej IV Gali Laur Naukowca

opiekun naukowy koła Pani dr Krystyna Białek została wyróżniona nagrodą w kategorii „Opiekun roku”.

- 22 maja 2019 r. podczas V Gali Laur Naukowca Koło Naukowe Laboratorium „Matematyczne” Paradoks zostało Laureatem w kategorii „Międzynarodowy Projekt Roku” za realizację projektu „Matematyka bez granic” na WMIE”.
- 17 maja 2023 r. studenci z Koła Naukowego LMP otrzymali pisemne podziękowanie od Dyrektora Instytutu Matematyki prof. dr. hab. Mariana Nowaka i Dziekana Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonomometrii dr. hab. Bogdana Szala, prof. UZ, za aktywne uczestnictwo w Dniu Otwartym WMIE UZ.

Obecne prezydium Koła Naukowego Laboratorium "Matematyczne" Paradoks stanowią:

Przewodniczący koła:

Aleksandra Kowalewicz (21 MAT-SD)

Zastępca przewodniczącego:

Weronika Czarnecka (21 MAT-SD)

Rzecznik prasowy i social media:

Weronika Konieczna (21 MAT-SD),

dr Ewa Sylwestrzak-Maślanka

Opiekun koła:

dr Radostawa Kranz

Opiekun koła naukowego LMP:

Radostawa Kranz



WYDZIAŁ NAUK SPOŁECZNYCH

IV MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA PEDAGOGIKA DZIECKA JAKOŚĆ EDUKACJI W WARUNKACH WZRASTAJĄCEJ MULTIKULTUROWOŚCI A UNIFIKACJA

W dniach 27-28 listopada 2023 r. w siedzibie Uniwersytetu Zielonogórskiego w Kalsku odbyła się konferencja zatytułowana *IV Międzynarodowa Konferencja Naukowa Pedagogika dziecka. Jakość edukacji w warunkach wznoszącej multikulturowości a unifikacja*. Konferencja została zorganizowana przez Zakład Pedagogiki Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej Instytutu Pedagogiki Uniwersytetu Zielonogórskiego we współpracy z Sekcją Edukacji Elementarnej Komitetu Nauk Pedagogicznych. Była to już czwarta edycja konferencji, co sprawia, że wpisuje się już w tradycję Uniwersytetu Zielonogórskiego. Przewodniczącą Komitetu Na-

ukowego była dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ (kierownik Zakładu Pedagogiki Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej Uniwersytetu Zielonogórskiego). Nad organizacją konferencji czuwał Komitet Organizacyjny w składzie: dr hab. Marzenna Magda-Adamowicz, prof. UZ, dr Iwona Kopaczyńska, prof. UZ jako przewodniczące, dr Klaudia Kasowska - sekretarz oraz członkinie - dr hab. Mirosława Nyczaj-Drag, prof. UZ, dr Iwona Banach, mgr Katarzyna Grabarek, mgr Barbara Czekałto, mgr Ewa Stankiewicz, inż. Tomasz Kaczmarek.

Wśród osób tworzących Komitet Naukowy byli: prof. UZ, dr hab. Magda-Adamowicz Marzenna (przewodnicząca), prof. dr hab. Śliwowski Bogusław (przewodniczący honorowy), prof. dr hab. Bałachowicz Józefa, prof. dr hab. Chałas Krystyna, prof. dr hab. Cywińska Małgorzata, dr dr. Diechova Elena, dr., prof. PhDr. Grecmanová Helena, Ph.D., prof. UZ, dr hab. Kowalski Mirosław, prof. dr. Lamanaukas Vincentas, prof. dr hab. Madalińska-Michalak Joanna, doc. dr Makarskaite-Petkeviciene Rita, prof. dr hab. Halyna Nikola, prof. UZ, dr hab. Nowosad Inetta, prof. dr hab. Ogrodzka-Mazur Ewa, prof. dr. Prima Raisa, prof. dr Semenov Oleksander, prof. dr. Šinkūnienė Jautrė R., prof. dr hab. Smolińska-Theis Barbara, prof. dr hab. Szempruch Jolanta, prof. Dr Tomashevska Iryna, prof. PaedDr. Wildova Radka.

Komitet programowy tworzyli prof. UZ, dr hab. Baron-

-Polańczyk Eunika, prof. UZ, dr hab. Bąbka Jarostaw, prof. UZ, dr hab. Bochno Ewa, prof. UZ, dr hab. Katarzyczuk-Mania Lidia, prof. UZ, dr hab. Kobytecka-Pasterniak Ewa, prof. UMCS, dr hab. Parczewska Teresa, prof. UZ, dr hab. Nyczaj-Drag Mirosława, prof. UZ, dr hab. Stowińska Sylwia, prof. UŚ, dr hab. Szafrąńska Anna.

Konferencja została objęta patronatem przez: Ministerstwo Edukacji i Nauki, Komitet Nauk Pedagogicznych Polskiej Akademii Nauk, PGNiG Grupa Orlen, Rzecznika Prawa Dziecka Mikołaja Pawlaka, OMEP Polska, Urząd Marszałkowski, Kuratorium Oświaty w Gorzowie Wlkp. i JM Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Konferencję uroczystie zainaugurowali: Przewodnicząca KNP PAN prof. dr hab. Agnieszka Cybal-Michalska i Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego, prof. dr hab. Wojciech Strzyżewski oraz dziekan Wydziału Nauk Społecznych dr hab. Jarostaw Bąbka, prof. UZ i przewodniczący Rady Dyscypliny Pedagogika - dr hab. Mirosław Kowalski prof. UZ.

Konferencja poświęcona była problematyce szeroko rozumianej edukacji dzieci w kontekście krytycznych wydarzeń, które miały miejsce w ostatnich latach. Zarówno pandemia Covid-19, związana z nią długotrwała izolacja, a co za tym idzie uczestnictwo dzieci w edukacji zdalnej jak i napaść Federacji Rosyjskiej na Ukrainę skutkująca zmianą struktury polskiego społeczeństwa, przyniosły nowe wyzwania dla pedagogów. Rosnąca multikulturowość, stale zwiększająca się liczba imigrantów, zachowujących odrębność kulturową w kraju przebywania, a z drugiej strony obecna w procesach społecznych tendencja do unifikacji, stały się źródłem specyficznych napięć i w sposób ciągły generują różnego rodzaju problemy w zakresie wychowania, nauczania, uczenia się dzieci, uczestnictwa w kulturze, budowania relacji z innymi i radzenia sobie ze sobą. Obserwacja wskazanych wyżej problemów jako strategicznych wyzwań o cywilizacyjnym charakterze sprawiły, że konieczny stał się wielozakresowy dyskurs nad potrzebami dzieci, nauczycieli, szeroko rozumianą edukacją oraz funkcjonowaniem placówek edukacyjnych. Ważne także stało się skuteczniejsze przygotowanie placówek edukacyjnych i ich pracowników do pracy z dziećmi z różnych kultur. W polskich szkołach zagadnienia wielokulturowości i międzykulturowości, to dopiero problem rozpoznawany, ze względu na wcześniejszą dużą jednorodność społeczeństwa polskiego. Wśród wyzwań do jakich muszą również przygotować się nauczyciele i rodzice są: wspieranie dzieci w radzeniu sobie ze sobą samym, zwłaszcza w sytuacjach trudnych, problematycznych emocjonalnie i kulturowo oraz skuteczne motywowanie dzieci do lepszego wykorzystywania swojego potencjału w procesie uczenia się i radzenia sobie z budowaniem relacji interpersonalnych. Dla badaczy oraz nauczycieli wskazane problemy, wyznaczyły kierunki dyskursu w toku konferencji. Spotkanie naukowe stało się platformą wymiany doświadczeń i prezentacji projektów badawczych. realizowanych w obszarach: przestrzeni wychowawczej, dydaktycznej, wirtualnej, multikulturowej, pracy z dziećmi mającymi trudności w nauce i zachowaniu, pracy z dziećmi zdolnymi i twórczymi. Dzielenie się wnioskami z prowadzonych badań i projektów edukacyjnych umożliwiło uzyskanie wglądu w sytuacje obecne w wielu regionach naszego kraju, ze względu na obecność uczestników z 28 ośrodków naukowych, przedszkoli, szkół oraz innych placówek edukacyjnych. Również obecność gości

z zagranicy umożliwiła porównanie problemów w zakresie organizacji edukacji w innych krajach (Litwa, Ukraina, Turcja, Czechy). Łącznie w konferencji uczestniczyło 80 osób z całej Polski i z zagranicznych ośrodków.

Obrady trwały dwa dni i realizowane były w formie plenarnej oraz obrad -w łącznie siedmiu sekcjach. Duże zainteresowanie tematyką konferencji pokazało, że uczestnicy są żywo zainteresowani aktualnymi problemami w edukacji dzieci, realizują też badania i ciekawe projekty w swoich środowiskach w Polsce czy za granicą (zgodnie z krajem, z którego przybyli) oraz we współpracy z ośrodkami zagranicznymi (np. Islandia, Izrael). Powstałe po konferencji teksty zostaną opublikowane w czasopiśmie naukowym (*Edukacja Międzykulturowa, Prima Educatione, Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze, Studia z Teorii Wychowania oraz Dyskursy Młodych Andragogów/ Adult Education Discourses*), będą więc dostępne szerszemu gronu zainteresowanych.

Bardzo istotne jest również to, że konferencja dotycząca dzieci, nie mogła odbyć się bez udziału dzieci. W pierwszym dniu Konferencję uświetniły występy uczniów ze Szkoły Podstawowej w Kalsku. Dyrektor szkoły -mgr Michał Brzóska oraz nauczycielki uczniów z klas I-III podjęli trud przygotowania dzieci do widowiska muzyczno-poetyckiego oraz zorganizowania wystawy prac plastycznych wykonanych przez uczniów szkoły, które ubogaciły miejsce obrad. Drugiego dnia, w repertuarze muzycznym, wystąpiły dziewczynki z Zespołu Szkół nr 1 w Nowym Miasteczku. Była to Agata Koziół, uczennica klasy II LO, laureatka i uczestniczka wielu czołowych konkursów i festiwali krajowych i międzynarodowych. Ostatni jej sukces to I miejsce w konkursie „Viva Italia” w Rzymie w 2023 roku, oraz czołowe miejsca w innych konkursach min. w Międzynarodowym Konkursie „Wielkopolski Paradise” w Ostrowie Wielkopolskim, również w 2023 roku. Drugą młodą artystką była Zuzanna Leszko, bardzo utalentowana uczennica klasy IV Szkoły Podstawowej Zespołu Szkół w Nowym Miasteczku. Obie dziewczynki uczestniczą w zajęciach wokalnych dwa razy w tygodniu i chętnie biorą udział w różnych uroczystościach szkolnych i poza szkolnych. Przygotowała je do występu uczestniczka konferencji, która oprócz tego, że jest nauczycielem muzyki, plastyki, logopedą ogólnym i klinicznym jest także doktorantką AJP w Gorzowie Wielkopolskim i wystąpiła ze swoim referatem w trakcie konferencji. Zarówno występ dzieci ze szkoły w Kalsku oraz dziewczynkę ze szkoły w Nowym Miasteczku, bardzo dobitnie pokazał, jak bardzo ważna jest opieka i wsparcie nauczycielskie dobrze przygotowanych, aktywnych nauczycieli, którzy swoje zaangażowanie i pasję przekazują swoim uczniom.

Konferencja obecna była także w środowisku zielonogórskim za pośrednictwem Gazety Lubuskiej oraz Radia Zachód.

Po trudnym czasie pandemii Covid-19 powrót do możliwości bezpośredniego spotkania naukowego, dyskusji i kulturalnych rozmów umożliwiających nawiązanie kontaktów i kontynuowanie wątków obecnych w trakcie obrad, okazuje się być bardzo ważny dla budowania sieci naukowych.

Marzenna Magda-Adamowicz
Iwona Kopaczyńska



NOWOŚCI WYDAWNICZE

Ewa Popiłka

Oficina Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego



„Filologia Polska Roczniki Naukowe Uniwersytetu Zielonogórskiego” 2023, t. 9, red. Kamila Gieba, Kaja Rostkowska-Biszczyńska, oprawa miękka, B5, s. 354, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2023, ISSN 2450-3584

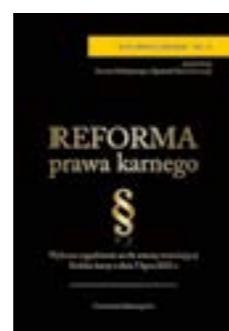
Prace nad czasopiśmie toczą się wielotorowo. W ich centrum, rzecz jasna, pozostają zagadnienia naukowe, niemniej trudno obecnie bagatelizować kwestie okołomerytoryczne - by tak rzec, a te ostatnie wiążą się zwłaszcza z doskonaleniem serwisu internetowego, jego

dostępnością i „widocznością” w cyberprzestrzeni - tak dla czytelników, jak i... (ro)botów. Różnorodnych usprawnień doczekała się mechanika nawigacyjna po witrynie. Przybyły kolejne moduły, dające wgląd w informacje statystyczne o liczbie odseton poszczególnych artykułów w zadanej (wybranej) funkcji czasu. Wzbogaciła się paleta możliwości wyszukiwania oczekiwanych wiadomości. To tylko niektóre modyfikacje widoczne dla użytkownika. Serwis ponadto oferuje zestaw rozwiązań technicznych, pozwalających na masowy transfer (meta)danych do zewnętrznych platform elektronicznych (automatyczny drogą tzw. harvestingu bądź dzięki użyciu generatorów wielu typów plików bazodanowych, tworzonych za pomocą odpowiednio skonfigurowanych plug-ins). Właściwie wszystko, co udało się racjonalnie zlinkować, otrzymało hipertęcza, w efekcie otrzymaliśmy pożądaną poziom przejrzystości funkcjonowania przedsięwzięcia, jego transparentności - tu: w świecie wirtualnym, ale dającym się wiarygodnie weryfikować.

Marek Wróblewski, *Quantum Computational Methods in Hybrid Classical-Quantum Recommendation Systems*, Lecture Notes in Control and Computer Science, Vol. 27, oprawa miękka, B5, s. 192, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2023, ISBN 978-83-7842-530-4

I would like to express my gratitude to my Ph.D. supervisor, Professor Marek Sawerwin from the Institute of Control and Computation Engineering, University of Zielona Góra for his great support, help and patience during my research

and work on this book, as well as to Professors Józef Korbicz and Roman Gielerak for their commitment, discussions and valuable comments, as well as supporting my scientific development. I am also grateful to the reviewers, Professor Jerzy Balicki from the Faculty of Mathematics and Information Science, Warsaw University of Technology and Professor Jarosław Miszczyk from the Institute of Theoretical and Applied Informatics, Polish Academy of Sciences, for their support and advice. I would also like to thank my colleagues from the Institute of Control and Information Systems for their cooperation and valuable scientific assistance. A separate, equally important thank you goes to my Mom, whom I can always count on for her support and love, which gave me strength and encouraged me never to give up.



Reforma prawa karnego
Wybrane zagadnienia na tle ustawy zmieniającej Kodeks karny z dnia 7 lipca 2022 r., „Acta Iuridica Lebusana”, vol. 30, red. Maciej Małolepszy, Agnieszka Kania-Chramęga, oprawa miękka, B5, s. 92, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2023, ISBN 978-83-7842-527-4

Badania te, zapoczątkowane pod kierunkiem Pani Profesor Hanny Paluszki - Kierownika Katedry Prawa Karnego i Postępowania Karnego w latach 2014-2022, były poświęcone zmianom w prawie karnym *sensu largo* oraz praktycznej implementacji nowych bądź zmodyfikowanych przepisów. Kontynuację wspomnianych badań naukowych determinuje wciąż aktualne założenie, że ewolucja prawa karnego stanowi szczególnie przejaw reakcji na istotne oraz złożone problemy społeczne. Wielopłaszczyznowe uwarunkowania stanowionych rozwiązań prawnokarnych utwierdzają w przekonaniu, że wraz z upływem czasu zachodzi potrzeba ich weryfikacji, a w konsekwencji konieczność zastanowienia się nad dotychczasową treścią nakazów, zakazów oraz środków reakcji prawnokarnej. Aktualizacja obowiązujących przepisów powinna więc stanowić ważki czynnik racjonalizujący istniejący system karnia, sanujący uprzednio zdiagnozowane niedomagania. Natomiast nie sposób byłoby pominąć, iż zmiany prawa karnego mogą rodzić pewne, a dodatkowo nawet i w pełni uzasadnione obawy. Poza dyskusją pozostaje, iż o prestiżu prawa i funkcjonujących w jego ramach instytucjach decyduje ich stabilność oraz pewność, których poszanowanie chroni w szczególności przed zbyt pochopnym „poprawianiem” obowiązującego

ustawodawstwa i w rezultacie zapewnią względnie trwałą praktykę stosowania prawa. Stąd też permanentne dążenie do „ulepszenia” prawa karnego, rzekome dostosowywanie go do zmieniającej się rzeczywistości, które - nierzadko w imię imperialnej ambicji projektodawców - następuje z jednoczesnym pominięciem wypracowanych standardów stanowienia regulacji normatywnych w demokratycznym państwie prawnym, nie może zasługiwać na akceptację.



Sławomir Kłos, *Analiza dyskretnych procesów produkcyjnych oparta na metodzie symulacji komputerowej. Badanie wpływu alokacji buforów i zasobów produkcyjnych na efektywność systemów wytwórczych*, oprawa miękka, B5, s. 168, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2023, ISBN 978-83-7842-523-6

Głównym celem niniejszej monografii jest przedstawienie wyników badań opartych na eksperymentach symulacyjnych, które pokazują wpływ zmiany wybranych parametrów na wydajność i średni czas przepływu produkcji w modelach symulacyjnych procesów wytwórczych. Badania zostały wykonane na modelach opartych na licznych studiach przypadków na podstawie wieloletnich doświadczeń autora we współpracy z przemysłem.

Jako zmienne parametry wzięto pod uwagę między innymi: czasy wykonywania operacji i czasy przebrożeń, dostępność (awaryjność) zasobów produkcyjnych, wielkości partii produkcyjnych, alokację pojemności buforów międzyoperacyjnych, liczbę pracowników bezpośrednio produkcyjnych, reguły dostępu do zasobów produkcyjnych.



Piotr Kułyk, *Różne oblicza interwencji w rolnictwie na drodze do zrównoważonego rozwoju. Studium teoretyczno-empiryczne*, oprawa miękka, B5, s. 320, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2023, ISBN 978-83-7842-534-2

Niniejsze opracowanie jest próbą odpowiedzi na następujące pytania: Jakie są relacje między polityką wspierania rolnictwa a wpływem na środowisko? Jak interwencjonizm w rolnictwie może wspierać zrównoważony rozwój rolnictwa? Jakie uwarunkowania wpływają na siłę i kierunek tych relacji? Koncentruje się na głównych kategoriach polityki wspierania rolnictwa i bada wpływ każdej z nich na środowisko naturalne i warunki ekonomiczne. Niestabilność rynku, pogłębiona konkurencja i asymetria między podmiotami związana z pojawieniem się dużych przedsiębiorstw transnarodowych doprowadziły do większego ryzyka gospodarczego dla rolników i dysproporcji między krajami i w każdej sytuacji wewnątrz krajowej. W tym kontekście pojawia się potrzeba przyjęcia innej optyki podjęcia do rolnictwa i prowadzonej polityki jego wsparcia. Wielofunkcyjne spojrzenie na rolnictwo wydaje się wiarygodnym podejściem. Daje możliwość wyjścia poza kwestie produktywności i konkurencyjności rynkowej w kierunku nawiązania debaty na temat strategii zrównoważonego rozwoju, w której można przemyśleć miejsce i rolę rolnictwa. Kluczowym problemem badawczym podjętym w pracy jest określenie, jakie są wspólne czynniki prowadzące do tego podobieństwa w interwencji rolnym pomimo wielkich różnic w historii politycz-

nej, zachodzących przemian, uwarunkowaniach społecznych czy strukturalnych, a także instytucjach finansowego wsparcia tego sektora, w tym również funkcji pełnionych w systemie społeczno-gospodarczym i struktur produkcyjnych. W tym kontekście uwzględniono uwarunkowania zrównoważonego rozwoju. Drugim problemem jest określenie skutków przyjętej ścieżki w interwencji rolnictwie.

Ewaryst Kowalczyk, *Obowiązek równego traktowania ubiegających się o zamówienia publiczne*, oprawa miękka, B5, s. 168, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2023, ISBN 978-83-7842-512-0



Podstawową przyczyną wszelkich dociekań badawczych jest chęć rozwiązania problemów, które są istotne. Doniosłość podejmowanych zagadnień wynika z kolei z tego, że oto stają się dopiero dostrzegalne, a potrzeba ich wyjaśnienia paląca, albo z tego, że są trwale obecne, lecz dotąd niedostatecznie rozstrzygnięte. Równość, będąc centralną

kwestią podejmowanych tu rozważań, jest wartością zakorzenioną we współczesnym myśleniu o prawie, a konsekwencją równego traktowania innych jawi się jako bezdyskusyjna. Nie inaczej jest w obszarze zamówień publicznych, gdzie istnienie obowiązków równego traktowania ubiegających się o zamówienia publiczne nie jest kwestionowane. Nawet powierzchowna obserwacja regulacji prawnych pozwala dostrzec, że prawodawca zakwalifikował stany rzeczy dotyczące równości w zamówieniach publicznych jako istotne. Także ogólna treść obowiązków równego traktowania wydaje się powszechnie zrozumiała. Chodzi bowiem o to, by do ubiegających się o zamówienia publiczne odnosić się bez faworyzowania jednych lub dyskryminowania innych.



Tajemnicze bóle kręgosłupa
odcinka lędźwiowo-krzyżowego. W kręgu wiedzy, wątpliwości i kontrowersji: epidemiologów, lekarzy, fizjoterapeutów i psychologów, red. Jerzy T. Marcinkowski, Zofia Konopielko, B5, s. 304, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2023, ISBN 978-83-7842-525-0

Autorzy zajęli się szczegółowo bólami okolicy lędźwiowo-krzyżowej (LBP, *low back pain*), gdyż są one nie tylko znaczącym problemem zdrowotnym konkretnej osoby i jej najbliższych, ale dużym wyzwaniem dla systemu opieki zdrowotnej. [...] Bardzo ciekawie przedstawiono szeroko opisywany i ostatnio wprowadzony do klasyfikacji bólu ból nocnyplastyczny. Został on zdefiniowany dopiero w 2017 roku, choć istniejący dotąd przez lata podział na ból nocnyceptywny i neuropatyczny wielu lekarzom i naukowcom wydawał się niewystarczający. [...] W książce dużo miejsca poświęcono dzieciom i młodzieży. Omówiono wpływ negatywnych doświadczeń z dzieciństwa, zaburzeń nastroju, lęku i jakości interakcji społecznych na odczuwanie bólu fizycznego. Autorzy konstatują z żalem, że niestety w Polsce brakuje specjalistów i poradni leczenia bólu dla dzieci i młodzieży. Jest to tym większy problem, że te najmłodsze nie potrafią w ogóle opowiedzieć o swoim bólu.

Z recenzji wydawniczej
prof. dr hab. n. med. Jadwigi Joško-Ochojskiej

