



MIESIĘCZNIK SPOŁECZNOŚCI AKADEMICKIEJ

Uniwersytet  
Zielonogórski

listopad 2022

ISSN 1644-7867

Nr 8 (292)

# BIB LI TEKA

od 10 lat  
w nowej  
siedzibie

Uniwersytetu Zielonogórskiego

BIBLIOTEKA

GALERIA

## **W** numerze:

KATARZYNA JANAS-SUBSAR / Z obrad  
Senatu\_\_4

KATARZYNA JANAS-SUBSAR / Zarządzenia  
JM Rektora\_\_4

EWA ADASZYŃSKA / Biblioteka Uniwersytetu  
Zielonogórskiego – rocznicowe  
podsumowanie\_\_7

*Przyszłość dzieje się na naszych oczach!*  
- rozmowa z prof. dr. hab. n. med.  
Dawidem Murawą, kierownik Kliniki  
Chirurgii Ogólnej i Onkologicznej Szpitala  
UniwersyteckiegoUZ\_\_14

JUSTYNA KORYCKA-KORWEK / Kongres  
Gospodarczy - Lubuskie 2022\_\_17

Leszek Szymański w Zarządzie Polskiego  
Towarzystwa Językoznawczego\_\_20

DARIUSZ DOLAŃSKI / O jakości kształcenia  
Praktyki zawodowe – wymiar praktyk\_\_21

JUSTYNA JUCHIMIUK, MICHAŁ GOLAŃSKI,  
ZBIGNIEW STREK / Zbigniew Strenk -  
student kierunku architektura na Wydziale  
Budownictwa, Architektury i Inżynierii  
Środowiska UZ laureatem głównej nagrody  
w ogólnopolskim konkursie POLISH GREEN  
BUILDING COUNCIL - GREEN BUILDING  
AWARDS 2022\_\_22

BARBARA KRZESZEWSKA-ZMYŚLONY /  
X Dni Polsko-Niemieckie 2022\_\_25

### WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE

Wydział Artystyczny\_\_28

Wydział Budownictwa, Architektury  
i Inżynierii Środowiska\_\_32

Wydział Humanistyczny\_\_38

Wydział Informatyki, Elektrotechniki  
i Automatyki\_\_41

Wydział Matematyki, Informatyki  
i Ekonometrii\_\_50

Wydział Prawa i Administracji\_\_53

REDAKTOR NACZELNA  
Ewa Sapeńko

WSPÓLPRACA

Paweł Andrzejewski, Anetta Barska, Tomasz Belica, Marek Dankowski,  
Michał Doligalski, Katarzyna Doszczak, Renata Grochowalska,  
Iga Kruk, Pola Kuleczka, Paulina Komorowska-Birger,  
Małgorzata Kozłowska, Katarzyna Kwiecień-Długosz,  
Marek Lemański, Joanna Markiewicz-Stanny, Magdalena Steciąg,  
Joachim Syga, Janina Wallis

PROJEKT GRAFICZNY  
Lucyna Andrzejewska

ŁAMANIE KOMPUTEROWE  
Lucyna Andrzejewska

WYDANIE INTERNETOWE  
<http://www.uz.zgora.pl/miesiecznikUZ.html>  
opr. Krzysztof Jarosiński

ZDJĘCIA  
Kazimierz Adamczewski, Mamert Janion

Wyrażone opinie są osobistymi przekonaniami autorów i nie zawsze są zgodne  
ze stanowiskiem kolegium, zespołu redakcyjnego i kierownictwa uczelni.  
Zachęcamy do wypowiedzi polemicznych.  
Redakcja zastrzega sobie prawo nadawania tekstom własnych tytułów,  
ich skracania i adiustacji; materiałów nie zamówionych nie zwracamy.  
Za zamieszczane informacje odpowiedzialność ponoszą ich autorzy.

UNIWERSYTET  
ZIELONOGÓRSKI

REDAKCJA

ul. Licealna 9

65-417 Zielona Góra

tel. 68 328 2593, ~2592

miesiecznikUZ@uz.zgora.pl

# Z OBRAD SENATU

## Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego na posiedzeniu w dniu 26 października 2022 r. podjął następujące uchwały:

\_Nr 608 w sprawie przyjęcia sprawozdania z działalności Uniwersytetu Zielonogórskiego w roku akademickim 2021/2022.

\_Nr 609 w sprawie oceny działalności Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego w roku akademickim 2021/2022.

\_Nr 610 zmieniająca uchwałę nr 570 Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 30 października 2019 r. w sprawie określenia jednostek organizacyjnych odpowiedzialnych za prowadzenie kształcenia na studiach wyższych, studiach podyplomowych i kursach doszkalających w Uniwersytecie Zielonogórskim.

\_Nr 611 w sprawie nadania mgr. Klaudii Kasowskiej stopnia doktora w dziedzinie nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika.

\_Nr 612 w sprawie nadania mgr. Marcinowi Radziwołkowi stopnia doktora w dziedzinie nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika.

\_Nr 613 w sprawie nadania mgr. Pawłowi Zapeńskiemu stopnia doktora w dziedzinie nauk społecznych w dyscyplinie pedagogika.

\_Nr 614 w sprawie nadania mgr. Beacie Józków stopnia doktora w dziedzinie nauk humanistycznych w dyscyplinie historia.

\_Nr 615 w sprawie wyznaczenia recenzentów w przewodzie doktorskim mgr. inż. Hanny Łosyk.

\_Nr 616 w sprawie wyznaczenia recenzentów w przewodzie doktorskim mgr. Artura Dziambora wszczętym w okresie od 1 października 2018 r. do 30 kwietnia 2019 r.

\_Nr 617 w sprawie powołania komisji doktorskiej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora mgr. Justynie Michniuk.

\_Nr 618 w sprawie powołania komisji doktorskiej do przeprowadzenia czynności w postępowaniu o nadanie stopnia doktora mgr. inż. Hermesowi José Loschi.

\_Nr 619 w sprawie powołania komisji egzaminacyjnych do przeprowadzenia egzaminów doktorskich w przewodzie doktorskim mgr. Artura Dziambora wszczętym w okresie od 1 października 2018 r. do 30 kwietnia 2019 r.

# ZARZĄDZENIA JM REKTORA

## JM Rektor wydał następujące zarządzenia:

\_Nr 142 z dnia 1 października 2022 r. w sprawie uzupełniającego postępowania rekrutacyjnego na kierunek lekarski na semestr zimowy w roku akademickim 2022/2023.

\_Nr 143 z dnia 1 października 2022 r. w sprawie powołania Komisji Stypendialnej Studentów na rok akademicki 2022/2023.

\_Nr 144 z dnia 1 października 2022 r. w sprawie powołania Komisji Stypendialnej Doktorantów na rok akademicki 2022/2023.

\_Nr 145 z dnia 1 października 2022 r. w sprawie powołania Odwoławczej Komisji Stypendialnej Studentów na rok akademicki 2022/2023.

\_Nr 146 z dnia 1 października 2022 r. w sprawie powołania Odwoławczej Komisji Stypendialnej Doktorantów na rok akademicki 2022/2023.

\_Nr 147 z dnia 1 października 2022 r. w sprawie powołania zespołu ds. opracowania regulaminów postępowania w sprawie nadania stopnia doktora i stopnia doktora habilitowanego w Uniwersytecie Zielonogórskim.

\_Nr 148 z dnia 1 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 153 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Wydziałowej Rady ds. Kształcenia na Wydziale Artystycznym.

\_Nr 149 z dnia 1 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 141 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Uczelnianej Rady ds. Kształcenia.

\_Nr 150 z dnia 1 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 150 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Wydziałowej Rady ds. Kształcenia na Wydziale Prawa i Administracji.

\_Nr 151 z dnia 10 października 2022 r. w sprawie powołania Zespołu ds. wdrożenia systemu Elektronicznego Zarządzania Dokumentacją w Uniwersytecie Zielonogórskim.

\_Nr 152 z dnia 17 października 2022 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu realizacji projektów i programów finansowanych ze źródeł zewnętrznych na Uniwersytecie Zielonogórskim.

\_Nr 153 z dnia 17 października 2022 r. w sprawie sprostowania omyłki pisarskiej w zarządzeniu nr 147 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2022 roku w sprawie powołania zespołu ds. opracowania regulaminów postępowania w sprawie nadania stopnia doktora i stopnia doktora habilitowanego w Uniwersytecie Zielonogórskim.

\_Nr 154 z dnia 17 października 2022 r. w sprawie powołania Dziekańskich Komisji Stypendiów Doktoranckich na wydziałach Uniwersytetu Zielonogórskiego na rok akademicki 2022/2023.

\_Nr 155 z dnia 19 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 145 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2022 r. w sprawie powołania Odwoławczej Komisji Stypendialnej Studentów na rok akademicki 2022/2023.

\_Nr 156 z dnia 19 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 168 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki Socjologiczne na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 157 z dnia 19 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 162 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Inżynieria Lądowa i Transport na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 158 z dnia 19 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 206 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 30 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Psychologia na okres do 30 września 2024 r.

\_Nr 159 z dnia 20 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 164 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Inżynieria Środowiska, Górnictwo i Energetyka na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 160 z dnia 20 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 165 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Matematyka na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 161 z dnia 22 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 177 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki Medyczne na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 162 z dnia 25 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 171 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Naukowej Pedagogika na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 163 z dnia 25 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 160 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Filozofia na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 164 z dnia 25 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 178 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki o Zdrowiu na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 165 z dnia 27 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 173 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki Prawne na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 166 z dnia 27 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 180 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Językoznawstwo na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 167 z dnia 27 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 163 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Inżynieria Mechaniczna na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 168 z dnia 27 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 174 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Rady Dyscypliny Nauki Biologiczne na okres od 1 października 2020 r. do 30 września 2024 r.

\_Nr 169 z dnia 31 października 2022 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu udzielania zamówień publicznych w Uniwersytecie Zielonogórskim.

\_Nr 170 z dnia 31 października 2022 r. zmieniające zarządzenie nr 148 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 1 października 2020 r. w sprawie powołania Wydziałowej Rady ds. Kształcenia na Wydziale Nauk Biologicznych.

\_Nr 171 z dnia 31 października 2022 r. w sprawie wysokości opłat za korzystanie z powierzchni i infrastruktury oraz usług Akademickiego Inkubatora Przedsiębiorczości.

\_Nr 172 z dnia 31 października 2022 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu konkursu o nagrodę Dziekana Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonomometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego za najlepszą pracę dyplomową w roku akademickim 2021/2022.

\_Nr 173 z dnia 14 listopada 2022 r. w sprawie powołania komisji pojednawczej w Uniwersytecie Zielonogórskim.

\_Nr 174 z dnia 14 listopada 2022 r. w sprawie dnia wolnego od pracy w 2023 roku dla pracowników Uniwersytetu Zielonogórskiego.

\_Nr 175 z dnia 16 listopada 2022 r. w sprawie kalendarza rekrutacyjnego na studia drugiego stopnia na semestr letni w roku akademickim 2022/2023.

Katarzyna Janas-Subsar  
Biuro Organizacyjne

# BIBLIOTEKA UNIWERSYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO ROZNICOWE PODSUMOWANIE

Ewa Adaszyńska

Biblioteka Uniwersytecka

Po dwudziestu latach od powołania Uniwersytetu Zielonogórskiego uczelnia podsumowuje swój dorobek. Mocną pozycję uczelni potwierdzają wyniki ostatniej ewaluacji, a potencjał naukowy środowiska jest gwarancją jej dalszego rozwoju. Obchodzona w ubiegłym roku 20. rocznica UZ, to także 20. rocznica Biblioteki Uniwersyteckiej. Od 10 lat funkcjonuje ona w swojej własnej siedzibie, a przypadająca w grudniu rocznica jest okazją do przypomnienia jej historii, dorobku oraz następujących w czasie zmian.

## Historia

Biblioteka powstała wraz z utworzeniem Uniwersytetu Zielonogórskiego w czerwcu 2001 r. z połączenia bibliotek dwóch zielonogórskich szkół wyższych - Politechniki Zielonogórskiej i Wyższej Szkoły Pedagogicznej. Dzieje biblioteki związane są nierozdzielnie z historią uczelni, są też kontynuacją jej dorobku i tradycji.

Początki biblioteki sięgają lat 60. i 70., czasów tworzenia pierwszych w województwie szkół wyższych, w 1965 r. Wyższej Szkoły Inżynierskiej, przekształconej w 1996 r. w Politechnikę Zielonogórską, a w 1971 r. Wyższej Szkoły Nauczycielskiej przekształconej dwa lata później w Wyższą Szkołę Pedagogiczną. W obu uczelniach działały biblioteki, których zadaniem było tworzenie księgozbioru oraz warsztatu naukowo-dydaktycznego odpowiadającego potrzebom szkół. Biblioteki rozrastały się i przekształcały wraz z rozwojem swoich uczelni. Tworzyły mniej lub bardziej rozbudowane systemy biblioteczno-informacyjne, ich podstawę stanowiły biblioteki główne wspomagane przez biblioteki wydziałowe i instytutowe, nastawione na organizowanie dostępu do informacji i literatury specjalistycznej. Żadna z bibliotek nie miała jednak swojej własnej siedziby. Organizacja bibliotek, ich zadania oraz profil zbiorów były odzwierciedleniem potrzeb naukowych i edukacyjnych uczelni, a także zachodzących w nich przemian.

Przełomowe znaczenie dla rozwoju środowiska akademickiego miało utworzenie Uniwersytetu Zielonogórskiego, nowej karty w historii uczelni. W chwili połączenia zbiory biblioteczne liczyły razem 797.510 wol./jedn., tak więc Biblioteka Uniwersytetu Zielonogórskiego stała się największą biblioteką naukową województwa lubuskiego z najbardziej znaczącym zasobem naukowym. W 2019 r. biblioteka włączyła do swoich zasobów księgozbiór Biblioteki Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Sulechowie, po konsolidacji szkoły z uniwersytetem, przejęła całą bibliotekę włączając ją do swojej struktury.

## Budowa nowej biblioteki

Powołanie Uniwersytetu wymagało zrealizowania wielu zadań zmierzających do przygotowania nowoczesnej bazy materiałowej uczelni, a jednym z przedsięwzięć było wybudowanie w grudniu 2012 r. nowoczesnej biblioteki, spełniającej europejskie standardy dostępu do wiedzy. Zrealizowana została koncepcja biblioteki wzorowanej na osiągnięciach bibliotekarstwa naukowego oraz nowych koncepcjach budownictwa bibliotecznego, idea biblioteki otwartej, bez barier przestrzennych i organizacyjnych z wolnym dostępem do zbiorów i usług. Połączyła ona zbiory biblioteczne Oddziału Nauk Humanistycznych i Społecznych oraz Nauk Technicznych, Ścisłych i Ekonomicznych z dwóch kampusów uniwersyteckich. Powstała jedna z najnowocześniejszych bibliotek akademickich w kraju<sup>1</sup>, jedna

1 Nowy okres w architekturze i budownictwie bibliotecznym rozpoczęła Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego. Wprowadziła do bibliotekarstwa akademickiego obowiązujące w świecie standardy, zainspirowała środowisko do nowoczesnych rozwiązań przestrzennych oraz redefinicji koncepcji zagospodarowania przestrzeni fizycznej w oparciu o nowe postrzeganie roli biblioteki, a także jej znaczenia w przestrzeni społecznej. Zainspirowała do tworzenia projektów nastawionych na realizację potrzeb i oczekiwań użytkowników oraz szerokie kontakty z otoczeniem. Ewolucje współczesnych przestrzeni bibliotecznnych są rezultatem przeobrażeń, jakie dokonały się w bibliotekarstwie światowym. Zmiany w budownictwie bibliotecznym zapoczątkowane w Stanach Zjednoczonych w latach 30., rozpoczęły się w Europie w latach 60., a w Polsce w latach 90. XX w. Od 1999 do 2017 r. powstało oraz zostało zmodernizowanych lub rozbudowanych 55 bibliotek szkół wyższych. Oddają one trendy w budownictwie bibliotecznym oraz edukacji wyższej, są też rezultatem poszukiwań najbardziej optymalnych rozwiązań przestrzennych.

z 13 bibliotek uniwersyteckich<sup>2</sup> i 55 nowych bibliotek szkół wyższych wybudowanych w Polsce w latach 1999-2017<sup>3</sup>. Sfinansowana ze środków unijnych uzyskała status regionalnej biblioteki naukowej, dostępnej powszechnie dla wszystkich.

#### Nowy paradygmat projektowania bibliotek

Spojrzenie na przestrzeń biblioteczną, elastyczne projektowanie, nowe technologie oraz usługi nastawione na usatysfakcjonowanie odbiorców wytworzyły w środowisku akademickim nowy paradygmat projektowania bibliotek, a także nowe postrzeganie jej funkcji i formy. Zmianę tę wyznaczyły dwa czynniki - postęp technologiczny oraz ważne dla edukacji szkoły wyższej przejście od kultury nauczania do kultury uczenia się<sup>4</sup>. Biblioteki akademickie to centra wiedzy i zasobów, instytucje aktywnie wspierające proces kształcenia. Realizując potrzeby środowiska zmieniły swoje priorytety, przechodząc od biblioteki obsługującej do biblioteki uczącej, od tradycyjnie pojmowanego repozytorium do multimedialnego centrum edukacji. Są one nie tylko miejscem do pracy naukowej, uczenia się i nauczania, ale też miejscem do innych działań o różnym charakterze twórczej aktywności.

Czytelnicy mogą korzystać z bogatej oferty usług bibliotecznych i informacyjnych opartych na nowoczesnych technologiach. Mają do dyspozycji kabiny do pracy indywidualnej, pokoje do pracy zespołowej, sale szkoleniowe, audiowizualne, dydaktyczne, konferencyjne, galerię oraz 600 różnorodnych miejsc do pracy indywidualnej i grupowej. Budynek wyposażony jest w nowoczesne systemy bezpieczeństwa oraz systemy kontroli i ochrony zbiorów oparte na technologii radiowej, a także urządzenia do samoobsługowych wypożyczeń i zwrotów książek, specjalistyczne oprogramowanie oraz stanowiska komputerowe i skanery. Budynek dostosowany jest do potrzeb osób z niepełnosprawnością.

#### Biblioteka jako miejsce społeczne

Biblioteka to miejsca społeczne, ważne zarówno dla środowiska akademickiego, jak i całego regionu. Oferuje zróżnicowaną, przyjazną przestrzeń do nauki, szkoleń, seminariów, pracy dydaktycznej, ale także debat publicznych, spotkań naukowych i kulturalnych oraz działań artystycznych. To miejsce nastawione na realizację potrzeb i oczekiwań użytkowników oraz szerokie kontakty z otoczeniem.

2 Nowe gmachy bibliotek uniwersyteckich według chronologii powstania: 1999 - Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego; 2001 - rozbudowa Bibliotek Uniwersytetu Jagiellońskiego oraz Szczecińskiego; 2004 - Biblioteka Uniwersytetu Rzeszowskiego; 2005 - Biblioteka Uniwersytetu w Białymstoku; 2006 - Biblioteki Uniwersytetów Gdańskiego i Łódzkiego; 2007 - Biblioteka Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego; 2011 - Biblioteki Uniwersytetów w Katowicach i Wrocławiu; 2012 - Biblioteki Uniwersytetów w Kielcach i Zielonej Górze; 2013 - Biblioteka Uniwersytetu w Bydgoszczy.

3 Powstało: 13 bibliotek uniwersyteckich, 4 akademii humanistycznych, 3 akademii sprofilowanych (w tym 2 AWF), 8 politechnicznych, 7 medycznych, 5 teologicznych, 6 przyrodniczych i technologicznych, 2 muzyczne oraz 7 dużych bibliotek wydziałowych uniwersytetów i politechnik.

4 Zob. L. Szczygłowska, *Architektura bibliotek*, w: *Fizyczna przestrzeń bibliotek*, pod red. M. Wojciechowskiej, Gdańsk 2013, s. 22.

W najbliższym czasie planowane jest utworzenie w przestrzeni biblioteki centrum egzaminacyjnego na potrzeby uczelni oraz innych środowisk naukowych.

#### Biblioteka jako zintegrowany system otwarty na zmiany i potrzeby środowiska

Biblioteka Uniwersytecka to zintegrowany systemem, otwarty na zmiany i potrzeby środowiska - hybrydowa biblioteka, która umiejętnie łączy w jeden wspólny kontekst ideę biblioteki tradycyjnej z nowoczesną przestrzenią cyfrową. Biblioteka hybrydowa to efekt zmian oparty na wykorzystaniu procesów cyfryzacji oraz nowoczesnych technologii informacyjnych do budowania zasobów, dostępów i usług sieciowych - w efekcie to nowy model biblioteki. To też nowa przestrzeń, interaktywne środowisko naukowe z efektywną integracją usług bibliotecznych, oparte na nowych technologiach i sieci Web. Oferuje wolny dostęp do wiedzy i wszystkich rodzajów informacji, a także zdalny dostęp do ponad 5.5 mln dokumentów. Biblioteka reaguje na potrzeby otoczenia i dostosowuje się zmieniających w czasie potrzeb czytelników. Zmiana organizacji zbiorów i przestrzeni bibliotecznej wykorzystane zostały podczas lockdownu oraz ograniczeń spowodowanych pandemią.

W bibliotece działa komputerowy system zarządzania biblioteką Prolib, który pozwala na pełną integrację usług bibliotecznych.

#### System biblioteczno-informacyjny uczelni

Biblioteka Uniwersytecka stanowi podstawę systemu biblioteczno-informacyjnego uczelni, jej celem jest zaspokajanie potrzeb związanych z realizacją procesów dydaktycznych oraz naukowo-badawczych, głównie w zakresie dostępu do zbiorów, wyników badań naukowych oraz źródeł wiedzy.

#### Zasoby

Biblioteka gromadzi księgozbiór z zakresu sztuki, nauk humanistycznych, społecznych, prawnych, technicznych, ekonomicznych, ścisłych, biologicznych oraz medycznych. Kompletuje literaturę ze specjalności objętych działalnością uczelni. W jej zasobach jest prawie 900-tysięczny zbiór obejmujący różnego rodzaju dokumenty: książki (537.671 wol.), czasopisma (93.046 wol.), zbiory specjalne (251.042 jedn.) w tym cenne wydawnictwa narodowe i europejskiego dziedzictwa kulturowego (rękopisy i starodruki - 2.427 jedn., dokumenty kartograficzne - 1.978 jedn., zbiory graficzne - 12.860 jedn.), a także zbiory muzyczne - 14.911 wol., audiowizualne - 14.135 jedn., dokumenty życia społecznego - 5.028 jedn., mikroformy - 5.895 jedn., normy - 50.657 jedn. i patenty - 143.151 jedn.

Oprócz zbiorów tradycyjnych biblioteka oferuje także dostęp do krajowych i światowych zasobów nauki - 5.5 mln dokumentów elektronicznych (m.in. ok. 450 tysięcy cyfrowych książek, zawartości 12.5 tysiąca tytułów czasopism naukowych, 55.225 e-norm i 239.720 opisów patentowych oraz kilku milionów dokumentów cyfrowych innych typów). Biblioteka umożliwia zdalny dostęp do zbiorów cyfrowych także spoza uczelni (zawartości 76 baz Wirtualnej Biblioteki Nauki oraz platform i kolekcji cyfrowych z zasobów BU).



FOT. IWO ADASZYŃSKI



FOT. TOMASZ GAWALKIEWICZ, ZAFF

### Platformy cyfrowe i bazy danych

Biblioteka tworzy i zarządza platformami cyfrowymi działającymi w oprogramowaniu dLibra:

- \_Zielonogórską Biblioteką Cyfrową, która umożliwia zdalny dostęp do źródeł wiedzy, zasobów edukacyjnych, zasobów kultury piśmienniczej, kolekcji dzieł sztuki oraz materiałów regionalnych. To biblioteka o charakterze regionalnym, współtworzona z WiMBP w Zielonej Górze oraz innymi instytucjami naukowymi i kulturalnymi regionu. Jej zbiory liczą obecnie 47.100 publikacji. ZBC jest częścią Federacji Bibliotek Cyfrowych, portalu Europeana oraz wielu repozytoriów naukowych;
- \_Zielonogórską Biblioteką Cyfrową dla Niewidomych - zastrzeżoną kolekcję dla potrzeb osób z niepełnosprawnością działającą w ramach ZBC;
- \_Repozytorium Uniwersytetu Zielonogórskiego, które udostępnia cyfrowe wersje prac stanowiących dorobek naukowo-badawczy i dydaktyczny pracowników oraz doktorantów UZ. Zasób obejmuje 5.155 publikacji;
- \_Cyfrowym Muzeum Uniwersytetu Zielonogórskiego, który dokumentuje dzieje i historię UZ. To najnowsza platforma, która powstała w 20. rocznicę utworzenia UZ. Biblioteka tworzy też:
- \_bazy danych zbiorów bibliotecznych w systemie Prolib (ok. 700 tys. zbiorów, w tym 521 tys. książek);
- \_bazę bibliograficzną dokumentującą dorobek piśmienniczy pracowników uniwersytetu SKEP (68.360 publikacji);
- \_zastrzeżoną kolekcję dla potrzeb osób z niepełnosprawnością - Zielonogórską Bibliotekę Cyfrową dla Niewidomych;

współtworzy też:

\_ogólnopolską bazę zawartości czasopism technicznych Wirtualnej Biblioteki Nauki - BazTech.

### Regionalny Ośrodek Informacji Normalizacyjnej i Patentowej

W Bibliotece działa Regionalny Ośrodek Informacji Normalizacyjnej i Patentowej autoryzowany przez Polski Komitet Normalizacyjny w Warszawie oraz Urząd Patentowy Rzeczypospolitej Polskiej. Jego zbiór należy do największych w województwie i liczy ok. 200 tys. norm i opisów patentowych w postaci drukowanej oraz ok. 295 tys. w postaci cyfrowej. Ośrodek ma wdrożony System Zarządzania Bezpieczeństwem Informacji.

### Zbiory specjalne

Biblioteka zgromadziła około 25 tys. jedn. zbiorów specjalnych o dużej wartości kulturowej i artystycznej. Są to kolekcje tworzone od lat siedemdziesiątych i rozwijane dla potrzeb naukowych i dydaktycznych środowiska akademickiego i regionalnego. Są one zaliczane do kulturowego zasobu narodowego. Obejmują zespoły: rękopisów, starodruków, książek i czasopism XIX wiecznych, kartografii, grafiki dawnej i współczesnej, plakatów, ekslibrisów, pocztówek, fotografii artystycznej, wydawnictw drugiego obiegu, tzw. „bibuły”, a także cennych pojedynczych publikacji. Przy bibliotece działa Pracownia Konserwacji Zbiorów Dawnych, która zajmuje się pracami restauracyjnymi cennych zbiorów bibliotecznych należących do zasobów narodowych i kolekcji artystycznych.

FOT. MAMERT JANION





FOT. K. ADAMCZEWSKI

FOT. ADRIAN KWIATKOWSKI



12

### Artoteka

Biblioteka realizuje ideę artoteki, łączącej tworzenie zbiorów bibliotecznych oraz kolekcji artystycznych z organizacją wystaw i spotkań z artystami z różnych środowisk twórczych. Ma w swoim dorobku organizację 155 wystaw, prezentacji i spotkań dotyczących sztuki współczesnej. W bibliotece działają dwie galerie: Galeria Grafiki Biblioteki Sztuki oraz Galeria Biblioteki Uniwersyteckiej, uznane w środowisku artystycznym kraju. W kolekcji znajdują się dzieła graficzne i malarskie najwybitniejszych współczesnych twórców polskich i obcych przekazanych bibliotece w darze przez artystów, są one częścią kolekcji artystycznej liczącej prawie 13 tys. dzieł.

### W podsumowaniu

Współczesne biblioteki akademickie tworzą środowiska dostosowane do potrzeb jej użytkowników. Są przestrzenią do nauki i dydaktyki, twórczej wymiany myśli, nowoczesnych technologii, usług i zasobów cyfrowych, specjalistycznych kolekcji, przestrzeni wspomagającej procesy uczenia się w różnych formach i sposobach, a także stref aktywności indywidualnej lub grupowej, odpoczynku,

kontaktów interpersonalnych. Satysfakcja i wygoda czytelników są czynnikami nadrzędnymi. Są to przestrzenie społeczne, która promują niezależność. Jeżeli zaspokoją potrzeby użytkowników mogą być uznane za środowisko najwyższej jakości. Należą one do przestrzeni publicznej - obszaru o szczególnym znaczeniu dla zaspokajania ludzkich potrzeb, poprawy jakości życia oraz kontaktów społecznych. Same też tę przestrzeń tworzą: poprzez upublicznianie wiedzy, budowanie więzi społecznych, wymianę myśli i poglądów, możliwość konfrontacji i wspólnego działania, wzajemnego poznawania się. Działają w określonej przestrzeni fizycznej, która opiera się na otwartych relacjach z otoczeniem. Są nie tylko częścią dorobku uczelni, ale też miasta i regionu.



**ONkologia**  
WŁĄCZ MEDYCZNĄ PASJĘ

**ONkologia**  
WŁĄCZ MEDYCZNĄ PASJĘ

**ONkologia**  
WŁĄCZ MEDYCZNĄ PASJĘ

**ONkolo** **ogia**  
WŁĄCZ MEDYCZNĄ PASJĘ

**ONkologia**  
WŁĄCZ MEDYCZNĄ PASJĘ

**ON**  
WŁĄCZ

**ONkologia**  
WŁĄCZ MEDYCZNĄ PASJĘ

**ON**  
WŁĄCZ M

ia

**PRZYSZŁOŚĆ  
DZIEJE SIĘ  
NA NASZYCH  
OCZACH!**

## Rozmowa z prof. dr hab. n. med. Dawidem Murawą Kierownikiem Katedry Chirurgii i Onkologii Collegium Medicum UZ

*Onkologia to jedna z najbardziej dynamicznie rozwijających się dziedzin medycyny, która daje lekarzom ogrom możliwości: można pomagać pacjentom w powrocie do zdrowia, prowadzić badania naukowe czy podróżować po świecie i poznawać nowe metody leczenia. O nudzie nie ma mowy - zapewnia prof. Dawid Murawa, kierownik Katedry Chirurgii i Onkologii Collegium Medicum Uniwersytetu Zielonogórskiego, kierownik Kliniki Chirurgii Ogólnej i Onkologicznej Szpitala Uniwersyteckiego w Zielonej Górze, prezes Polskiego Towarzystwa Chirurgii Onkologicznej.*

Uniwersytet Zielonogórski włączył się do trwającej do końca listopada br. ogólnopolskiej kampanii społecznej organizowanej przez Ministerstwo Zdrowia „Onkologia - włącz medyczną pasję!”. Jej celem jest przeprowadzenie działań informacyjnych i promocyjnych wśród studentów medycyny dotyczących wyboru dziedzin onkologicznych jako ścieżki dalszego rozwoju zawodowego po ukończeniu studiów i stażu podyplomowego.

Poniżej jeden z wywiadów - z prof. Dawidem Murawą, który ma zachęcić studentów medycyny do wybierania dziedzin onkologicznych.

Według danych Ministerstwa Zdrowia miejsca na specjalizacjach onkologicznych zajęte są zaledwie w 60%. Stąd pomysł na kampanię społeczną „Onkologia - włącz medyczną pasję!”. Jak zatem zachęcić studentów medycyny i lekarzy kończących staż i stojących przed wyborem dalszej drogi zawodowej do postawienia właśnie na dziedziny onkologiczne?

Wszystkie dziedziny onkologiczne: chirurgia, ginekologia, radioterapia czy onkologia kliniczna, zwana potocznie chemioterapią, mają jeden wspólny mianownik. Permanentnie i dynamicznie się rozwijają i co rusz dostarczają nam, lekarzom, nowych narzędzi i nowych technologii ułatwiających codzienną pracę. To ważne, że wybierając jedną z tych dziedzin na pewno nie będziemy narzekać na nudę i monotonię. W ośrodkach klinicznych możemy jednocześnie pomagać pacjentom w powrocie do zdrowia i zajmować się badaniami naukowymi. Poza tym onkologia rozwija się prężnie nie tylko na naszym polskim podwórku, ale na całym świecie. Dzięki temu trendowi, zajmując się tą dziedziną medycyny, można nawiązywać międzynarodowe kontakty, uczyć się od kolegów po fachu z zagranicy, testować innowacyjne metody leczenia, brać udział w konferencjach i sympozjach. Podsumowując: dziedziny onkologiczne są nie tylko rozwojowe, ale także nowoczesne i przyszłościowe.

Kiedy Pan postanowił, że w przyszłości chce być chirurgiem onkologiem, i co skłoniło Pana do wybrania właśnie tej zawodowej drogi?

Na początku nie wiedziałem, że zajmę się akurat chirurgią onkologiczną, bo w moim zawodowym życiu przeżywało się kilka dziedzin medycyny. Zaczynałem od pediatrii i onkologii dziecięcej, potem trafiłem na ginekologię onkologiczną, a następnie zainteresowałem się neurochirurgią, czyli leczeniem nowotworów układu nerwowego. W pewnym momencie zdałem sobie sprawę, że wszystkie te medyczne fascynacje dotyczyły kwestii onkologicznych. Dlatego podsumowując i analizując wcześniejsze doświadczenia zdecydowałem się na chirurgię onkologiczną dotyczącą tkanek miękkich. Kierowała mną ciekawość, możliwość rozwoju, szansa na prowadzenie prac naukowo-badawczych. Poza tym nie ma onkologii bez leczenia zabiegowego. Około 60-70% sukcesu dalszej terapii pacjenta, obejmującej radio- i chemioterapię, wynika z możliwości przeprowadzenia skutecznego, radykalnego zabiegu operacyjnego.

Przełomowa operacja usunięcia guza przy jednoczesnym zaaplikowaniu chemioterapii, czy pierwszy w Polsce zabieg rekonstrukcji piersi przy użyciu innowacyjnej siatki TIGR. Czy pracując przy takich nowatorskich projektach ma Pan czasem wrażenie, że dokonuje rzeczy niemal niemożliwych?

Dziedziny onkologiczne współpracują ze sobą w trakcie leczenia pacjenta i często dzięki postępowi zaczynają się spletać w ramach jednej procedury zabiegowej. Często już na sali operacyjnej mamy kontakt z chemio- i radioterapią. Rozwój technologiczny umożliwia podawanie chemii już w trakcie operacji, co pozwala na uzyskanie wyższego

**Uniwersytet Zielonogórski  
włączył się  
do trwającej do końca listopada br.  
ogólnopolskiej kampanii społecznej  
organizowanej  
przez Ministerstwo Zdrowia  
„Onkologia - włącz medyczną pasję!”**





## Ministerstwo Zdrowia

stężenia leku. To chemioterapia dootrzewnowa w wysokiej temperaturze czyli tzw. Hipec. Ta metoda to szansa dla pacjentów z zaawansowaną chorobą nowotworową, dla których jeszcze niedawno jedyną opcją byłoby leczenie paliatywne. Natomiast elektrochemioterapia umożliwia likwidację przerzutów skórnych. Coraz częściej w nowoczesnej onkologii zabiegowej stosowana jest też robotyka. Czasem mam wrażenie, że przyszłość dzieje się na naszych oczach, a normą są dziś zabiegi, których jeszcze kilka lat temu nie moglibyśmy przeprowadzić. Dlatego zachęcam młodszych kolegów do wyboru dziedzin onkologicznych. Jeśli zdecydują się na jedną z nich będą mogli w trakcie codziennej pracy korzystać z niezwykle ciekawych, ultranowoczesnych, i co najważniejsze - coraz bardziej skutecznych metod leczenia.

**Urszula Dudziak powiedziała o Panu - To nie tylko mój lekarz, to mój anioł stróż. Przedstawiciele związku kombatantów zaprosili Pana na jedną ze swoich uroczystości. Nie każda specjalizacja stwarza możliwość, by zapracować na tak ogromną wdzięczność, uznanie i tyle ciepłych słów.**

Leczenie onkologiczne to leczenie długofalowe, które musi zająć sporo czasu, by móc zapracować na sukces terapeutyczny. Pomagamy też pacjentom, których nie jesteśmy w stanie wyleczyć całkowicie, ale możemy im podarować kilka dodatkowych lat życia. To naturalne, że ten kontakt jest mocniejszy, bliższy. Zdarza nam się brać udział w ciekawych spotkaniach już po godzinach pracy, czy wspólnie z pacjentami i ich bliskimi realizować projekty społeczne. Na przykład w Zielonej Górze działa fundacja stworzona z inicjatywy pacjentów i ich rodzin, która wspiera szpital w zakupie nowoczesnego sprzętu. To ludzie, którzy sami musieli zmierzyć się z chorobą, a teraz poświęcają swój czas, energię, umiejętności, by pomagać osobom, które stoją przed podobnym wyzwaniem. To współdziałanie i wzajemne wsparcie jest bardzo częste w dziedzinach onkologicznych. Dlatego to specjalizacja w sam raz dla kogoś, kto lubi kontakt z drugim człowiekiem i ma żytkę społecznika.

Co jest źródłem największej satysfakcji: możliwość uczestniczenia w innowacyjnych projektach badawczych, przeprowadzanie zabiegów operacyjnych z użyciem coraz nowocześniejszego sprzętu, czy pomaganie pacjentom w powrocie do zdrowia? Czy w onkologii można w ogóle rozdzielić te aspekty?

Trudno to rozdzielić. Najlepszym potwierdzeniem tych słów będzie sytuacja, z którą miałem do czynienia wczoraj. Wieczorem zakończyłem pracę w jednej z przyszpitalnych poradni w ośrodku pod Poznaniem i odebrałem telefon od kierownika oddziału anestezjologii i intensywnej terapii z Zielonej Góry. Zadzwonił do mnie z dobrą wiadomością: dwa dni wcześniej przez 8 godzin operowaliśmy pacjentkę, u której usunęliśmy ekstremalnego guza ważącego 42 kilogramy. Właśnie się wybudziła ze znieczulenia, a jej stan ogólny jest dobry. Ale tego zabiegu nie moglibyśmy zaplanować i przeprowadzić, gdybyśmy nie dysponowali odpowiednim zapleczem technicznym. Te dwa aspekty w pracy onkologa się zaziębiają i obydwa są źródłem ogromnej satysfakcji.

Słyszałem ostatnio jak prezydent Francji, Emanuel Macron, chwalił filmowców i wyrażał się o nich z uznaniem używając słów „génial improvisateur”. Widzę pewną analogię między pracą ludzi filmu a aktywnością lekarzy onkologów. Oni piszą scenariusz i reżyserują, a my projektujemy i realizujemy proces diagnostyki i leczenia pacjenta. Od naszej wyobraźni, zaangażowania i ciężkiej pracy zależy sukces efektu końcowego i to, czy zasłużymy na uznanie. Tylko tak warto działać. Może ta historia też zainspiruje studentów i młodych lekarzy do wyboru jednej z onkologicznych dróg.

**Kampania „Onkologia - włącz medyczną pasję!” realizowana w ramach Narodowej Strategii Onkologicznej na lata 2020-2030 finansowana ze środków Ministra Zdrowia**

ŹRÓDŁO: Ministerstwo Zdrowia

# KONGRES GOSPODARCZY LUBUSKIE 2022

Justyna Korycka-Korwek

Kongres Gospodarczy - Lubuskie 2022 upłynął pod znakiem trzech dni (12-14.10.2022) intensywnych i bardzo interesujących spotkań. Już po raz piąty samorządowcy oraz przedstawiciele nauki i biznesu spotkali się, aby omówić aktualną sytuację gospodarczą i szanse dla rozwoju województwa lubuskiego. Jak co roku, pod lupę wzięto aktualne, gorące tematy w danej branży. Kongres to bowiem niebywała okazja do rozmów i dyskusji, ponieważ w panelach biorą udział eksperci z całego kraju.

Gospodarzem drugiego dnia Kongresu Gospodarczego - Lubuskie 2022 było Centrum Energetyki Odnawialnej Uniwersytetu Zielonogórskiego. Eksperti dyskutowali nad zagadnieniami dotyczącymi transformacji energetycznej w polskim przemyśle. Skupili się także nad elektromobilno-

ścią i tematem technologii wodorowych. Z uwagi na aktualną sytuację gospodarczą nie zabrakło dyskusji jak radzić sobie w nowej rzeczywistości kryzysu energetycznego na poziomie miasta, samorządu czy firmy.

Trzeciego dnia królowały wydarzenia w Lubuskim Centrum Winiarstwa w Zaborze (współorganizowane przez Lubuski Ośrodek Innowacji i Wdrożeń Agrotechnicznych Sp. z o.o.) oraz w PNT UZ w Nowym Kisielinie. W LCW eksperci i specjaliści rozmawiali na temat winiarstwa i dietoterapii. W czasie spotkania zostały poruszone tematy wprowadzenia nowych technologii, które mogłyby pomóc w procesie produkcji wina. Rozmawiano także o tym, jak ważna jest aktywność w mediach społecznościowych, aby wypromować swoje winnice. Równolegle z panelem winiarskim





- podczas panelu o tematyce żywieniowej - poruszono tematy dietoterapii oraz dietoprofilaktyki. Zwrócono także uwagę na to, jak ważny jest wpływ żywienia na zdrowie psychiczne człowieka oraz jaką rolę pełni odpowiednie dostosowanie codziennego jadłospisu do potrzeb organizmu i stylu życia. W Parku Naukowo-Technologicznym Uniwersytetu Zielonogórskiego natomiast eksperci i specjaliści dyskutowali nad stanem rozwoju nowych technologii w Polsce, a także wpływem sztucznej inteligencji na życie codzienne. Prelegenci zwracali ponadto uwagę jak ważne jest wdrażanie w życie wyników projektów badawczo-rozwojowych i jaką rolę na rynku pracy odgrywa dziś „nowoczesny” pracownik i świadomy pracodawca.



# LESZEK SZYMAŃSKI

W ZARZĄDZIE  
POLSKIEGO TOWARZYSTWA  
JĘZYKOZNAWCZEGO



Polskie Towarzystwo Językoznawcze, utworzone w 1925 r., jest jednym z najstarszych towarzystw naukowych w Polsce. Należą do niego badacze różnych języków. PTJ organizuje coroczne zjazdy, wykłady otwarte oraz dyskusje naukowe na tematy językoznawcze. Publikuje także prestiżowy periodyk „Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego”. Zjazdy PTJ odbywają się w różnych ośrodkach naukowych. LXXIX Zjazd Polskiego Towarzystwa Językoznawczego odbył się na Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie w dniach 26-27 września 2022 r. **Podczas tego Zjazdu Walne Zgromadzenie dokonało wyboru Zarządu PTJ na lata 2022-2025. W jego skład wszedł dr hab. Leszek Szymański, prof. UZ, z Instytutu Neofilologii Uniwersytetu Zielonogórskiego.**

Leszek Szymański jest związany z Uniwersytetem Zielonogórskim od 2010 r. Jest absolwentem anglistyki na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (2004 r.). Doktoryzował się na Uniwersytecie Opolskim w 2009 r., a habilitację uzyskał na Uniwersytecie Łódzkim w 2020 r. Od wielu lat jest także aktywnym działaczem PTJ. Nie tylko wygłasza referaty na cyklicznych konferencjach organizowanych przez Towarzystwo i publikuje teksty w „Biuletynie PTJ”, ale także angażuje się w promocję działalności naukowej Towarzystwa. W swoich obecnych badaniach Leszek Szymański zajmuje się semantyką kategorii modalności i aspektu w języku angielskim, ze szczególnym uwzględnieniem jego odmiany amerykańskiej. Analizom poddaje także niestandardowe konstrukcje gramatyczne w angielszczyźnie amerykańskiej. Jego wcześniejsze zainteresowania oscylowały również wokół komunikacji językowej w internecie.

# PRAKTYKI ZAWODOWE – WYMIAR PRAKTYK

Dariusz Dolański

Pełnomocnik Rektora ds. Jakości Kształcenia

Praktyka zawodowa jest specyficzną formą zajęć, podczas której uczelnia traci kontakt ze studentem, a opiekę nad nim sprawuje osoba, która nie jest nauczycielem akademickim, często nieposiadająca doświadczenia dydaktycznego. Z tych powodów programowanie praktyki zawodowej wymaga szczególnej uwagi, a jej przebieg odpowiednich narzędzi monitoringu.

Praktyka zawodowa jest obowiązkowym elementem programu studiów o profilu praktycznym. Zgodnie z art. 67 ust. 5 ustawy z dn. 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. 2018 poz. 1668 z późn. zm.) praktyka ta powinna na studiach pierwszego stopnia i jednolitych studiach magisterskich trwać sześć miesięcy, a na studiach drugiego stopnia - trzy miesiące. Przy czym zgodnie z ust. 6 tego samego artykułu wymóg ten nie ma zastosowania w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów wymienionych w art. 68 ust. 1, dla których w drodze rozporządzenia określone zostały standardy kształcenia. W tym przypadku minimalny wymiar praktyk i liczba przypisanych im punktów ECTS w programie studiów nie mogą być niższe niż określone w standardach i jednocześnie ramach tych minimalnych wartości do praktyk nie można przypisać innych, niż określone w standardach dla praktyk efekty uczenia się. W przypadku dodatkowych efektów uczenia się należy odpowiednio zwiększyć wymiar praktyki. Jednocześnie w odniesieniu do sześciu- i trzymiesięcznego okresu trwania praktyki zawodowej na studiach o profilu praktycznym ustawodawca nie określił jej wymiaru godzinowego. W tej sprawie wypowiedziało się Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej w obszernie uargumentowanym i opublikowanym na stronie internetowej stanowisku nr 3/2020 z dnia 21 maja 2020 r. w spra-

wie wymiaru praktyk zawodowych przyjmując, że sześciu miesiącom odpowiada 720 godzin zegarowych, a trzem miesiącom - 360. Stanowiska interpretacyjne PKA nie są jednak obowiązującymi wykładnikami prawa, a jedynie służą ujednoczeniu poglądów członków i ekspertów Komisji w kwestiach rozumienia prawa w przypadkach powodujących duże rozbieżności interpretacyjne.

Wymiar praktyk niezależnie od profilu studiów powinien umożliwiać osiągnięcie zakładanych dla tych praktyk efektów uczenia się i uwzględnić specyfikę wykonywania zawodu, w zakresie którego praktyka się odbywa, przy czym w przypadku studiów o profilu praktycznym czas trwania praktyk i nie może być krótszy niż określony w ustawie i wynikających z niej aktów prawnych, a przy planowaniu ich wymiaru godzinowego warto mieć na uwadze jako punkt odniesienia stanowisko PKA.

**Pełnomocnicy rektora do spraw  
związanych z jakością kształcenia  
zapraszają na konsultacje.  
Ich terminy opublikowane są  
na stronach internetowych  
pełnomocników w zakładce  
KSZTAŁCENIE  
strony domowej UZ.**

# ZBIGNIEW STRENK

STUDENT KIERUNKU ARCHITEKTURA  
NA WYDZIALE BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA UZ

## LAUREATEM GŁÓWNEJ NAGRODY W OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE POLISH GREEN BUILDING COUNCIL - GREEN BUILDING AWARDS 2022

Justyna Juchimiuk, Michał Golański,  
Zbigniew Strenk

Zbigniew Strenk zdobył 1. miejsce w ogólnopolskim konkursie POLISH GREEN BUILDING COUNCIL - GREEN BUILDING AWARDS 2022 w kategorii „Najlepszy studencki projekt ekologiczny”. Wyróżniona praca to opracowanie dyplomowe dotyczące terenu w Zielonej Górze pt. *WOOD-HABITAT-zespół zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej wykonany w technologii drewna klejonego krzyżowo*. Dyplom obroniono w roku akademickim 21/22 na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ pod kierunkiem dr inż. arch. Justyny Juchimiuk oraz mgr. inż. arch. Michała Golańskiego z Instytutu Architektury i Urbanistyki UZ. Laureat nagrody kontynuuje studia architektoniczne na UZ na poziomie magisterskim.

Wręczenie nagród i wyróżnień dla najlepszych zielonych budynków w Polsce i opracowań projektowych, w tym dla pracy inż. arch. Z. Strenka, odbyło się podczas 12. PLGBC Green Building Summit pod hasłem *Time to (Re)think*, które odbyło się 6-7 października br. w Sound Garden Hotel w kompleksie Business Garden w Warszawie. Organizatorem tego cyklicznego konkursu dla profesjonalistów - architektów, a także studentów kierunków projektowych, jest Polskie Stowarzyszenie Budownictwa Ekologicznego PLGBC (Polish Green Building Council).

W uzasadnieniu Pawła Kobierzewskiego - członka Jury ogólnopolskiego konkursu PLGBC GREEN BUILDING AWARDS 2022 nt. nagrodzonej pracy inż. arch. Z. Strenka czytamy: *WOOD-HABITAT to przykład proekologicznego budownictwa, który łączy aspekty architektoniczne, takie jak przemyślane układy funkcjonalne oraz liczne rozwiązania techniczne wkomponowane w atrakcyjny sposób w struk-*

*turę budynków, której konstrukcję zaplanowano wykonać w technologii drewna klejonego krzyżowo. Całość kompleksu skomponowano tak, aby uszanować przyrodę poprzez retencję wody oraz dużą ilość zieleni. Zadbano również o liczne atrakcje dla mieszkańców na świeżym powietrzu. WOOD-HABITAT to przykład, iż świadomość jak powinna wyglądać przyszłość budownictwa ekologicznego jest bardzo duża.*



◀ <https://www.youtube.com/watch?v=-9on4WSOGpQ&t=11s>



◀ <https://www.youtube.com/watch?v=sclQu1OtgDg>



◀ Laureat Nagrody - Zbigniew Strenk z dyplomem i statuetką PLGBC GREEN BUILDING AWARD 2022

Poster dot. nagrodzonego opracowania w konkursie PLGBC GREEN BUILDING AWARD 2022 autorstwa Zbigniewa Strenka w kategorii „Najlepszy studencki projekt ekologiczny”



Warto nadmienić, że nagrodzone opracowanie dyplomu poza częścią projektową zawierało propozycję aplikacji mobilnej, obrazującej proekologiczne rozwiązania (m.in.: wykorzystanie OZE - odnawialnych źródeł energii - w skali obiektu i całego zespołu wraz z monitoringiem), stanowiącą część założeń tego prosumenckiego osiedla, będącego próbą zobrazowania architektury realizowanej zgodnie z wybranymi celami rozwoju zrównoważonego.

Organizator tego konkursu - Polskie Stowarzyszenie Budownictwa Ekologicznego PLGBC (Polish Green Building Council), to pozarządowa organizacja, która od 2008 r. realizuje misję radykalnej poprawy projektowania, budowania i użytkowania budynków w Polsce tak, aby zrównoważone budownictwo stało się normą. PLGBC przygotowało 10 kategorii w ogólnodostępnym, jednoetapowym konkursie dla zrównoważonego budownictwa i architektury. Tegoroczna edycja obejmowała budynki projektowane i zrealizowane na terenie Polski w okresie od czerwca 2020 r. do czerwca 2022 r., jak również zabudowy mieszkaniowe jedno- i wielorodzinne, wnętrza, modernizacje i opracowania koncepcyjne.

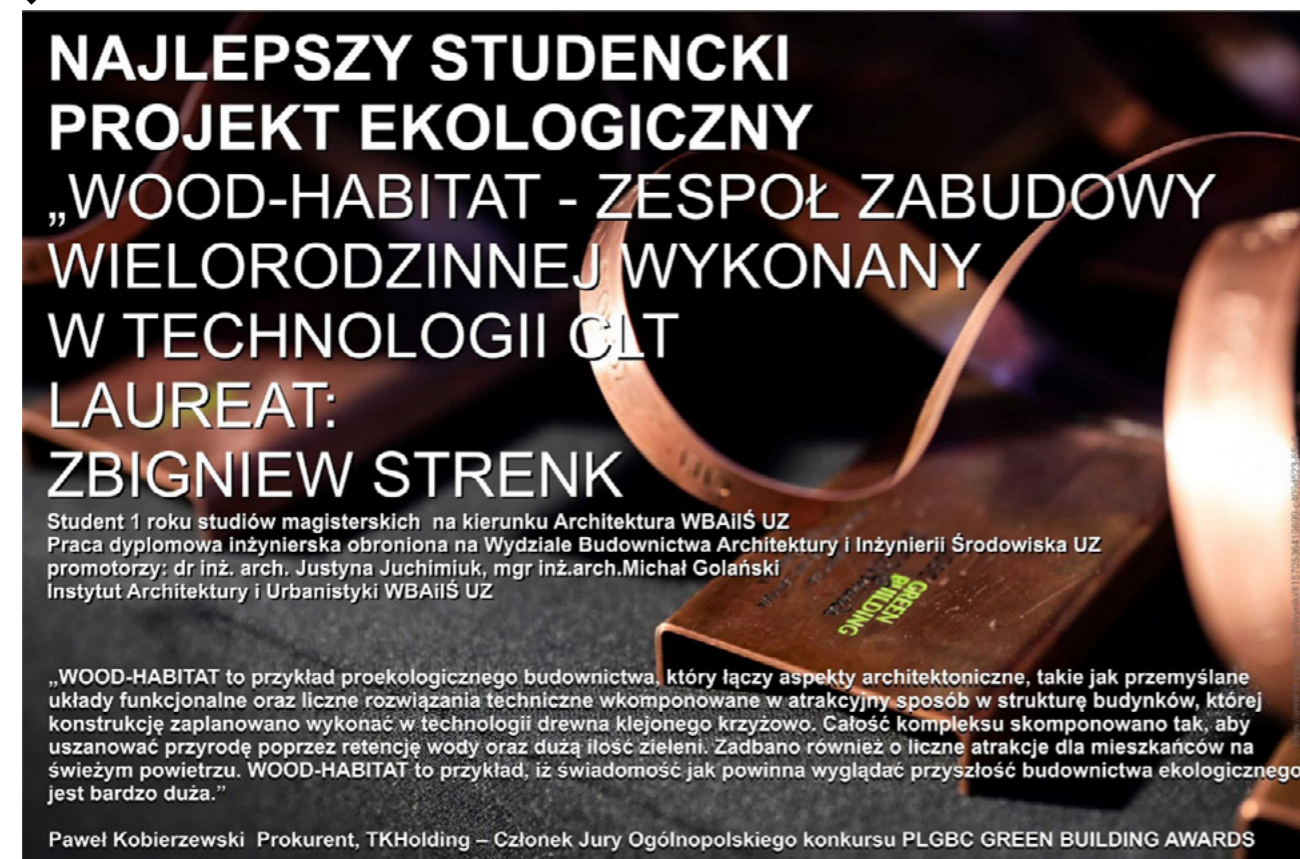
Projekt inżynierski Z. Strenka znalazł się również w gronie wyróżnionych prac inżynierskich przez Komisję Insty-

tutu Architektury i Urbanistyki UZ, częściowo prezentowany był na wystawach zbiorowych w Galerii Architektury i Urbanistyki Uniwersytetu Zielonogórskiego (wcześniej Galerii Architektury i Sztuki UZ). Na przełomie listopada i grudnia br. planowana jest kolejna wystawa Z. Strenka - tym razem indywidualna, prezentująca w całości nagrodzone opracowanie w instytutowej galerii w foyer bud. A-8. Wystawa wzbogacona o autorską prezentację i część dyskusyjną poświęconą tematyce przyszłości architektury proekologicznej oraz działań zmierzających do wypełniania celów rozwoju zrównoważonego #SDG a realizowaną we współpracy z Kołem Naukowe "Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej", którego aktywnym członkiem jest laureat głównej nagrody w kategorii studenckiej.

Zapraszamy także do zapoznania się z animacjami dot. nagrodzonego opracowania autorstwa Z. Strenka umieszczonymi na kanale YouTube Instytutu AIU WBAiIŚ UZ

Fot: Z. Strenk, archiwum PLGBC Polish Green Building Council/ Koło Naukowe „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej”/ J.Juchimiuk

Statuetka konkursowa przyznana studentowi kierunku architektura UZ - Z.Strenkowi w kategorii „Najlepszy projekt ekologiczny” podczas 12. PLGBC Green Building Summit pod hasłem Time to (Re)think, 6 października br. - (archiwum PLGBC Polish Green Building Council i Kota Naukowego „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej”/ J.Juchimiuk)



**NAJLEPSZY STUDENCKI PROJEKT EKOLOGICZNY**  
**„WOOD-HABITAT - ZESPOŁ ZABUDOWY WIELORODZINNEJ WYKONANY W TECHNOLOGII GLT**  
**LAUREAT: ZBIGNIEW STRENK**

Student 1 roku studiów magisterskich na kierunku Architektura WBAiIŚ UZ  
 Praca dyplomowa inżynierska obroniona na Wydziale Budownictwa Architektury i Inżynierii Środowiska UZ  
 promotorzy: dr inż. arch. Justyna Juchimiuk, mgr inż. arch. Michał Golański  
 Instytut Architektury i Urbanistyki WBAiIŚ UZ

„WOOD-HABITAT to przykład proekologicznego budownictwa, który łączy aspekty architektoniczne, takie jak przemyślane układy funkcjonalne oraz liczne rozwiązania techniczne wkomponowane w atrakcyjny sposób w strukturę budynków, której konstrukcję zaplanowano wykonać w technologii drewna klejonego krzyżowo. Całość kompleksu skomponowano tak, aby uszanować przyrodę poprzez retencję wody oraz dużą ilość zieleni. Zadbano również o liczne atrakcje dla mieszkańców na świeżym powietrzu. WOOD-HABITAT to przykład, iż świadomość jak powinna wyglądać przyszłość budownictwa ekologicznego jest bardzo duża.”

Paweł Kobierzewski Prokurent, TKHolding – Członek Jury Ogólnopolskiego konkursu PLGBC GREEN BUILDING AWARDS

# X DNI POLSKO-NIEMIECKIE 2022

**Barbara Krzeszewska-Zmyślony**

Centrum Kultury i Języka Niemieckiego Uniwersytetu Zielonogórskiego

Centrum Kultury i Języka Niemieckiego Uniwersytetu Zielonogórskiego już po raz 10. było organizatorem Dni Polsko-Niemieckich. Tak jak w latach minionych tegoroczną edycję imprezy zainaugurował koncert Polsko-Niemieckiej Orkiestry Młodzieżowej /DPJO/ pod dyktando prof. Macieja Ogarka pt. *Muzyka bez granic - Musik ohne Grenzen*. Koncert odbył się w auli Uniwersytetu Zielonogórskiego w ramach obchodów 800-lecia Zielonej Góry. W ramach projektu edukacyjnego orkiestra młodzieżowa podczas koncertów

w Zielonej Górze i we Frankfurcie/O została wsparta przez Państwową Orkiestrę Brandenburską z Frankfurtu/O.

Honorowymi gośćmi byli: prof. Barbara Literska - prorektor ds. studenckich, Dariusz Lesicki - wiceprezydent Zielonej Góry oraz Czesław Fiedorowicz - prezes Euroregionu Sprewa-Nysa-Bóbr. Wśród publiczności byli mieszkańcy Zielonej Góry oraz goście z Niemiec, m.in. z partnerskiego miasta Zielonej Góry - Cottbus oraz grupa członków Klubu Kiwanis Frankfurt/O - partnerskiego Klubu Kiwanis Adsum Zielona Góra.



Połączone Orkiestry wykonały utwory Stanisława Moniuszki, Julesa Masseneta oraz Franza Schuberta. Po raz pierwszy w Zielonej Górze zostało wykonane Adagietto z opery *Raj utracony* Krzysztofa Pendereckiego - doktora honoris causa Uniwersytetu Zielonogórskiego. Koncert został powtórzony następnego dnia w Konzerthalle we Frankfurcie/O. Publiczność bardzo ciepło przyjęła wspomnienia prof. M. Ogarka o prof. Krzysztofie Pendereckim. Sponsorami koncertu byli: Uniwersytet Zielonogórski, Miasto Zielona Góra i międzynarodowa organizacja Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży Jugendwerk w Gubinie.

W ostatnim tygodniu września miał miejsce kolejny, tym razem muzyczny Polsko-Niemiecki Dzień Kultury/ Kulturtag we Frankfurcie/O dla dzieci polskich i niemieckich organizowany przez oba Kluby Kiwanis z Zielonej Góry i z Frankfurtu/O.

W siedzibie UTW w Zielonej Górze odbyło się kolejne spotkanie gości z Polsko-Niemieckiego Stowarzyszenia z Cottbus (DPV) z członkiniami UTW. Podczas spotkania czytana była poezja współczesnych polskich i niemieckich poetów w oryginale i w tłumaczeniach. Goście zwiedzili w Muzeum Ziemi Lubuskiej, a szczególnie zainteresowanie wzbudziła wystawa na temat 800-letniej historii naszego miasta.

W Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece im. C. Norwida w oddziale dla dzieci miały miejsce spotkania dla Szkół Podstawowych z cyklu *Spotkanie z kulturą i językiem sąsiada*. Natomiast z okazji Międzynarodowego Dnia Czytania 19 listopada br. odbyło się spotkanie online dla dzieci niemieckich uczących się języka polskiego w Froebel-Schule we FF/O i dla dzieci polskich uczących się języka niemieckiego w Szkole Podstawowej im. Bartłomieja Pitiscusa w Stonem. Spotkanie to zainicjowały Kluby Kiwanis z Frankfurtu/O i z Zielonej Góry.

W ramach X Dni Polsko-Niemieckich planowane jest jeszcze spotkanie w Klubie Tygodnika Powszechnego i pokaz filmu o pionierach polsko-niemieckiego pojednania *Cicho pod prąd*.



FOT. KRZYSZTOF KUBASIEWICZ

# WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE



Wydział  
Artystyczny  
Uniwersytetu  
Zielonogorskiego

## 101 GALERIA grafiki Biblioteki Sztuki

16 grudnia br. Galeria Grafiki Biblioteki Sztuki zaprasza na otwarcie wystawy prof. Zdzisława Mackiewicza z Wydziału Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikotaja Kopernika w Toruniu. Artysta zaprezentuje prace z cyklu „PAD” oparte na grafice wektorowej, a zwłaszcza rysunku, w którym nadrzędnym

środkiem wyrazu plastycznego jest linia. Wernisaż wystawy planowany jest na godz. 11.00. Kuratorem wystawy jest dr Janina Wallis, starszy kustosz dyplomowany. Wystawę można zwiedzać od 16.12. 2022 r. - 31.01.2023 r. w godz. od 9.00 - 15.00. Serdecznie zapraszamy.

Janina Wallis



Instytut Sztuk  
Wizualnych  
UZ

WYSTAWA INSTYTUTU SZTUK WIZUALNYCH UZ,  
KNAPPENRODE 7.10.2022 R.-26.02.2023 R.

## HOMMAGE À JAN BUCK (I) ŻYLIŚMY JUTRO

7.10.2022 R. - 26.02.2023 R.  
WERNISAŻ 7.10.2022 R., ENERGIEFABRIK KNAPPENRODE  
WERMINGHOFFSTRASSE 20 | 02977 HOYERSWERDA

HOMMAGE À JAN BUCK, 2022–2025  
PROJEKT BADAWCZO-WYSTAWIENNICZY INSTYTUTU SZTUK  
WIZUALNYCH UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO

*Jestem Polakiem, Serbołużyczaninem, Niemcem, Ukraińcem, Żydem, Europejczykiem, Amerykaninem. Jestem artystą. Istotnym jest, że nie jestem Janem takim czy innym? A może jestem? Rzeźbiarzem, malarzem, grafikiem, fotografem, performerem - może jestem?*

R. Bratt, 20.06.2022



FOT. Z WYDZIAŁU

Jan Buck (1922–2019) uchodzi za najwybitniejszego artystę serbołużyckiego, gdyż wytyczył serbołużyckim sztukom pięknym, dotąd ograniczonym do sfery przeeksponowanego folklorystyki i prowincjonalizmu, całkiem nowe założenia, apelując o duchowe otwarcie sztuki serbołużyckiej na europejski modernizm.

Fakt, że szczególnie inspirującą fazą w twórczości Jana Bucka był czas jego edukacji we Wrocławiu, i że przez całe życie utrzymywał on kontakt z polską sceną artystyczną sprawił, iż Instytut Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogorskiego włączył się w przygotowania katalogu wystawy retrospektywnej jego dzieł. Nadto zainicjował towarzyszący projekt badawczo-wystawienniczy, by uhonorować jego dokonania i nawiązać do wieloletniej tradycji współpracy artystów oraz instytucji kultury z Województwa Lubuskiego i z Łużyc.

Składa się na niego seria ekspozycji dzieł współczesnych polskich, niemieckich i łużyckich twórców, a także warsztatów artystycznych i międzynarodowych sympozjów naukowych pod wspólnym tytułem „Hommage à Jan Buck”. Całe przedsięwzięcie podsumowane będzie w czterojęzycznej publikacji.

## WYSTAWA HOMMAGE À JAN BUCK (I) ŻYLIŚMY JUTRO

Wystawa w muzeum - Zakładzie Energetycznym w Knappenrode inicjuje cykl ekspozycji „Hommage à Jan Buck” w Niemczech i w Polsce. Składają się na nią dzieła pracowników Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogorskiego stworzone specjalnie na tę odsłonę. Mają one charakter site specific - odnosząc się zarówno do przestrzeni fizycznej, mentalnej czy historycznej, w tym do aury regionu przygranicznego oraz architektury postindustrialnej, w której znajduje się muzeum - Zakład Energetyczny w Knappenrode.

Prezentacja ta, będąc też echem doświadczeń Jana Bucka - wymiany twórczej z Polakami, troski o środowisko naturalne oraz szacunku dla lokalnej tożsamości, w sensie zastosowanych technik nawiązuje do jego interdyscyplinarnego dorobku.

fotorelacja z wydarzenia została zamieszczona w poprzednim numerze Miesięcznika UNIwersYTET ZIELONOGÓRSKI Nr 7 (291)



Instytut Sztuk Wizualnych zaprasza na wernisaż wystawy pokonkursowej i wręczenie nagród Biennale Młodych Form Graficznych 2022 - "Patrz w niebo" Wystawę otwarto 25 listopada br. w Galerii Rektorat im. Zenona Polusa, przy ul. Licealnej 9, w Zielonej Górze.

Honorowy Patronat Biennale Młodych Form Graficznych - JM Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego prof. dr hab. Wojciech Strzyżewski





## ZAPROSZENIE NA KIERMASZ ŚWIĄTECZNY

Zapraszamy 10 grudnia 2022 r. w godzinach od 10.00 do 15.00 na Świąteczny Kiermasz prac studentów i absolwentów Instytutu Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego. Do nabycia: obrazy, grafiki, ceramika, rysunki, biżuteria i wiele innych unikalnych prezentów w postaci niezwykłych dzieł sztuki! Zapraszamy do Instytutu Sztuk Wizualnych na ul. Wiśniową 10 w Zielonej Górze.

Projekt plakatu: Patrycja Pustelny

Organizacja: Koło Naukowe „Kwadrat”, Instytut Sztuk Wizualnych UZ



## WYDZIAŁ BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA

### TYDZIEŃ ADAPTACYJNY #ARCHITEKTURA UZ ZA NAMI!

W trakcie intensywnego wydarzenia studenci I roku realizowali ambitne zadania rysunkowe z wyobraźni i z natury, uczestniczyli w wykładach i prezentacjach oraz wspólnie zbudowali Eksperymentalne Przekrycie Parametryczne wykonane ze 120 paneli z brystolu. Wszystkie działania odbywały się pod opieką Pracowników Instytutu AiU Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ.

Uroczystego otwarcia studenckiej wystawy zbiorowej podsumowującej TYDZIEŃ ADAPTACYJNY 2022/23 dn. 07.10.2022 dokonały Prorektor ds. studenckich dr hab. Barbara Literska, prof. UZ oraz Prorektor ds. współpracy z gospodarką - dr hab. inż. Maria Mrówczyńska, prof. UZ, Dziekan Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska - dr hab. inż. Anna Bazan-Krzywoszańska, prof. UZ wraz z Dyrektorem Instytutu AIU - dr hab. inż. arch. Martą Skibą, prof. UZ i Z-cą Dyrektora AIU dr inż. arch. Alicją Maciejko, a także członek władz Lubuskiej Okręgowej Izby Architektów RP mgr inż. arch. Paweł Kocharński.

Słowo wstępne wygłosiła Dyrektorka Instytutu AiU, następnie Z-ca Dyrektorka IAUI dokonała omówienia poszczególnych wystaw. Kilka słów na temat Eksperymentalnego Przekrycia Parametrycznego przekazali zgromadzonym jej pomysłodawcy dr inż. arch. J. Juchimiuk i mgr inż. arch. M. Golański. Po tym krótkim wstępie nastąpiło uroczyste „oddanie do użytkowania” zrealizowanej struktury przez władze naszej uczelni: Pani Prorektor: Barbarę Literską

i Marię Mrówczyńską oraz Dziekan WBaiiS UZ- A. Bazan-Krzywoszańską. Parametryczna forma architektoniczna wykonana przez studentów I roku stanowiła tło dla wspólnej sesji fotograficznej uczestników wystawy z władzami naszej uczelni, wydziału i instytutu.

Nad wystawą zbiorową prac rysunkowych w Galerii Architektury i Urbanistyki UZ na WBaiiS UZ czuwała dr Małgorzata Czerniawska - w roli kuratora, a za ekspozycję Eksperymentalnego Przekrycia Parametrycznego i część warsztatową odpowiedzialni byli dr J. Juchimiuk i mgr M. Golański w asyście kreatywnych studentów grup 11. i 12. ARCHSJ i członków Koła Naukowego „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej”.

Warto nadmienić, iż równolegle w Galerii AiU UZ można było zobaczyć także dwie nowe wystawy dotyczące wybranych opracowań projektowych. Pierwsza wystawa zbiorowa pod patronatem Prorektor B. Literskiej dot. wyróżnionych dyplomów magisterskich zrealizowanych w Instytucie AiU na WBaiiS UZ (przygotowana przez promotorów i recenzentów prac (prof. B. Wojtyszyn, prof. M. Skiba, mgr M. Golański, dr J. Juchimiuk, dr A. Maciejko, dr P. Sobierajewicz). Zaprezentowano 4 wyróżnione opracowania magisterskie (A. Bryś, K. Bajor) obronione w minionym roku akademickim 2021/2022.

Druga wystawa studenckich opracowań, za którą odpowiadał mgr inż. arch. M. Strzelecki.

Prezentacje opracowań rysunkowych i graficznych, prac projektowych i dyplomowych oraz Eksperymentalnego Przekrycia Parametrycznego zrealizowanego we współpracy z Kołem Naukowym „Architektura w Przestrzeni Zrównoważonej” można było oglądać w Galerii



Wspólne zdjęcie uczestników wystawy z władzami uczelni: Prorektor UZ- B. Literską - Patronką wystawy, Dyrektorką IAUI UZ - M. Skibą, A. Maciejko, promotorami: prof. B. Wojtyszynem, dr P. Sobierajewiczem w Galerii AIU na WBaiiS UZ / Fot. J. Juchimiuk /IAIU

Wernisaż wystawy „Wyróżnione dyplomy magisterskie kierunku architektura UZ 2021/22” Przedstawiciele władz uczelni, wydziału BAIiS UZ, IA RP o. Zielona Góra i Pracownicy IAUI (od lewej Dyrektorka IAUI - M. Skiba, przedstawiciel władz IA RP - arch. P. Kocharński, arch. R. Dudzik/IAUI, p. Prorektor UZ- M. Mrówczyńska i B. Literska - Patronka wystawy, Dziekan WBaiiS UZ - A. Bazan-Krzywoszańska w Galerii AIU na WBaiiS UZ / Fot. M. Golański /IAIU



## WYRÓŻNIONE DYPLOMY MAGISTERSKIE 2021/22

Uroczystego otwarcia wystawy zbiorowej zatytułowanej „Wyróżnione dyplomy magisterskie kierunku architektura UZ 2021/22” w Galerii Architektury i Urbanistyki UZ dokonały Prorektor ds. studenckich - dr hab. Barbara Literska, prof. UZ oraz Prorektor ds. współpracy z gospodarką - dr hab. inż. Maria Mrówczyńska, prof. UZ, Dziekan Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska - dr hab. inż. Anna Bazan- Krzywoszańska, prof. UZ wraz z Dyrekcją Instytutu AIU - dr hab. inż. arch. Marta Skiba, prof. UZ, dr inż. arch. Alicja Maciejko oraz przedstawiciel władz Izby Architektów RP - mgr inż. arch. Paweł Kochański. Słowo wstępne podczas październikowego wernisażu w wydziałowej Galerii AiU UZ na WBAiŚ UZ wygłosił Dyrektor IAIU - M. Skiba, prof. UZ. Wystawa prezentuje 4 opracowania dyplomowe magisterskie obronione na WBAiŚ w r.a. 2021/22 - wyróżnione przez Komisję Instytutu AIU WBAiŚ UZ:

- K. Bajor - (promotorzy: dr A. Maciejko, mgr M. Strzelecki) / *Centrum Kulturalno-konferencyjne Herberta Węglowa Zielona Góra;*
- A. Bryś - (promotorzy: dr J. Juchimiuk, mgr M. Golański) / *Epicentrum twórczości teatralnej w Nowej Soli;*
- S. Łozowik - (promotor: prof. B. Wojtyszyn) / *Rewitalizacja zabudowy przemysłowej na cele usługowe w Zielonej Górze;*
- A. Wejman ( promotor: dr P. Sobierajewicz) / *Zespół zrównoważonej zabudowy mieszkaniowej z frontem wodnym”.*

Patronat nad wystawą objęła Prorektor UZ - B. Literska. Wydarzeniu na WBAiŚ UZ towarzyszyły także wystąpienia promotorów i tegorocznych absolwentów dot. jakości kształcenia i standardów realizacji opracowań dyplomowych (dr A. Maciejko), przyjętych założeń projektowych, rewitalizacyjnych (prof. Wojtyszyn, S. Łozowik) i wyzwań jakie stoją przed projektowaniem architektury parametrycznej (A. Bryś, dr J. Juchimiuk, arch. M. Golański). Dwie spośród prac prezentowanych na wystawie w GAIŚ UZ, tegorocznych absolwentów WBAiŚ UZ kierunku *architektura* (obecnie mgr inż. arch.: A. Bryś, K. Bajora) zostały także zgłoszone do reprezentowania UZ w „Ogólnopolskim Konkursie na Najlepsze Magisterskie Prace Dyplomowe - *Drewno w Architekturze*” organizowanym przez Wydział Architektury PB.

Wystawę zbiorową wyróżnionych dyplomów można oglądać do końca listopada w Galerii AiU UZ w foyer WBAiŚ UZ- bud.A-8, a jej część rozszerzoną o animacje architektoniczne dot. wybranych projektów magisterskich na kanale YouTube Instytutu AIU WBAiŚ UZ, a także w mediach społecznościowych @galeriaAiSUZ. Wydarzenie jest kontynuacją zapoczątkowanego w 2020 r. cyklu prezentacji wyróżniających się i nagradzanych opracowań dyplomowych inżynierskich i magisterskich realizowanych w Instytucie AiU WBAiŚ we współpracy z komitetem organizacyjnym działającym przy Galerii AiU WBAiŚ UZ UZ -wcześniej Galerii Architektury i Sztuki UZ (J. Juchimiuk, M. Golański, P. Sobierajewicz).

Justyna Juchimiuk  
Michał Golański  
Piotr Sobierajewicz



[https://www.youtube.com/channel/UCp9gMd4CEuQemXip9o\\_zBw/videos](https://www.youtube.com/channel/UCp9gMd4CEuQemXip9o_zBw/videos)

Praca dyplomowa mgr pt.: *Rewitalizacja zabudowy przemysłowej na cele usługowe w Zielonej Górze* - (autor: S. Łozowik, promotor: prof. B. Wojtyszyn /IAIU) prezentowana na wystawie „Wyróżnione dyplomy magisterskie kierunku architektura UZ 2021/22” (od prawej Dyrektor IAIU- M. Skiba, prof. UZ, absolwent kierunku architektura UZ i autor wyróżnionego opracowania - S. Łozowik, w Galerii AIU na WBAiŚ UZ / Fot. J. Juchimiuk /IAIU



Fragment wyróżnionego opracowania magisterskiego prezentowanego na wystawie w GAIU UZ (autor: mgr inż. arch. K. Bajor promotor: dr A. Maciejko, M. Strzelecki), „Centrum Kulturalno-konferencyjne Herberta Węglowa Zielona Góra”. Fot. arch. IAIU



Fragment wyróżnionego opracowania magisterskiego prezentowanego obecnie na wystawie w GAIU UZ (autorka: mgr inż. arch. A. Wajman, promotor: dr P. Sobierajewicz), „Zespół zrównoważonej zabudowy mieszkaniowej z frontem wodnym”. Fot. arch. IAIU

## PROFESOR MARIA MRÓWCZYŃSKA Z CENNYMI WYRÓŻNIENIAMI

28 września 2022 r. w Zielonogórskiej Palmiarni odbyła się 28 Gala wręczenia nagród - Lubuski Mister Budowy. Już tradycyjnie Lubuska Izba Budownictwa w czasie specjalnej Gali wyróżniła najciekawsze pod względem realizacji i najlepsze obiekty budowlane, które powstały w poprzednim, czyli 2021 r. w województwie lubuskim. Nagrody zespołowe i wyróżnienia indywidualne przyznano między innymi wykonawcom obiektów, inwestorom, projektantom i kierownikom budów, a także, co nas szczególnie interesuje, pracownikom Uniwersytetu Zielonogórskiego i studentom Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ - tym ostatnim za wybitne prace dyplomowe.

Z nieukrywaną radością informujemy, że podczas tegorocznej 28. Gali, Lubuska Izba Budownictwa przyznała naszej Koleżance, prof. Marii Mrówczyńskiej - pełniącej również zaszczytną funkcję prorektora ds. współpracy z gospodarką UZ - prestiżowe wyróżnienie „Kielnia Lubuska”. Okolicznościową statuetkę i dyplom wręczyli Pani Profesor: Elżbieta Anna Polak - marszałek województwa lubuskiego oraz Zenon Bambrowicz - prezes Lubuskiej Izby Budownictwa. Nagroda ta stanowiła podziękowanie za „szczególny trud, jaki Pani Profesor wniosła w rozwój kształcenia kadr budownictwa w województwie lubuskim”.

Zaledwie kilka dni później, 1 października br., odbył się XIII Lubuski Kongres Kobiet, podczas którego wręczone zostały nagrody „Kobieta Roku Województwa Lubuskiego”. Laureatką w kategorii „działalność naukowo-badawcza”, również została Pani Profesor Maria Mrówczyńska.

Profesor Maria Mrówczyńska związana jest z naszą Uczelnią i Wydziałem od roku 1999. W tym czasie pełniła różne odpowiedzialne funkcje w administracji Uczelni, między innymi w latach 2016-2019 była prodziekanem ds. nauki na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ, w okresie 2019-2020 była dyrektorem Instytutu Budownictwa UZ, a także przewodniczącą rady dyscypliny naukowej „inżynieria lądowa i transport”, a obecnie, o czym już wspomniano, pełni funkcję prorektora ds. współpracy z gospodarką UZ. Pani Profesor prowadzi badania naukowe między innymi z takich dziedzin, jak zastosowanie sztucznej inteligencji w budownictwie, geodezji inżynierskiej czy w planowaniu przestrzennym oraz inżynierii środowiska. Jest autorką lub współautorką ponad 130 publikacji naukowych, także w postaci monografii lub podręczników. Działa aktywnie w szeregu stowarzyszeń naukowych i naukowo-technicznych, między innymi na lata 2020-2024 została wybrana na członka Komitetu Geodezji Polskiej Akademii Nauk. To tylko krótki zarys szerokiej działalności Pani Profesora na rzecz rozwoju polskiej nauki i gospodarki.

Pani Profesor Marii Mrówczyńskiej z całego serca gratulujemy przyznanych nagród, które stanowią wyraz docenienia Jej poświęcenia i aktywności w życiu Uczelni, Wydziału i kraju.

Marek Dankowski



## NAGRODY DLA ABSOLWENTÓW KIERUNKU BUDOWNICTWO

28 września 2022 r. podczas uroczystej Gali Budownictwa Lubuskiego autorzy najlepszych prac dyplomowych z zakresu budownictwa przygotowanych w Instytucie Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego wyróżnieni zostali



specjalnymi nagrodami. Organizatorem konkursu prac dyplomowych jest Lubuska Izba Budownictwa, a fundatorem przyznanych nagród, które wręczono podczas Gali w Zielonogórskiej Palmiarni, jest Elżbieta Anna Polak - Marszałek Województwa Lubuskiego.

W tegorocznej edycji nagrody zdobyli:

- **Agnieszka Migala** za pracę *Projekt czterokondygnacyjnego hotelu. Analiza wybranych elementów konstrukcyjnych*. Promotor: dr inż. Joanna Kaliszuk;
- **Karol Matuszewski** za pracę *Projekt hali widowiskowo-sportowej*. Promotor: dr hab. inż. Jacek Korentz, prof. UZ;
- **Jędrzej Podolski** za pracę *Projekt przebudowy wybranych skrzyżowań w Zielonej Górze w celu poprawy ich przepustowości*. Promotor: dr inż. Paweł Urbański;
- **Patrycja Bajda** za pracę *Projekt adaptacji willi w Sulchowicach na centrum kosmetyczne*. Promotor: dr hab. inż. Beata Nowogońska, prof. UZ.

Nagrodzonym absolwentom Instytutu Budownictwa UZ oraz ich promotorom serdecznie gratulujemy cennych wyróżnień i życzymy im pełnej satysfakcji z podjętej pracy w tym niezwykle ważnym zawodzie, jakim jest sztuka budowania.

Marek Dankowski

## TRWAŁOŚĆ MOSTÓW STALOWYCH - NOWA MONOGRAFIA PROFESORA ADAMA WYSOKOWSKIEGO



Na przełomie września i października 2022 r. ukazała się książka autorstwa prof. **Adama Wysokowskiego** pod tytułem „*Trwałość mostów stalowych*”. Dzieło to, liczące prawie 700 stron, zostało wydane przez Wydawnictwo Naukowe PWN. Profesor Adam Wysokowski, pracownik Instytutu Budownictwa UZ, jest wybitnym specjalistą i znawcą zagadnień związanych z drogownictwem, kolejnictwem i szeroko pojętym mostownictwem.

Wydana monografia jest pokłosiem badań własnych Profesora oraz wyników współpracy z licznymi gremiami badawczymi zarówno krajowymi jak i zagranicznymi, zajmującymi się projektowaniem, wdrażaniem nowych technologii, pracami związanymi z problematyką utrzymania obiektów mostowych w czasie ich eksploatacji czy też

metodami zarządzania gospodarką mostową, co dotyczy mostów zarówno kolejowych jak i drogowych. Prezentowane opracowanie naukowe jest świadectwem długoletniej pracy Autora w dziedzinie mostownictwa i to zarówno w aspekcie teoretycznym, jak i praktycznym.

Monografia *Trwałość mostów stalowych*, o bardzo dobrych opiniach profesorów - Kazimierza Furtaka i Wojciecha Radomskiego, stanowi poważne i cenne źródło wiedzy zarówno dla studentów kształcących się w dyscyplinie „inżynieria lądowa i transport”, a przede wszystkim dla projektantów, wykonawców i jednostek zajmujących się utrzymaniem przepraw mostowych.

Marek Dankowski

## SKN „NOWOCZEŚNI BUDOWLAŃCY” W WARSZAWIE

24 października 2022 r. studenci z naszego koła wzięli udział w warsztatach „4 Future Day” w Warszawie, organizowanych przez redakcję czasopisma Builder. 4 Future Day Dzień to Ogólnopolski Dzień Młodego Inżyniera i Dzień Młodego Architekta SKN Nowocześni Budowlańcy znajduje się od roku 2020 na liście kół naukowych z obszaru budownictwa zrzeszonych z czasopismem. Na warsztatach mogliśmy poznać organizatorów oraz osoby, które posiadają firmy związane z naszym kierunkiem studiów. Podpowiedzieli nam na co zwracać uwagę podczas studiowania, jak i po zakończeniu studiów, aby założyć własne firmy lub pomóc innym w prowadzeniu biznesu. Odbył się również wykład i ćwiczenia z nowego dla nas programu Revit. Ma on służyć jako miejsce do tworzenia przez nas nowych projektów, a także daje możliwość współpracy dwóch środowisk inżynierów budownictwa oraz architektów. Studenci otrzymali certyfikaty uczestnictwa w warsztatach. W przerwach pomiędzy wykładami mogliśmy poznać firmy budowlane, zadać pytania, wejść w konwersacje odnośnie produktów, którymi dana firma się zajmuje.

Oliwia Mohuczy-Wachowska  
Bartosz Michalak

## WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

### WARSZTATY NAUKOWE DOKTORANTÓW Z CZECH

17 października 2022 r. w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Zielonogórskiego gościliśmy wykładowców, doktorantów i studentów z Uniwersytetu w Hradec Králové, którzy przyjechali do Zielonej Góry, aby wziąć udział w warsztatach naukowych. Głównym celem warsztatów było przedstawienie przez doktorantów oraz studentów założeń, metod i planów swoich rozpraw, przedyskutowanie ich, a także zintegrowanie obu środowisk filozoficznych. Warsztaty, którym patronował JM Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego, prof. dr hab. Wojciech Strzyżewski, odbyły się w Bibliotece Uniwersyteckiej, a zainaugurowane zostały przez władze uniwersyteckie: prorektora ds. nauki i współpracy z zagranicą, dr. hab. inż. Marcina Mrugałskiego, prof. UZ, który przedstawił gościom z Czech historię, strukturę i osiągnięcia naszego uniwersytetu. Następnie głos zabrała dr hab. Anna Wojciechowska, prof. UZ - dyrektor Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych UZ, która, witając gości, podkreśliła swoje głębokie przekonanie o pozytywnym wpływie spotkań

przedstawicieli różnych ośrodków akademickich na ich pracę naukową.

Kolejnym z przedstawicieli Uniwersytetu Zielonogórskiego była dr hab. Justyna Krocak, prof. UZ - wicedyrektor Instytutu Filozofii, która w kilku słowach serdecznie powitała gości, uczestników oraz słuchaczy. Następnie głos zabrali główni organizatorzy całej imprezy - dr hab. Tomasz Mróz, prof. UZ ze strony UZ, a ze strony UHK prof. Jaroslav Daneš. Dodajmy, że warsztaty te nie doszłyby do skutku, gdyby nie współpraca organizacyjna dr. Michala Rigela (UHK) i dr. Pawła Walczaka (UZ).

Pierwszym prelegentem, zgodnie z programem, był Wai Fung Leung, który zamierza poświęcić swoją pracę kwestiom etycznym i politycznym, a dokładniej ich ujęciom w poszczególnych interpretacjach teorii ewolucji, ukazując złożoność tego zagadnienia, jak również perspektywy badawcze. Następnym prelegentem był student studiów magisterskich z *filozofii* na naszym uniwersytecie, Vadzim Antsipau, który przedstawił analizę porównawczą teorii organizacji społeczeństwa w twórczości Johna Locke'a oraz Karola Marksa. Następnie plan swojej rozprawy omówiła doktorantka Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych UZ, mgr Mariam Sargsjan, której doktorat poświęcony jest życiu

i twórczości Henryka Jakubianisa, a przede wszystkim jego badaniom nad filozofią starożytnych Greków. Po niej głos zabrał doktorant z Czech, mgr Hynek Kaplan, który przedstawił swoje badania nad dialektyką negatywną Theodora Adorno. Następnie swój referat wygłosił piszący te słowa, mgr Adrian Habura, doktorant ostatniego roku SDNHIS UZ, który omówił swoje dotychczasowe badania nad twórczością Władysława Tatarkiewicza, a przede wszystkim nad jego recepcją filozofii Arystotelesa. Ostatnim prelegentem był przedstawiciel gości, Doruk Kaynak. W swoim wystąpieniu skupił się on na pozycji człowieka w dobie mediów społecznościowych, na dezinformacji i kryzysie tożsamości.

Wszystkie wystąpienia, jak wspomniano, mające za podstawę przygotowywane prace magisterskie i doktorskie, spotkały się z pytaniami, komentarzami i uwagami publiczności, na którą złożyło się niewielkie liczebno grono, w skład którego weszli wykładowcy, absolwenci oraz studenci Erasmusa z Instytutu Filozofii UZ. Dzięki temu, że warsztaty nie były wielką konferencją, uczestnicy nie czuli onieśmienia wielką publiką i chętnie zadawali pytania i uczestniczyli w dyskusjach. A dodajmy, że cała impreza odbywała się w języku angielskim.

Podczas mniej oficjalnej części warsztatów, sprzyjającej jeszcze bardziej integracji obu środowisk, uczestnicy kontynuowali dyskusje i zwiedzali Zieloną Górę, snując plany kolejnych, podobnych spotkań. Nie ulega bowiem wątpliwości, że tego typu imprezy działają inspirują-

co na młodych naukowców i otwierają perspektywy na przyszłość. Zawsze bowiem owocne jest skonfrontowanie własnych metod i celów badawczych z przedstawicielami innych środowisk naukowych, nie tylko z innej uczelni, ale także z innego kraju. Co ciekawe, sześcioro mówiących po angielsku prelegentów reprezentowało, co prawda, dwie uczelnie, ale każdy z nich miał swoje korzenie w innym kraju, co skutkowało koniecznością konfrontacji odmiennych perspektyw i poglądów. Niewątpliwie świadczy to o umiędzynarodowieniu, które zachodzi w ośrodkach akademickich Europy Środkowo-Wschodniej, a któremu sprzyja otwarcie kadry naukowej, jednostek organizacyjnych i kształcenia, zwłaszcza tego na wyższych stopniach, na osoby z ośrodków zagranicznych, co znacznie ułatwione jest tam, gdzie w programach kształcenia uwzględnione są potrzeby kandydatów nie mówiących językami czeskim czy polskim, ale władających wszechobecną dziś angielszczyzną. Bowiemy jednym z celów warsztatów naukowych było ułatwienie młodym badaczom skonceptualizowania i przedstawienia swoich pomysłów w języku angielskim poprzez żywe słowo i uczestnictwo w mniej czy bardziej oficjalnych dyskusjach. I cel ten, jak się wydaje, został osiągnięty.

Adrian Habura



FOT. Z WYDZIAŁU



FOT. Z WYDZIAŁU

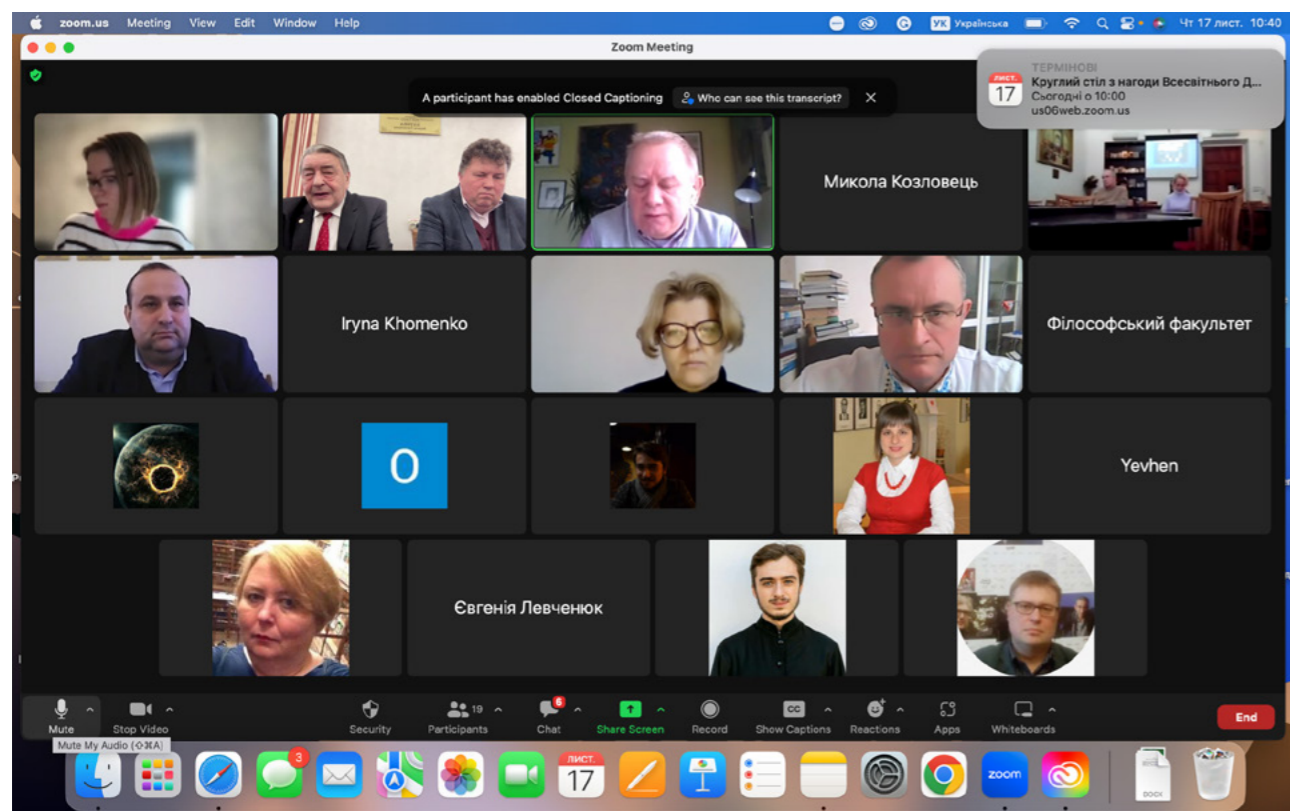
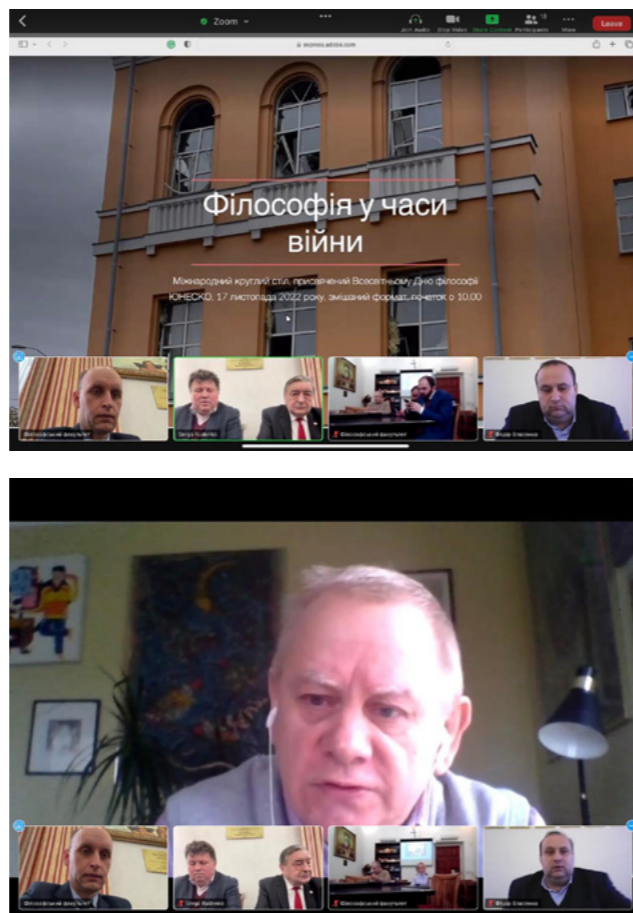
## ŚWIATOWY DZIEŃ FILOZOFII – OBCHODY Z UDZIAŁEM INSTYTUTU FILOZOFII UZ

Z okazji Światowego Dnia Filozofii i 300. rocznicy urodzin Hryhorija Sawycza Skoworody - ukraińskiego filozofa, poety i kompozytora - 17 listopada br. na Kijowskim Uniwersytecie Narodowym odbyło się spotkanie mające charakter okrągłego stołu. Jego hasłem przewodnim była Filozofia w czasach wojny - a omawiano na nim aktualne trendy w wiedzy filozoficznej i najnowocześniejsze projekty badawcze. Do wydarzenia, które miało charakter hybrydowy, dołączył Instytut Filozofii Uniwersytetu Zielonogórskiego od wielu lat współpracujący z kijowskim uniwersytetem.

Okrągły stół otworzyli: prof. Wołodymyr Bugrov, rektor Kijowskiego Uniwersytetu Narodowego im. Tarasa Szewczenki, prof. Anatolij Konwerski, dziekan Wydziału Filozoficznego KUN i prof. Roman Sapeńko z Instytutu Filozofii Uniwersytetu Zielonogórskiego (kierownik Polsko-Ukraińskiego Centrum Studiów Humanistycznych).

Światowy Dzień Filozofii to coroczne święto utworzone z inicjatywy UNESCO obchodzone zawsze w trzeci czwartek listopada. Obchody mają na celu wykazanie znaczenia filozofii i zachęcenie społeczeństwa do zainteresowania się filozofią. Mają również zachęcić do krytycznego myślenia i debaty filozoficznej nad problemami współczesnego świata.

rosa



FOT. Z WYDZIAŁU

## WYDZIAŁ INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI I AUTOMATYKI

### INAUGURACJA VIII EDYCJI PERCEPTUS IT SECURITY ACADEMY

Inauguracja ósmej edycji Akademii odbyła się 25 października 2022 r. W spotkaniu otwierającym Perceptus IT Security Academy wzięli udział reprezentanci władz Uczelni oraz Wydziału - prorektor ds. nauki i współpracy z zagranicą - *dr hab. inż. Marcin Mrugalski, prof. UZ* i prorektor ds. współpracy z gospodarką - *dr hab. inż. Maria Mrówczyńska, prof. UZ* oraz dziekan Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki - *prof. dr hab. inż. Andrzej Obuchowicz*. W spotkaniu uczestniczył prezes Zarządu Perceptus Sp. z o.o. - *Jacek Starościc*.

„Perceptus IT Security Academy” to projekt edukacyjny, który powstał w 2015 r. przy współpracy z Wydziałem

Spotkanie otwierające Perceptus IT Security Academy - Prorektor ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą - *dr hab. inż. Marcin Mrugalski, prof. UZ* oraz Prezes Zarządu Perceptus Sp. z o.o. - *Jacek Starościc* (po prawej).

Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego z myślą o poszerzaniu wiedzy z zakresu bezpieczeństwa IT przez studentów. Współpraca z Uniwersytetem Zielonogórskim poprzez organizację Perceptus IT Security Academy, udostępnianie firmowych zasobów Centrum B+R na potrzeby prac dyplomowych studentów Uniwersytetu Zielonogórskiego otrzymała wyróżnienie „Patron Edukacji” (Kongres Gospodarczy - Lubuskie 2022). Ponadto wyróżnienie inicjatywy zostało przyznane przez Zachodnią Izbę Przemysłowo-Handlową („Firma Przyjazna Młodym”), a „Pracodawca Jutra” oraz tytuł „Ambasadora Edukacji” - za modelową inicjatywę edukacyjną z zakresu współpracy biznesu z edukacją - przyznany został przez Polską Agencję Rozwoju Przedsiębiorczości.

Tegoroczna edycja Perceptus IT Security Academy została objęta Patronatem Honorowym przez Janusza Cieszyńskiego - Pełnomocnika Rządu ds. Cyberbezpieczeństwa. Ponadto partnerami wydarzenia są: PTI (Polskie Towarzystwo Informatyczne), IATI (Instytut Autostrada Technologii i Innowacji), OPZL (Organizacja Pracodawców Ziemi Lubuskiej) oraz Zachodnia Izba Przemysłowo-Handlowa.

Inauguracyjne spotkanie zgromadziło studentów Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki UZ oraz uczniów CKZiU Elektronik w Zielonej Górze. Udział w Aka-





Wystąpienie dziekana Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki UZ prof. dr. hab. inż. Andrzeja Obuchowicza

Uczestnicy spotkania inauguracyjnego VIII Perceptus IT Security Academy



demii umożliwia zdobycie nowej wiedzy wraz z umiejętnościami technicznymi oraz doświadczenie pożądane na rynku pracy 4.0.

Cykl sześciu zajęć szkoleniowych w ramach VIII edycji Akademii będzie skupiony na rozwijaniu umiejętności programistycznych przy zachowaniu najnowszych standardów bezpieczeństwa. Realizacja zajęć w ramach Perceptus IT Security Academy potrwa do kwietnia 2023 r.

Szczegółowe informacje o Akademii zostały zamieszczone w mediach Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki UZ oraz na stronie firmy Perceptus.

Anna Pławiak-Mowna  
Koordynator Akademii

## XIV KONFERENCJA SYSTEMY POMIAROWE W BADANIACH NAUKOWYCH I W PRZEMYSŁE SP'2022

W dniach 12-15 czerwca 2022 r. w Ośrodku Wypoczynkowym „Leśnik” w Łagowie w województwie lubuskim odbyła się XIV Konferencja Naukowa **Systemy Pomiarowe w Badaniach Naukowych i w Przemysle SP'2022**. Konferencję zorganizował Instytut Metrologii, Elektroniki i Informatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego pod patronatem Polskiego Towarzystwa Elektrotechniki Teoretycznej i Stosowanej.

Organizowana w cyklu dwuletnim konferencja już tradycyjnie jest miejscem prezentacji wyników prac badawczych w zakresie szeroko rozumianej tematyki dotyczącej systemów pomiarowych, prowadzonych w ośrodkach akademickich, instytutach badawczych i w przemyśle. Tematyka XIV konferencji SP obejmowała zagadnienia teorii, konstrukcji i badania komputerowych systemów pomiarowych, w tym również zagadnienia z obszaru *smart grid*

i *smart metering*, bezpieczeństwa w systemach pomiarowych oraz Internetu Rzeczy, zastosowań cyfrowego przetwarzania sygnałów w konstrukcji narzędzi pomiarowych, analizę metrologiczną przetworników i systemów pomiarowych, modelowanie i projektowanie systemów oraz przetwarzanie w chmurze i uczenie maszynowe.

W konferencji wzięło udział łącznie 45 uczestników reprezentujących krajowe i zagraniczne ośrodki akademickie, instytuty badawcze oraz instytucje i firmy przemysłowe, w tym 6 z zagranicy. Do programu konferencji zostało zakwalifikowanych przez Komitet Naukowy 29 prac. Obrady konferencji otworzył prorektor ds. rozwoju i finansów, prof. Andrzej Pieczyński, który w krótkim wystąpieniu przekazał uczestnikom, w imieniu władz uczelni, życzenia owocnych obrad.

Obrady konferencji zorganizowano w siedmiu sesjach grupujących następujące zagadnienia: przetwarzanie sygnałów, *smart grid*, systemy pomiarowe, Internet Rzeczy, pomiary dokładne, pomiary wielkości nieelektrycznych oraz zastosowanie narzędzi informatycznych w systemach pomiarowych. Wszystkie referaty zakwalifikowane do programu konferencji, zostały opublikowane w zwrztych Materiałach Konferencyjnych w formie książkowej, której wydawcą jest Uniwersytet Zielonogórski / Instytut Metrologii, Elektroniki i Informatyki (XIV Konferencja Naukowa SP'2022 „Systemy Pomiarowe w Badaniach Naukowych i w Przemysle”, Materiały Konferencyjne, ISBN 978-83-957716-2-0).

Podsumowując przebieg obrad konferencji członkowie jej Komitetu Naukowego podkreślili dobry poziom naukowy większości prezentowanych referatów. Podkreślono również, że tradycyjnie już kameralny charakter konferencji daje możliwość prezentacji wszystkich referatów podczas sesji plenarnych, co m.in. stwarza dobre warunki do ich prezentacji i sprzyja pogłębionej dyskusji z udziałem wszystkich jej uczestników. Ponadto przyjęto, że przedstawione referaty będą podstawą do opracowania przez autorów artykułów naukowych, które zostaną rekomendowane do opublikowania w czasopiśmie Przegląd Elektrotechniczny. Ustalono również, że kolejna, XV Konferencja zostanie zorganizowana w 2024 r. w Łagowie.

Uczestnicy konferencji Systemy Pomiarowe w Badaniach Naukowych i w Przemysle SP'2022





Proroktor UZ, prof. Andrzej Pieczyński otwiera obrady konferencji

Organizatorzy szczególne podziękowania za wsparcie konferencji składają firmie LUMEL S.A., z której profilem i aktualną ofertą była okazja zapoznać się m.in. dzięki przedstawionej prezentacji multimedialnej oraz na stanowisku wystawowym.

Ryszard Rybski

## W TALLINIE PRZETESTOWANO ZDALNE STANOWISKA DYDAKTYCZNE DO BADANIA SENSORÓW

Od marca 2020 r. na Uniwersytecie Zielonogórskim w Instytucie Metrologii, Elektroniki i Informatyki realizowany jest projekt zatytułowany *Platforma cyfrowa wspierająca zdalną realizację ćwiczeń laboratoryjnych w elektrotechnice, mechatronice i automatyce*. Instytucją koordynującą projekt jest Politechnika Śląska, natomiast partnerami w projekcie jest szereg uczelni z centralnej i wschodniej Europy, jak: Tallinn University of Technology (Estonia), Technische Hochschule Mittelhessen (Niemcy), Vilnius Gediminas Technical University (Litwa), Universitatea Politehnica Timisoara (Rumunia) i Uniwersytet Zielonogórski (Polska) oraz Zespół Szkół Technicznych w Wodzisławiu Śl. (Polska). Pięciu spośród partnerów, tj. Tallinn University of Technology, Technische Hochschule Mittelhessen, Vilnius Gediminas Technical University, Politechnika Śląska i Uniwersytet Zielonogórski od ok. 20 lat współpracuje w ramach sieci CUCEE (Cooperation of Universities in Central and Eastern Europe) i realizuje m.in. kształcenie w ramach studiów zintegrowanych (o podwójnym dyplomie).

Projekt poświęcony jest realizacji zespołu działań o charakterze innowacyjno-edukacyjnym dedykowanych popra-

wie jakości kształcenia praktycznego na studiach technicznych i w technicznych szkołach średnich w przypadku zajęć zdalnych spowodowanych np. pandemią COVID-19. Realizatorzy projektu podjęli wyzwanie opracowania narzędzi informatyczno-sprzętowych umożliwiających realizację ćwiczeń praktycznych w trybie zdalnym w zakresie elektrotechniki, mechatroniki i automatyki oraz dziedzin im pokrewnych w taki sposób, aby odbywało się niemal identycznie jak w kształceniu klasycznym w laboratorium. Ważnym aspektem projektu jest też możliwość wykorzystania narzędzi stanowiących rezultaty projektu w kształceniu realizowanym w czasach, kiedy ograniczenia związane z pandemią COVID-19 zostaną całkowicie zniesione, w szczególności we współpracy międzynarodowej. Rezultaty projektu umożliwią wtedy realizację wspólnych programów kształcenia (studiów zintegrowanych) między uczelniami, bez konieczności lub o zmniejszonym zakresie pobytu studenta w uczelni zagranicznej.

W skład działań projektowych wchodzi opracowanie czterech rezultatów intelektualnych w postaci laboratoriów dydaktycznych, czterech działań szkoleniowo-edukacyjnych oraz trzech działań upowszechniających. W ramach opracowywanych rezultatów intelektualnych każde laboratorium, oprócz różnego zakresu tematycznego (mechatronika, energoelektronika, elektronika i smart grid oraz technika sensorowa), będzie mieć nieco inną formę interfejsu platformy cyfrowej, za pomocą której będzie ono dostępne zdalnie. Wszystkie laboratoria będą mieć formę modułową umożliwiającą dalszą rozbudowę, a opracowane interfejsy będą przygotowane tak, aby ułatwić adaptację na inne zakresy tematyczne.

W Instytucie Metrologii, Elektroniki i Informatyki zespół realizujący projekt, tj. prof. dr hab. inż. Ryszard Rybski, dr inż. Leszek Furmankiewicz, dr inż. Mirosław Koziół oraz dr inż. Robert Szulim, opracował i wykonał dwa stanowiska laboratoryjne z zakresu techniki sensorowej. Jedno z nich dotyczy badania czujników prądu, które są wykorzystywane, np. w układach estymacji stanu naładowania baterii w pojazdach elektrycznych. Drugie stanowisko związane jest z badaniem czujników przemieszczenia stosowanych

w różnego rodzaju układach automatyki. Aparatura dostępna na stanowiskach jest obsługiwana przez dedykowaną aplikację sterującą. Stanowiska laboratoryjne mogą być obsługiwane lokalnie lub przez użytkownika zdalnego. Użytkownik zdalny ma możliwość podglądu stanowiska za pomocą kamery.

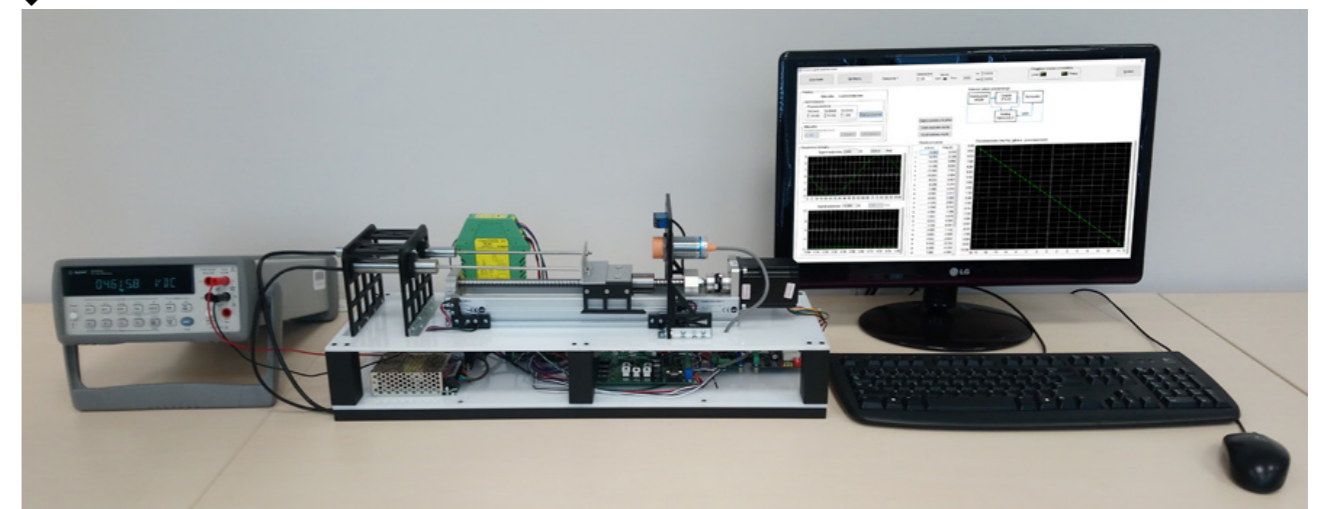
W ramach działań o charakterze szkoleniowym w dniach 11-21 września 2022 r. odbyło się pierwsze z dwóch zaplanowanych szkoleń pilotażowych, które miało miejsce na Uniwersytecie Technicznym w Tallinie. W szkoleniu uczestniczyło 35 studentów i studentek z wymienionych wcześniej uczelni. Z Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki w szkoleniu wzięło udział 5 studentów (3 z kierunku *automatyka i robotyka* oraz 2 z kierunku *elektrotechnika*). Szkolenie miało na celu m.in. praktyczne przetestowanie stworzonych przez poszczególnych członków projektu platform cyfrowych. Testy stanowisk laboratoryjnych wykonanych w Instytucie Metrologii, Elektroniki i Informatyki wypadły pomyślnie, a stanowiska zostały wysoko ocenione przez studentów. Zgłoszone podczas testów uwagi dotyczące interfejsu użytkownika oraz instrukcji do ćwiczeń zostaną wprowadzone w najbliższym czasie, a ponowne testy przeprowadzone na przełomie stycznia i lutego 2023 r., podczas drugiego szkolenia pilotażowego, które odbędzie się na Politechnice Śląskiej w Gliwicach. Studenci z Politechniki Śląskiej, Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz Zespołu Szkół Technicznych w Wodzisławiu Śl. mieli również okazję gościć w Ambasadzie RP w Tallinie.

Mirosław Koziół



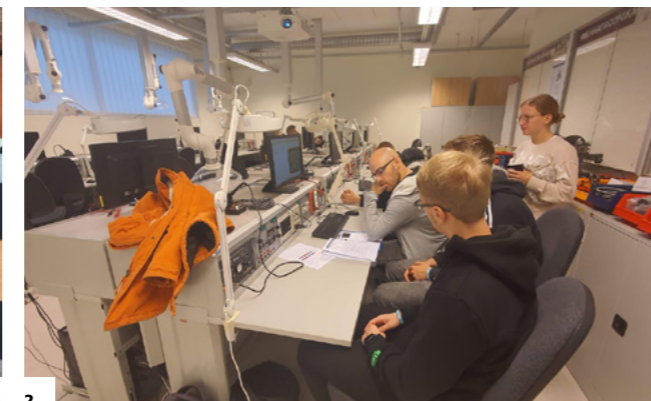
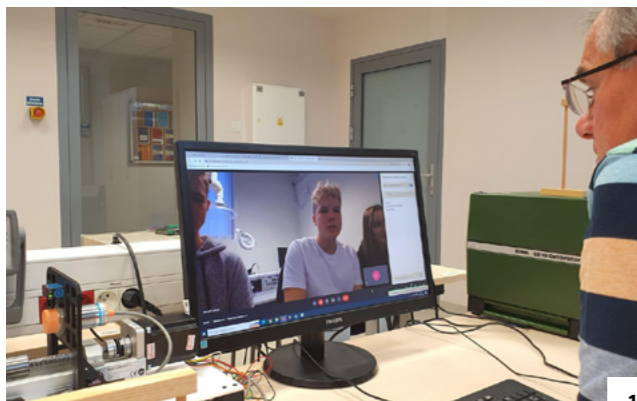
Stanowisko laboratoryjne do badania czujników prądu

Stanowisko laboratoryjne do badania czujników przemieszczenia



Uczestnicy spotkania w Tallinie





- 1 \_\_ Zdalne stanowisko laboratoryjne do badania czujników prądu na Uniwersytecie Zielonogórskim
- 2 \_\_ Studenci na Uniwersytecie Technicznym w Tallinnie podczas zdalnej realizacji ćwiczeń
- 3 \_\_ Zwiedzanie Uniwersytetu Technicznego w Tallinnie
- 4 \_\_ Jeden z wykładów dedykowanych studentom uczestniczącym w wyjeździe do Tallinna
- 5 \_\_ Studenci i uczniowie podczas wizyty w Ambasadzie RP w Tallinnie

## WIZYTA STUDENTÓW ZAGRANICZNYCH NA WYDZIALE INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI I AUTOMATYKI

Stowarzyszenie ESN UZ zorganizowało Orientation week dla studentów zagranicznych, którzy przyjechali studiować na naszym uniwersytecie w ramach programu Erasmus+. 5 października 2022 r. grupa zagranicznych gości odwiedziła Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki gdzie zwiedziła kilka laboratoriów.

Dr inż. Andrzej Czajkowski i dr inż. Łukasz Hładowski pokazali wizytującym studentom laboratorium rozrywki cyfrowej a w nim elementy rzeczywistości wirtualnej z wykorzystaniem bieżni wielokierunkowej VirtuixOmni, techniczne aspekty prawidłowej akwizycji obrazu z uwzględnieniem znaczenia zarządzania barwą oraz możliwości laboratorium w zakresie obróbki dźwięku i sterowania oświetleniem.

W kolejnym laboratorium dr inż. Piotr Mróz przedstawił, wyróżniony w konkursie „Klakson - impuls do innowacji”, projekt koła naukowego wUZtruck związany z wykorzystaniem tzw. systemów wbudowanych. Pokazane zostały modele ciężarówek uzbrojone w takie systemy służące do sterowania ich różnymi funkcjonalnościami.

Dr inż. Szymon Wermiński oprowadził gości po Laboratorium Elektroenergetyki w którym dowiedzieli się m.in. o możliwościach pomiarowych z użyciem dedykowanych analizatorów i mierników jak np. analizator parametrów sieci, pomiar parametrów fotometrycznych czy wykorzystanie reflektometru do lokalizacji miejsca uszkodzenia kabla elektroenergetycznego. Następnie goście przeszli

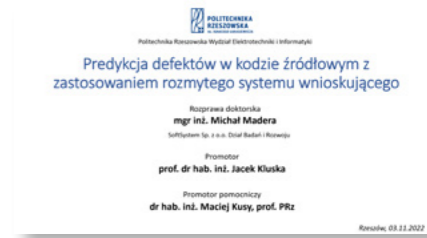






## SEMINARIUM DISCYPLINY INFORMATYKA TECHNICZNA I TELEKOMUNIKACJA

3 listopada 2022 r. na Wydziale Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki w ramach dyscypliny Informatyka Techniczna i Telekomunikacja odbyło się zdalne seminarium za pośrednictwem technologii Google Meet. Seminarium otworzył przewodniczący seminarium prof. dr hab. Roman Gielerak, który przywitał przybyłych gości. Prelegent - mgr inż. Michał Madera (SoftSystem Sp. z o.o., Dział Badań i Rozwoju, ul. Leszka Czarnego 6A, 35-615 Rzeszów, e-mail: michalm@softsystem.pl) przedstawił prezentację pt. *Predykcja defektów w kodzie źródłowym z zastosowaniem rozmytego systemu wnioskującego*.



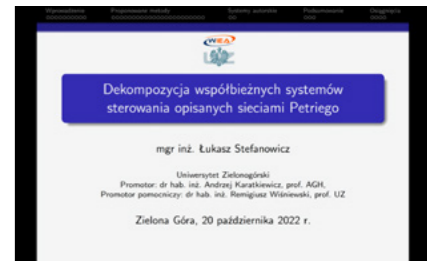
do Laboratorium Techniki Wysokich Napięć na pokaz badania próby napięciowej izolatora ceramicznego przeprowadzonej przy napięciu 30 kV. Pokaz odbywał się przy zgaszonym świetle, spore wrażenie zrobiły wyładowania niezupełne, które były wyraźnie widoczne na powierzchni izolatora, wraz z towarzyszącym im charakterystycznym dźwiękiem.

Zwiedzanie laboratoriów Wydziału Informatyki Elektrotechniki i Automatyki oraz przedstawione w nich pokazy cieszyły się dużym zainteresowaniem zagranicznych studentów.

Radostaw Kłosiński

Podczas seminarium prelegent omawiał problemy dotyczące predykcji błędów w kodzie źródłowym, z użyciem metod sztucznej inteligencji, zwłaszcza modeli opartych na rozmytym systemie wnioskującym. Temat wystąpienia odnosił się bezpośrednio do rozprawy doktorskiej pt. *Predykcja defektów w kodzie źródłowym z zastosowaniem rozmytego systemu wnioskującego*. Nadrzędnym zadaniem podjętym w dysertacji było opracowanie klasyfikatora zdolnego do detekcji defektów w kodzie źródłowym, spełniającego wymagania zdefiniowane w tezie pracy. Teza pracy mówi o możliwości zaprojektowania klasyfikatora, generującego czytelne reguły, umożliwiającego sterowanie złożonością reguł, spełniającego kryteria jakościowe w zakresie dokładności klasyfikacji z uwzględnieniem rachunku kosztów, a także możliwego do użycia praktycznego. W pracy podano podstawy teoretyczne, zasadę działania oraz interpretację systemu decyzyjnego opartego na regułach rozmytych i programowaniu ekspresji genów. W rozprawie zaproponowano klasyfikator spełniający założone kryteria oraz zbadano go przeprowadzając szereg eksperymentów z użyciem 20 różnych algorytmów klasyfikacyjnych na 57 zbiorach danych defektów. Sformułowano i udowodniono twierdzenie o kosztach klasyfikacji defektów w kontekście procesu wytwarzania oprogramowania. Opracowano wniośki, stosując klasyczną statystykę opisową, testy Scotta-Knotta oraz test Wilcozona dla par obserwacji. Porównano interpretowalność powstałych modeli pod kątem złożoności oraz czytelności otrzymanych reguł. Udowodniono, że możliwe jest opracowanie skutecznego algorytmu opartego na klasycznym systemie regułowym typu Takagi-Sugeno, spełniającego wszystkie wymagania zawarte w tezie pracy. Opracowany klasyfikator, zastosowany do przewidywania defektów, dostarcza czytelnych i prostych reguł oraz należy do czołówki najlepszych, w sensie ogólnie akceptowanych wskaźników jakości, spośród współczesnych płytkich klasyfikatorów. Omawiane podejście ma potencjał zastosowania w środowiskach produkcyjnych.

Marek Sawerwain



FOT. Z WYDZIAŁU

## WYDZIAŁ MATEMATYKI, INFORMATYKI I EKONOMETRII

### KONFERENCJA MATEMATYKA DLA MŁODYCH

28 września 2022 r. w godz. 9.00-12.30 w budynku A-29 Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyła się konferencja *Matematyka dla Młodych* adresowana do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Organizatorem wydarzenia był Oddział Zielonogórski Polskiego Towarzystwa Matematycznego wspierany przez władze Instytutu Matematyki oraz Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii.

Komitet organizacyjny konferencji stanowili członkowie Zarządu OZ PTM w składzie dr hab. Anna Karczewska, prof. UZ (prezes), dr Aleksandra Rzepka (wiceprezes), dr Ewa Sylwestrzak-Maślanka (sekretarz), dr Ewa Synówka (skarbnik) i dr hab. Bogdan Szal, prof. UZ (członek). Spotkanie uroczyste otworzył dyrektor Instytutu Matematyki, prof. dr hab. Marian Nowak.

Program obejmował dwa tematyczne bloki dostosowane dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Jako pierwsi do obrad przystąpili goście ze szkół podstawowych:

\_klasa 5a ze Szkoły Podstawowej nr 21 (Zielona Góra) - nauczyciel matematyki mgr Paulina Woźniak-Chojnacka,  
\_klasa 6 ze Szkoły Podstawowej nr 27 (Stary Kisielin) - nauczyciel matematyki mgr Alicja Niedziela,  
\_klasa 8a ze Szkoły Podstawowej nr 5 (Nowa Sól) - nauczyciel matematyki mgr Anna Leszko.

W bloku dla szkół podstawowych wykłady wygłosiły dr hab. Justyna Jarczyk, prof. UZ oraz dr Dorota Głazowska.

Prof. Justyna Jarczyk podczas wykładu pt. *Twierdzenie Pitagorasa* zabrała uczestników do VI wieku p.n.e., prezentując sylwetkę Pitagorasa i jego najslawniejsze twierdzenie. Największe wrażenie na uczestnikach zrobiły animacje przedstawiające geometryczne dowody owego twierdzenia. Nie zabrakło też anegdot i mitów, jakie krążą o jednym z największych starożytnych matematyków.

Ze starożytności przenieśliśmy się w czasy średniowieczne za sprawą wykładu dr Doroty Głazowskiej zatytułowanego intrygująco *Ciąg Fibonnaciego - zaskakujące liczby*. Cel został osiągnięty - słuchacze byli niezwykle zaskoczeni prezentowanymi ciekawostkami o Leonardo Pisano i jego odkryciach, a zwłaszcza obecnością ciągu Fibonnaciego w przyrodzie i anatomii. Wykłady spotkały się z dużym zainteresowaniem i obie prelegentki zostały nagrodzone spontanicznymi brawami słuchaczy. Po wykładach uczniowie szkół podstawowych przeszli do oddzielnych sal, aby uczestniczyć w przygotowanych dla nich warsztatach.

Dr Marta Borowiecka-Olszewska i dr Arkadiusz Koziół zaprosili najmłodszych, czyli klasy 5. i 6., do zabawy *iGraj z Matematyką*. Dzieci mogły podczas tych warsztatów zmierzyć się z 36 różnymi łamigłówkami i zagadkami logicznymi. Do wyboru były m.in. kostki i beczki Rubika, rozmaite tangramy, zaplątane pierścienie, pętle, kajdanki, różne układanki i wiele innych ciekawych zagadek. Okazało się,

że zabawa szybko przerodziła się w zdrową rywalizację, co niewątpliwie podniosło poziom emocji i wrażeń. Najszybsi i najbystrzejsi uczniowie zostali nagrodzeni upominkami. Warto podkreślić, że nie tylko uczniowie łamali swoje głowy nad przygotowanymi zagadkami, ale do współzawodnictwa włączyli się również ich opiekunowie.

W tym samym czasie klasa 8a uczestniczyła w warsztatach przygotowanych i poprowadzonych przez dr Aleksandrę Rzepkę i dr Radosławę Kranz przy wsparciu studentek III roku *matematyki* - Oliwii Mazurek i Marty Żuk oraz Pauli Wacińskiej - studentki II roku *matematyki* studiów magisterskich.

Dr Radosława Kranz ze studentkami Oliwią Mazurek i Martą Żuk na warsztatach *Szyfranci i deszyfranci* przenieśli ósmoklasistów w lata 20. i 30. XX wieku, dając uczniom możliwość zapoznania się z osiągnięciami wielkich poznańskich matematyków, tj. Mariana Rejewskiego, Jerzego Różyckiego i Henryka Żygalskiego. Młodzież stanęła przed wyzwaniem, w jaki sposób dzięki zdobytej wiedzy i dostępnym pomocom dydaktycznym złamać szyfr Enigmy. Natomiast dr Aleksandra Rzepka i Paula Wacińska zaproponowały dla najstarszej grupy uczniów szkół podstawowych *Warsztaty matematyczne - ciekawe własności liczb*, podczas których uczestnicy rozwiązywali zadania dotyczące cech podzielności liczb naturalnych. Najlepiej pracujący otrzymali upominki.

Nie mniej ciekawe spotkania organizatorzy przygotowali dla młodszych klas. I tak dzieci z klasy 5a uczestniczyły w warsztatach *Od szczegółu do ogółu - piękno liczb naturalnych*, poprowadzonych przez dr R. Kranz oraz Oliwię Mazurek i Martę Żuk. Podczas matematycznej zabawy uczniowie pomagali tybetańskim mnichom w budowaniu określonej wieży przy wykorzystaniu minimalnej liczby ruchów, po czym wcielili się w żabki, których zadaniem było przemieszczenie się na wskazane miejsce przy wykonaniu najmniejszej liczby skoków. Dzieci z zainteresowaniem wykonywały powierzone im zadania, a najlepsi znów mogli liczyć na nagrody.

Natomiast klasę 6. dr Aleksandra Rzepka i Paula Wacińska zaprosiły na warsztaty *Od szczegółu do ogółu - piękno brył foremnych*, zachęcając uczniów do budowania wież z Hanoi oraz kolorowania sześciątów. Stawką były upominki, co niewątpliwie wpłynęło pozytywnie na współzawodnictwo.

Po warsztatowym maratonie uczniowie spotkali się ponownie, aby wziąć udział w uroczystym podsumowaniu i zakończeniu konferencji. Uczestnicy chętnie dzielili się wrażeniami i opiniami zarówno na temat wystuczanych odczytów, jak i warsztatów, w których uczestniczyli. Nad przebiegiem konferencji dla najmłodszych czuwała dr Ewa Sylwestrzak-Maślanka.

W drugim bloku konferencji kierowanym do szkół średnich udział wzięło 5 klas wraz z nauczycielkami matematyki. Uczniowie przyjechali z Zielonej Góry i Żagania:

\_I LO (Zielona Góra) - nauczyciel matematyki mgr Ewa Jarmołowska,  
\_III LO - kl. III E (Zielona Góra) - nauczyciel matematyki dr Izabela Kurzydło,



FOT. Z WYDZIAŁU

\_IV LO - kl. III Politechniczna (Zielona Góra) - nauczyciel matematyki mgr Agnieszka Adamczyk-Stępień,  
\_VII LO - kl. III A (Zielona Góra) - nauczyciel matematyki mgr Katarzyna Ristok,  
\_Zespół Szkół Technicznych i Licealnych z Żagania - kl. II liceum i IV technikum - nauczyciel matematyki mgr Katarzyna Płaziak.

Po uroczystym otwarciu konferencji dyrektor Instytutu Matematyki, prof. dr hab. Marian Nowak, krótko omówił historię powstania, strukturę, działalność naukową i ofertę dydaktyczną Instytutu. Następnie prezes zielonogórskiego oddziału PTM, dr hab. Anna Karczewska, prof. UZ, najpierw zachęcała uczniów do wyboru kierunków studiów z zakresu matematyki, a potem przedstawiła program spotkania i zapowiedziała pierwszego prelegenta - prof. Mariana Nowaka, który wygłosił wykład pt. *Krótką podróż do królestwa matematycznej nieskończoności*. Słuchacze dowiedzieli się m.in. jak matematycy poradzi sobie z problemem określenia liczby elementów zbioru nieskończonego. Przekonali się, że liczb wymiernych jest tyle, co liczb naturalnych oraz, że nieskończoności mogą różnić się od siebie. Poznali twierdzenie Cantora mówiące, że zbiór liczb rzeczywistych jest liczniejszy niż zbiór liczb naturalnych. Drugi wykładowca, dr hab. Zbigniew Świątalski, prof. UZ, pokazał, że abstrakcja może inspirować nie tylko malarzy i pisarzy, ale też matematyków. Zgodnie z tytułem *Surrealizm matematyczny* wprowadził słuchaczy w osobiwy i ciekawy świat liczb urojonych.

Kolejną sesję rozpoczął prof. dr hab. Andrzej Cegielski wykładem pt. *On był stały...* W swoim wystąpieniu podkreślił znaczenie punktu stałego nie tylko w matematyce, ale też np. w ekonomii i teorii gier. Ciekawie zilustrował działanie algorytmu babilońskiego, będącego szczególnym przypadkiem algorytmu Newtona. Na koniec zaprezentował jak wielu znanych polskich matematyków miało wkład w rozwój teorii punktu stałego.

Ostatni wykład pt. *Matematyka w filmie* dr. Jacka Bojarskiego, prof. UZ przeniósł słuchaczy w świat animacji komputerowej. Uczniowie przekonali się na własne oczy, jak wykorzystując dobrze znane obiekty matematyczne np. okrąg i prostą oraz odpowiedni darmowy program komputerowy, stworzyć film animowany z udziałem planet i komety. Dowiedzieli się także, że studiowanie matematyki i nauk jej pokrewnych może procentować w przyszłości pracą, która staje się prawdziwą pasją i może skutkować na przykład przyznaniem Nagrody Akademii Filmowej za najlepsze osiągnięcie techniczne.

Wszystkie cztery propozycje wykładów spotkały się z dużym zainteresowaniem słuchaczy, czego dowodem były odpowiedzi na pojawiające się pytania w ich trakcie oraz brawa na koniec.

Podczas uroczystego podsumowania tej części konferencji prof. Anna Karczewska serdecznie podziękowała wszystkim mówcom za interesujące wystąpienia, a nauczycielom i uczniom za ciekawość matematyki i pozytywną reakcję. Nad przebiegiem spotkania w bloku dla młodzieży czuwała dr Ewa Synówka.

Konferencja *Matematyka dla Młodych* była pierwszą większą inicjatywą zielonogórskiego oddziału PTM po wielu miesiącach pandemii. W przedsięwzięciu wzięły udział łącznie 234 osoby. Inicjatywa spotkała się z bardzo dobrym odbiorem ze strony wszystkich uczestników konferencji. Warto podkreślić, że zainteresowanie tym wydarzeniem



było na tyle duże, że organizatorzy podjęli decyzję o organizacji kolejnej edycji konferencji *Matematyka dla Młodych*.

Ewa Sylwestrzak-Maślanka  
Ewa Synówka

Autorami zdjęć są Anna Karczewska i Radostawa Kranz

FOT. Z WYDZIAŁU

## WYDZIAŁ PRAWA I ADMINISTRACJI PRAWNICY NA KONFERENCJI W AŁMACIE

Dyrektor Instytutu Nauk Prawnych Uniwersytetu Zielonogórskiego prof. Andrzej Bisztyga oraz dziekan Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Zielonogórskiego prof. Tadeusz Stanisławski wzięli aktywny udział w Międzynarodowej Konferencji Naukowej pt. *Budowa nowego Kazachstanu: prawnopolityczne, ekonomiczne i społeczno-kulturalne podstawy*. Konferencja była połączona z obchodami 80-lecia urodzin zastępcy dla Republiki Kazachstanu działacza społecznego, Rektora Euroazjatyckiej Akademii Prawa im. Kunayeva w Ałmacie, znanego konstytucjonalisty - prof. dr. Omirali Żalairi. Wystąpienie prof. Andrzeja Bisztygi było poświęcone wpływowi międzynarodowej współpracy naukowej w obszarze nauk prawnych na proces kształcenia prawników. Prof. Andrzej Bisztyga podawał między innymi przykłady wspólnych, naukowych inicjatyw prawników z Polski i Kazachstanu, zwłaszcza w obszarze prawa konstytucyjnego. Wystąpienie to zostało przygotowane wspólnie przez prof. A. Bisztygę i prof. T. Stanisławskiego. Prof. Andrzej Bisztyga został zaproszony do Rady Naukowej *Naucznowo Wiestnika Jewrazijskiej Akademii Prawa imienia Kunayeva*. Wizyta i wystąpienie delegacji



1



2



3

Uniwersytetu Zielonogórskiego spotkało się z uznaniem i życzliwym przyjęciem organizatorów i uczestników konferencji. Konferencja odbyła się w konferencyjnym Kaiser Center w Ałmacie w dniach 21-23 października 2022 r.

W konferencji liczny udział wzięli przedstawiciele doktryny prawa konstytucyjnego Republiki Kazachstanu, Kancelarii Prezydenta RK, postowie do Mażylisu - pierwszej izby parlamentu Republiki Kazachstanu, członkowie Rady Konstytucyjnej RK, sędziowie Sądu Najwyższego RK, instytucji rządowych i samorządowych, przedstawiciele władz rektorskich kazachstańskich uczelni, jak również przedstawiciele świata nauki z zagranicy, w tym z Polski, Kirgistanu, Uzbekistanu i Rosji. Moderatorem konferencji była prorektor Euroazjatyckiej Akademii Prawa w Ałmacie - prof. Gulnara Alibayeva.

Wśród gości i prelegentów znaleźli się między innymi: doradca Prezydenta RK Malik Otarbaev, przedstawiciel administracji Prezydenta RK i Zgromadzenia Narodów Kazachstanu dr Nurlan Zhanabulov, dyrektor Instytutu Ustawodawstwa i Informacji Prawnej Ramazan Kumarbekovitch, posłanka do Mażylisu Nazilia Razzak, zastępca przewodniczącego Międzynarodowego Stowarzyszenia Prawników Wiaczesław Gusiakov, prof. Gulchehra Matkarimova z Uniwersytetu Światowej Ekonomii i Dyplomacji w Taszkencie, kierownik Katedry

1\_\_ Od lewej: Prorektor EAP prof. Gulnara Alibayeva, dziekan WPiA UZ prof. Tadeusz Stanisławski, dyrektor INP UZ Andrzej Bisztyga

2\_\_ Od lewej: Dyrektor INP UZ prof. Andrzej Bisztyga, prorektor EAP prof. Gulnara Alibayeva, rektor EAP prof. Omirali Zhalairi

3\_\_ Prof. Andrzej Bisztyga w trakcie wystąpienia

FOT. Z WYDZIAŁU

Prawa Konstytucyjnego i Międzynarodowego Publicznego Euroazjatyckiej Akademii Prawa w Ałmacie prof. Kabdulsamich Ajtchozhin.

Udział prof. Andrzeja Bisztygi i prof. Tadeusza Stanisławskiego w konferencji stanowi element wypełnienia umowy o współpracy naukowej między Uniwersytetem Zielonogórskim a Euroazjatycką Akademią Prawa im. Kunayeva w Ałmacie. Czynny udział profesorów: Andrzeja Bisztygi i Tadeusza Stanisławskiego znacząco przyczynił się do odnowienia po czasie pandemii oraz do pogłębienia polsko-kazachstańskiej współpracy naukowej w zakresie nauk prawnych.

