



MIESIĘCZNIK SPOŁECZNOŚCI AKADEMICKIEJ

Uniwersytet
Zielonogórski

6 | 263 |

CZERWIEC 2019
ISSN 1644-7867



BANACHALIA 2019
Wydział Matematyki,
Informatyki i Ekonometrii

UNIWERSYTET ZIELONOGÓRSKI

WYDZIAŁ FIZYKI I ASTRONOMII

WYDZIAŁ INFORMATYKI, INŻYNIERSTWA
I KOMUNIKACJI

A-39



BOCCIA
 Rekord Guinnessa
 USTANOWIONY!!!



fot. Dawid Piechowiak, Kazimierz Adamczewski

W numerze:

DARIA KORONA / Z obrad Senatu	4
DARIA KORONA / Zarządzenia JM Rektora	9
Konstytucja dla Nauki – Jak określać w programie studiów łączną liczbę punktów ECTS	10
NOWA HABILITACJA	
MAREK DANKOWSKI / dr hab. inż. arch. Marta Skiba	11
Prof. Z. Fedyczak w zespole ekspertów NCBR	12
Stypendium dla najzdolniejszych naukowców dla dr. K. Dudka	12
EWA SAPEŃKO / Ludzie 15-lecia Polski w Unii Europejskiej	13
EWA SAPEŃKO / Porozumienie o współpracy pomiędzy UZ a Kenyatta University w Nairobi	14
DAWID PIECHOWIAK / Niemożliwe nie istnieje! Guinness byłby dumny!	15
MAŁGORZATA RATAJCZAK-GULBA / Prawie 300 zawodników pobiegło dla Ani i Martyny!!!	16
ANDŻELIKA FAFANÓW, DARIA LEGIETA, AGNIESZKA POŹNIAK, WERONIKA SŁOBODZIAN / IOS – system operacyjny czy system studiowania?	18
JANINA WALLIS / Grafiki i rysunki – wystawa prof. Jacka Szewczyka	19
EWA SAPEŃKO / Studenci UZ w wojsku	20
WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE	
Wydział Artystyczny	21
Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska	28
Wydział Ekonomii i Zarządzania	36
Wydział Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki	38
Wydział Matematyki, Informatyki i Ekonometrii	39
Wydział Mechaniczny	46
Wydział Pedagogiki, Psychologii i Socjologii	48
Wydział Prawa i Administracji	51
Filia Uniwersytetu Zielonogórskiego w Sulechowie	53
ZE SPORTU AKADEMICKIEGO:	
WERONIKA MIKLAS, DAWID PIECHOWIAK / Bachanalia sportem stoją!	55
DAWID PIECHOWIAK / Prawie pół miliona metrów	56
Ewa Popiłka / Nowości wydawnicze	58

Rekord Guinnessa w najdłuższej grze w boccia jest nasz!

Gdybyśmy pół roku temu na uczelni zrobili sondę i zadali pytanie: Co to jest boccia? To pewnie uzyskalibyśmy niewiele poprawnych odpowiedzi. Dzisiaj chyba większość członków naszej uniwersyteckiej społeczności wie, że jest to – już od 1984 r. - sportowa dyscyplina paraolimpijska wywodząca się od włoskiej gry w bule (bocce). A wiemy o tym dzięki spektakularnemu sukcesowi dwóch studentek: Marleny Pogorzelskiej i Dominiki Hoft, które 1 czerwca rozpoczęły 25-godzinny maraton w uniwersyteckiej hali sportowej. Zakończyły go w niedzielę, 2 czerwca, ustanawiając tym samym rekord Guinnessa w najdłuższej grze w boccia!

Dziewczynom należą się najwyższe słowa uznania i ogromne gratulacje. Ale nie byłoby tego sukcesu, gdyby nie ich trenerka – Marta Dalecka – instruktor sportu osób niepełnosprawnych. To ona wpadła na ten, irracjonalny jeszcze rok temu, pomysł. To ona od początku, krok po kroku, udawała, że to wcale nie jest taki absurd. To ona przygotowała dziewczyny do podjęcia tego ogromnego wysiłku. I wreszcie - to ona była z nimi bez chwili przerwy podczas bicia rekordu, podtrzymywała na duchu, ocierała pot z twarzy i czuwała nad ich bezpieczeństwem.

Pani Marto, dziękujemy :) Ten rekord należy także do Pani!

esa

REDAKTOR NACZELNA
Ewa Sapeńko

WSPÓŁPRACA

Anetta Barska, Tomasz Belica, Marek Dankowski, Michał Doligalski, Renata Grochowalska, Dorota Hebisz, Daria Korona, Iga Kruk, Pola Kuleczka, Paulina Komorowska-Birger, Małgorzata Kozłowska, Katarzyna Kwiecień-Długosz, Marek Lemański, Joanna Markiewicz-Stanny, Magdalena Steciąg, Joachim Syga, Janina Wallis

PROJEKT GRAFICZNY
Lucyna Andrzejewska

LAMANIE KOMPUTEROWE
Lucyna Andrzejewska, Mamert Janion

WYDANIE INTERNETOWE
<http://www.uz.zgora.pl/miesiecznikUZ.html>
opr. Krzysztof Jarosiński

ZDJĘCIA
Kazimierz Adamczewski

Wyrażone opinie są osobistymi przekonaniami autorów i nie zawsze są zgodne ze stanowiskiem kolegium, zespołu redakcyjnego i kierownictwa uczelni. Zachęcamy do wypowiedzi polemicznych. Redakcja zastrzega sobie prawo nadawania tekstom własnych tytułów, ich skracania i adiustacji; materiałów nie zamówionych nie zwracamy. Za zamieszczane informacje odpowiedzialność ponoszą ich autorzy.

Nakład: 500 egz.

Druk: Zakład Poligrafii Uniwersytetu Zielonogórskiego

UNIwersytet
ZIELONOGÓRSKI

REDAKCJA
ul. Licealna 9
65-417 Zielona Góra
tel. 68 328 2593, ~2592
miesiecznikUZ@uz.zgora.pl

Z OBRAD SENATU

Senat Uniwersytetu Zielonogórskiego na zwyczajnym posiedzeniu w dniu 29 maja 2019 r. podjął następujące uchwały:

Nr 394 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *sztuki wizualne* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 394 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 395 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *sztuki wizualne* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 395 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 396 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *grafika* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 396 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 397 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *architektura wnętrz* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 397 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 398 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *malarstwo* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 398 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 399 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *malarstwo* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat podjął uchwałę nr 399 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 400 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 400 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 401 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 401 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 402 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *jazz i muzyka estradowa* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat podjął uchwałę nr 402 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 403 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *budownictwo* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 403 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 404 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *budownictwo* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 404 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 405 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *architektura* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 405 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 406 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *architektura* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 406 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 407 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *energetyka komunalna* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 407 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 408 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *inżynieria środowiska* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 408 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 409 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *inżynieria środowiska* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 409 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 410 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *geoinformatyka i techniki satelitarne* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 410 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 411 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *zarządzanie gospodarką komunalną* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 411 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 412 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *logistyka* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 412 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 413 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *logistyka* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 413 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 414 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *ekonomia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 414 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 415 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *ekonomia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 415 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 416 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *zarządzanie* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 416 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 417 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *zarządzanie* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 417 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 418 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *bezpieczeństwo narodowe* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 418 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 419 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *bezpieczeństwo narodowe* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 419 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 420 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *fizyka* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 420 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 421 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *fizyka* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 421 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 422 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *astronomia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 422 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 423 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *fizyka medyczna* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 423 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 424 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia angielska* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 424 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 425 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *filologia angielska* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 425 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 426 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia rosyjska* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 426 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 427 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *filologia rosyjska* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 427 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 428 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia francuska z drugim językiem romańskim* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 428 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 429 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filologia germańska* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 429 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 430 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *filologia germańska* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 430 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 431 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *filozofia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 431 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 432 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *filozofia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 432 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 433 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *coaching i doradztwo filozoficzne* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 433 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 434 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *politologia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 434 z dnia 29 maja 2019 r.

Nr 435 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *politologia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 435 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 482 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *praca socjalna* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 482 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 483 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *socjologia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 483 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 484 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *socjologia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 484 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 485 w sprawie programu jednolitych studiów magisterskich na kierunku *prawo* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 485 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 486 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *administracja* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 486 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 487 w sprawie programu studiów drugiego stopnia na kierunku *administracja* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 487 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 488 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *administracja* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 488 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 489 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *turystyka i rekreacja* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 489 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 490 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *energetyka* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 490 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 491 w sprawie programu studiów pierwszego stopnia na kierunku *żywność człowieka i dietoterapia* i określenia efektów uczenia się dla tego kierunku.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 491 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 492 w sprawie likwidacji kierunku studiów pierwszego stopnia *ogrodnictwo* prowadzonego w Filii Uniwersytetu Zielonogórskiego w Sulechowie.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 492 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 493 w sprawie uchwalenia programu kształcenia Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 493 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 494 w sprawie uchwalenia programu kształcenia Szkoły Doktorskiej Nauk Ścisłych i Technicznych.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 494 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 495 w sprawie zasad rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 495 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 496 w sprawie zasad rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Nauk Ścisłych i Technicznych.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 496 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 497 zmieniającą uchwałę nr 310 Senatu Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 19 grudnia 2019 r. w sprawie określenia warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji na studia wyższe w roku akademickim 2019/2020.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 497 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 498 w sprawie opinii dotyczącej zmian w strukturze organizacyjnej Wydziału Lekarskiego i Nauk o Zdrowiu.

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 498 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 499 w sprawie wyrażenia opinii dotyczącej obniżenia ceny sprzedaży nieruchomości gruntowej zabudowanej. (dot. ul. Ogrodowej w Zielonej Górze)

Senat jednogłośnie podjął uchwałę nr 499 z dnia 29 maja 2019 r.

—Nr 500 w sprawie wyrażenia opinii dotyczącej nieodpłatnego przeniesienia prawa własności nieruchomości gruntowej (dot. Nowy Kisielin - Zielona Góra)

Senat podjął uchwałę nr 500 z dnia 29 maja 2019 r.

ZARZĄDZENIA JM REKTORA

—JM Rektor wydał następujące zarządzenia:

—Nr 23 z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie kalendarza rekrutacyjnego na studia wyższe na semestr zimowy w roku akademickim 2019/2020.

—Nr 24 z dnia 13 maja 2019 r. zmieniające zarządzenie nr 32 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 14 maja 2018 r. w sprawie wprowadzenia elektronicznego zamówienia wewnętrznego oraz trybu i zasad postępowania z tym zamówieniem.

—Nr 25 z dnia 13 maja 2019 r. zmieniające zarządzenie nr 96 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 31 grudnia 2018 r. w sprawie powołania Pełnomocników ds. dyscyplin naukowych.

—Nr 26 z dnia 21 maja 2019 r. w sprawie zmiany regulaminu organizacyjnego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

—Nr 27 z dnia 21 maja 2019 r. w sprawie zmiany regulaminu organizacyjnego Uniwersytetu Zielonogórskiego.

—Nr 28 z dnia 22 maja 2019 r. zmieniające zarządzenie nr 89 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 19 grudnia 2018 r. w sprawie powołania Komisji do przeprowadzenia przetargu na sprzedaż nieruchomości gruntowej zabudowanej położonej w Zielonej Górze przy ul. Przylep - Solidarności 6b.

—Nr 29 z dnia 22 maja 2019 r. zmieniające zarządzenie nr 23 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie kalendarza rekrutacyjnego na studia wyższe na semestr zimowy w roku akademickim 2019/2020.

—Nr 30 z dnia 24 maja 2019 r. w sprawie szczegółowych unormowań dotyczących postępowania rekrutacyjnego oraz dokumentów wymaganych w postępowaniu rekrutacyjnym na studia wyższe od roku akademickiego 2019/2020.

—Nr 31 z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie limitów przyjęć na studia wyższe w roku akademickim 2019/2020.

—Nr 32 z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie wysokości opłat za świadczone usługi edukacyjne.

—Nr 33 z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie powołania Komisji do przeprowadzenia przetargu na sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej stanowiącej własność Uniwersytetu Zielonogórskiego (dot. nieruchomości w Lubrzy).

—Nr 34 z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie powołania Komisji do przeprowadzenia przetargu na sprzedaż lokalu niemieszkalnego (użytkowego) stanowiącego własność Uniwersytetu Zielonogórskiego. (dot. ul. Prostej w Zielonej Górze).

—Nr 35 z dnia 30 maja 2019 r. zmieniające zarządzenie nr 18 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie utworzenia Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych i Społecznych.

—Nr 36 z dnia 30 maja 2019 r. zmieniające zarządzenie nr 19 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 9 kwietnia 2019 r. w sprawie utworzenia Szkoły Doktorskiej Nauk Ścisłych i Technicznych.

—Nr 37 z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie struktury organizacyjnej Wydziału Lekarskiego i Nauk o Zdrowiu.

—Nr 38 z dnia 10 czerwca 2019 r. zmieniające zarządzenie nr 13 Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego z dnia 29 marca 2019 r. w sprawie wprowadzenia regulaminu zakładowego funduszu świadczeń socjalnych w Uniwersytecie Zielonogórskim.

Daria Korona
Biuro prawne

TEKSTY UCHWAŁ I ZARZĄDZEŃ DOSTĘPNE SĄ NA STRONIE INTERNETOWEJ
UNIwersytetu Zielonogórskiego POD ADRESEM: <http://www.uz.zgora.pl/ap/>

JOINT LAB

2 lipca 2019 r. została podpisana umowa rozszerzająca dotychczasową współpracę pomiędzy Uniwersytetem Zielonogórskim a Innovations for High Performance Microelectronics. Efektem tej umowy jest utworzenie tzw. „Joint Lab” („wspólnego laboratorium”).

Ze strony niemieckiej Joint Lab będzie koordynowany przez dr. Krzysztofa Piotrowskiego, który prowadzi badania w grupie Sensornets and Middleware Platform, zajmującej się sieciami sensorów oraz platformami Middleware. Ze strony Uniwersytetu Zielonogórskiego Joint Labem będzie kierował dr hab. inż. Ryszard Rybski, prof. UZ - dyrektor Instytutu Metrologii, Elektroniki i Informatyki.

Spotkanie polsko-niemieckich naukowców zainaugurowało też wspólnie realizowany od 1 lipca 2019 r. projekt naukowo-badawczy SmartRiver: Intelligentes Odergebiet / SmartRiver: Intelligentne Nadodrze.

Projekt o wartości 1 146 000 EUR jest współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego (EFRR) w ramach Programu Współpracy INTERREG VA Polska - Brandenburgia 2014-2020. Koordyna-

torem projektu jest IHP, a Uniwersytet Zielonogórski reprezentowany przez Instytut Metrologii, Elektroniki i Informatyki oraz Instytut Inżynierii Środowiska jest partnerem w projekcie.

esa



JAK OKREŚLAĆ W PROGRAMIE STUDIÓW ŁĄCZNĄ LICZBĘ PUNKTÓW ECTS

KDN – ECTS

29.05.2019

Stanowisko w sprawie określania w programie studiów łącznej liczby punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia:

Zgodnie z art. 63 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668, z późn. zm.) studia są prowadzone w formie:

- 1) studiów stacjonarnych, w ramach których co najmniej połowa punktów ECTS objętych programem studiów jest uzyskiwana w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów;
- 2) studiów niestacjonarnych wskazanych w uchwale senatu, w ramach których mniej niż połowa punktów ECTS objętych programem studiów może być uzyskiwana z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów.

W programie studiów uczelnia określa łączną liczbę punktów ECTS konieczną do ukończenia studiów, w tym łączną liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia.

Punkty ECTS stanowią miarę średniego nakładu pracy studenta niezbędnego do uzyskania efektów uczenia się, na który składają się objęte programem studiów zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób i studentów oraz praca samodzielna studenta. Przypisanie punktów ECTS poszczególnym zajęciom (lub grupom zajęć) określonym w programie studiów odbywa się w oparciu o oszacowanie nakładu pracy studenta. Proporcje nakładu pracy przeznaczonego na uzyskiwanie punktów ECTS w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów oraz w wyniku pracy samodzielnej są zróżnicowane w zależności od poszczególnych zajęć (lub grup zajęć) objętych programem studiów.

Każdy punkt ECTS składa się zatem z dwóch elementów (praca własna studenta i udział w zajęciach), a w związku

z tym, łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia, określona w danym programie studiów (w przypadku studiów stacjonarnych - co najmniej połowa punktów ECTS objętych programem studiów), powinna stanowić sumę wartości poszczególnych punktów ECTS odnoszących się do jego udziału w poszczególnych, zajęciach (lub grupach zajęć) prowadzonych przez nauczycieli lub inne osoby.

Prawidłowość oszacowania łącznego nakładu pracy studenta, a w konsekwencji określenia liczby punktów ECTS przypisanych do zajęć (lub grup zajęć) podlega eksperckiej ocenie Polskiej Komisji Akredytacyjnej. Zaplanowany nakład pracy studenta, w tym wymiar godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów, muszą zapewniać osiągnięcie założonych efektów uczenia się.

Nieuzasadnione jest automatyczne przeliczanie liczby godzin zajęć w ramach poszczególnych punktów ECTS poprzez przyjmowanie założenia uśredniającego, gdyż ustalenie tej liczby wymaga analizy programu studiów, zajęć w nim przewidzianych oraz zakładanego przez uczelnię udziału samodzielnej pracy studenta w ramach punktu ECTS w stosunku do łącznego nakładu pracy niezbędnego do osiągnięcia efektów uczenia się zakładanych dla określonych zajęć (lub grupy zajęć). Poprawność tych założeń będących podstawą programu studiów podlegać będzie ewaluacji dokonywanej przez Polską Komisję Akredytacyjną, która ocenia, czy stosunek liczby godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów do liczby godzin samodzielnej pracy studenta (w ramach punktu ECTS) umożliwi studentowi osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się.

Źródło: <https://konstytucjadlanauki.gov.pl/stanowisko-w-sprawie-okreslenia-w-programie-studiow-lacznej-liczby-punktow-ects>

NOWA HABILITACJA

DR HAB. INŻ. ARCH. MARTA SKIBA

Z przyjemnością informuję, że 24 kwietnia br., Rada Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej na podstawie uchwały komisji habilitacyjnej powołanej przez Centralną Komisję do Spraw Stopni i Tytułów oraz oceny dorobku naukowego, podjęła uchwałę o nadaniu Marcie Skibie stopnia naukowego doktora habilitowanego w dziedzinie nauk technicznych, w dyscyplinie architektura i urbanistyka w specjalności teoria i projektowanie urbanistyczno-architektoniczne.

Wszyscy recenzenci komisji habilitacyjnej powołanej decyzją z dnia 7 września 2018 r. w konkluzji stwierdzili, że dr inż. arch. Marta Skiba spełnia wszystkie warunki określone w Ustawie o stopniach i tytułach naukowych z dnia 14 marca 2003 r. niezbędne do uzyskania awansu naukowego w procedurze ubiegania się o stopień naukowy doktora habilitowanego oraz uznali osiągnięcia naukowe habilitantki za znaczący wkład w rozwój dyscypliny architektura i urbanistyka. Osiągnięciem naukowym jest monografia pt. *Społeczna percepcja krajobrazu kulturowego. Rozwój metod oceny*. Jest to istotna pozycja, która stanowi osiągnięcie badawcze, wnosi wkład w dziedzinę naukowego oprzyrządowania procesu projektowania, w odniesieniu do zagadnień planistycznych oraz urbanistycznych, wskazując rolę parametryzacji pojęć humanistycznych.

Dr hab. inż. arch. Marta Skiba po ukończonych w 1995 r. studiach magisterskich i podyplomowych na Politechnice Wrocławskiej, rozpoczęła pracę na Politechnice Zielonogórskiej, na Wydziale Budownictwa i Inżynierii Sanitarnej jako pracownik naukowo-dydaktyczny prowadzący zajęcia z przedmiotów: rysunek techniczny, geometria wykreślna, projektowanie architektoniczne i urbanistyczne oraz planowanie przestrzenne. W następnym roku rozpoczęła pracę w jednym z większych prywatnych biur projektowych w Zielonej Górze APA Projekt, prowadzonym przez Jerzego Gołębiowskiego, starając się równocześnie z wiedzą akademicką zdobywać praktyczne doświadczenie zawodowe. Tematami prac projektowych były głównie nowe budynki mieszkalne wielorodzinne, a także jednorodzinne oraz budynki użyteczności publicznej (w tym budynki Uniwersytetu Zielonogórskiego). W 2001 r. wraz z podjęciem pracy w Biurze Planowania Przestrzennego Departamentu Polityki Regionalnej Urzędu Marszałkowskiego w Zielonej Górze zajmowała się kształtowaniem polityki przestrzennej na poziomie gminy i województwa. Praca ta dała jej możliwość uczestniczenia w realizacji takich opracowań jak: Projekt dla Odry dla województwa lubuskiego, ale również pierwszy Plan Zagospodarowania Przestrzennego Województwa Lubuskiego, powstający pod kierunkiem prof. dr. hab. inż. arch. Tadeusza Sumienia. Podsumowaniem tego okresu pracy i prowadzonych



FOT. ARCHIWUM WŁASNE M. SKIBY

badań, była dysertacja doktorska zatytułowana „Możliwość i realizacji programu *Miasta frontem ku Odrze* na obszarze województwa lubuskiego. Aspekty krajobrazowe”, opracowana pod kierunkiem dr hab. inż. arch. Aliny Drapelli-Hermansdorfer, prof. PWR, obroniona w styczniu 2004 r. na Wydziale Architektury i Urbanistyki Politechniki Wrocławskiej.

Po uzyskaniu stopnia doktora nauk technicznych działalność naukowa Marty Skiby skupiała się, w latach 2004-2018, wokół różnorodnych zagadnień związanych z podejmowanymi tematami badań zarówno w Instytucie Budownictwa jak i Katedrze Architektury i Urbanistyki, mającymi wpływ na współczesne kształtowanie krajobrazu miejskiego. Wraz z gromadzonym doświadczeniem i rozwijaniem zainteresowań naukowych oraz uczestnictwem w grantach badawczych, w polu Jej zainteresowań znalazły się idee zrównoważonego rozwoju, procesy rewitalizacji i modernizacji obszarów zabudowanych z uwzględnieniem budynków historycznych i możliwość ich ochrony poprzez formułowanie zapisów dokumentów polityki planowania przestrzennego. W każdym z analizowanych obszarów tematycznych szczególną uwagę poświęcała partycypacji społecznej i akceptacji dla wprowadzanych zmian. Prowadzone w opisanym okresie badania dotyczyły kilku grup problemowych, m.in. były to: percepcja oraz miary i oceny jakościowe krajobrazu, elementy kompozycji przestrzeni miejskich i wiejskich związane z tożsamością, rozpoznawalnością i ich akceptacją. Poszerzając swoje zainteresowania badawcze zajęła się również przemianami w obrazie przestrzeni miejskiej, współczesną polityką rozwoju miast w odniesieniu do wymagań zmniejszania zużycia energii, trendami w kształtowaniu miast oraz rolą zieleni w mieście i ochroną terenów zieleni w dokumentach planistycznych.

Aktualnie jest pracownikiem Instytutu Budownictwa na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Naszej Koleżance, Marcie Skibie, z okazji uzyskania stopnia naukowego doktora habilitowanego serdecznie gratu-

lujemy oraz życzymy podjęcia i realizacji nowych wyzwań w pracy naukowej, osiągnięcia wspaniałych sukcesów oraz wszelkiej pomyślności w życiu osobistym.

Marek Dankowski

PROF. Z. FEDYCZAK W ZESPOLE EKSPERTÓW NCBR



FOT. ARCHIWUM WEASNE Z. FEDYCZAKA

Dr hab. inż. Zbigniew Fedyczak, prof. UZ z Instytutu Inżynierii Elektrycznej Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki, został powołany przez dyrektora Narodowego Centrum Badań i Rozwoju (NCBR) w Warszawie do zespołu ekspertów ds. rozwoju energetyki odnawialnej w transporcie.

Celem prac tego zespołu jest koordynacja działań NCBR dotyczących analizy ekonomiczno-technicznej dotyczącej optymalnej struktury wykorzystania energii ze źródeł odnawialnych w transporcie (w szczególności biokomponentów i biopaliw ciekłych oraz energii elektrycznej) w 2020 r. oraz latach kolejnych.

Do zadań zespołu należy przeprowadzenie analizy rozwoju energetyki odnawialnej wykorzystywanej w transporcie, a w szczególności:

- 1) Przegląd i analiza istniejących koncepcji w tym zakresie.
- 2) Weryfikacja potencjału krajowego przemysłu oraz jednostek naukowych i badawczych w powyższym obszarze, identyfikacja potencjału rynkowego wykorzystania OZE w transporcie oraz wskazanie barier dla rozwoju w ww. obszarze w perspektywie do 2030 r.
- 3) Opracowanie analizy gotowości technologicznej w ww. zakresie.

STYPENDIUM DLA NAJZDOLNIEJSZYCH MŁODYCH NAUKOWCÓW DLA DR. K. DUDKA

Fundacja na rzecz Nauki Polskiej po raz 27. przyznała stypendia START dla najzdolniejszych młodych naukowców z całej Polski. W tym roku otrzymało je 100 młodych badaczy. Miło nam poinformować, że wśród nich jest dr Krzysztof Dudek z Instytutu Fizyki Uniwersytetu Zielonogórskiego. Wysokość rocznego stypendium to 28 tys. zł.

Uroczystość wręczenia dyplomów laureatom odbyła się 25 maja br. na Zamku Królewskim w Warszawie.

Dr Krzysztof Dudek otrzymał stypendium w dziedzinie inżynierii materiałowej. Jego badania dotyczą przede wszystkim mechanicznych metamateriałów oraz sposobów ich zastosowania w różnych gałęziach fizyki stosowanej i inżynierii. W swoich pracach Krzysztof Dudek stara się pokazać różne sposoby użycia tego typu struktur, między innymi w celu zaprojektowania materiałów o nietypowych właściwościach mechanicznych, kontroli ruchu obrotowego obiektów takich jak satelity czy turbiny wiatrowe, zaprojektowania nowoczesnych urządzeń ochronnych, opracowania modeli teoretycznych, które mogą zostać wykorzystane przy projektowaniu łodówek

magnetycznych i wielu innych. Jego prace zostały opublikowane w licznych czasopiśmie recenzowanych, w tym między innymi w prestiżowym czasopiśmie Scientific.

START jest największym w Polsce programem stypendialnym dla najlepszych badaczy przed trzydziestką reprezentujących wszystkie dziedziny nauki. Jest najdłużej realizowanym programem Fundacji. Grono laureatów wszystkich konkursów, łącznie z tegorocznymi, liczy już ponad 3 000 osób. Stypendia, które można przeznaczyć na dowolny cel, mają wesprzeć finansowo młodych naukowców w trudnych początkach kariery badawczej i umożliwić im pełne poświęcenie się nauce.

Stypendia są przyznawane w drodze wieloetapowego konkursu, w którym oceniana jest jakość dotychczasowego dorobku naukowego kandydatów. Laureaci konkursu 2019 zostali wyłonieni spośród 899 kandydatów. Średni wiek laureatów wynosi prawie 29 lat, a 60 % nagrodzonych posiada stopień doktora (przeciętny wiek uzyskiwania doktoratu w Polsce wynosi około 35 lat).

Łączna kwota, jaką Fundacja przeznaczyła na stypendia START w 2019 r. wynosi ok. 3 mln złotych.



FOT. ARCHIWUM PRYWATNE K. DUDKA

ŁUDZIE 15-LECIA POLSKI W UNII EUROPEJSKIEJ



FOT. WWW.LUBUSKIE.PL



KANCLERZ UZ - KATARZYNA ŁASIŃSKA NIE MOGŁA OSOBIŚCIE UCZESTNICZYĆ W UROCZYSTOŚCI, ALE TYTUŁ CZŁOWIEKA 15-LECIA POLSKI W UE ODEBRAŁA W INNYM TERMINIE

Rok 2019 to jubileusz 15-lecia obecności Polski w Unii Europejskiej. Z tej okazji Sejmik Województwa Lubuskiego, podczas uroczystej sesji zwołanej z okazji Święta Województwa Lubuskiego, przyznał specjalne tytuły „Człowieka 15-lecia Polski w Unii Europejskiej”. W gronie 27 wyróżnionych osób znaleźli się samorządowcy i pracownicy samorządowi, naukowcy, przedsiębiorcy i działacze środowisk biznesowych, których aktywność przypadła w okresie wstępowania Polski do UE i wdrażania w regionie lubuskim programów strukturalnych Unii Europejskiej. Wśród nich tytuły „Człowiek 15-lecia Polski w Unii Europejskiej” otrzymali także pracownicy Uniwersytetu Zielonogórskiego - profesorowie Czesław Osękowski i Waldemar Sługocki oraz kanclerz UZ - Katarzyna Łasińska.

POROZUMIENIE O WSPÓŁPRACY POMIĘDZY UZ A KENYATTA UNIVERSITY W NAIROBI

— Ewa Sapeńko

19 czerwca 2019 r. rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego, prof. Tadeusz Kuczyński, zawarł porozumienie o współpracy z Kenyatta University - drugim co do wielkości kenijskim uniwersytetem publicznym, który ma swoją siedzibę w Nairobi. Stronę kenijską reprezentowała dr Mildred Nawiri.

Porozumienie obejmuje wszystkie wydziały Uniwersytetu Zielonogórskiego, a współpraca będzie polegała na:

- wymianie kadry akademickiej w celu prowadzenia wspólnych badań, wygłaszania referatów, prowadzenia wykładów i seminariów;
- wspólnych publikacjach;
- wymianie informacji, literatury fachowej i materiałów bibliotecznych;
- współpracy w zakresie opracowywania programów i metod nauczania;
- wymianie studentów i doktorantów w celu odbywania studiów, staży i badań naukowych;
- organizowaniu i prowadzeniu wspólnych projektów;
- organizowaniu i uczestnictwie we wspólnych przedsięwzięciach naukowych, takich jak konferencje, seminaria, sympozja, szkolenia, itp.;

—udziale i współpracy w ramach programów międzynarodowych;

—pozyskiwaniu źródeł finansowania działalności organizacyjnej i naukowo-badawczej;

—podejmowaniu działań i przedsięwzięć organizacyjnych w celu komercjalizacji, promocji oraz wsparcia transferu technologii.

Uniwersytet Zielonogórski jest związany ponad 70 umowami bilateralnymi z partnerami z zagranicy. Naszymi głównymi partnerami pozostają uczelnie europejskie, choć zwiększa się liczba uczelni partnerskich z takich krajów jak Vietnam.

W ramach umów bilateralnych funkcjonują trzy programy podwójnych dyplomów prowadzone przez Wydział Informatyki Elektrotechniki i Automatyki z Technische Hochschule Mittelhessen w Niemczech oraz Vilnius Gediminas Technical University - VGTU z Litwy i Wydział Humanistyczny - Polsko-Ukraińskie Centrum Studiów Humanistycznych, w ramach umowy z Uniwersytetem Narodowym im. Tarasa Szewczenki w Kijowie. Podwójne dyplomowanie obejmuje kierunki: elektrotechnika, informatyka, automatyka i robotyka oraz filozofia, politologia i filologia polska. Taką formą dyplomowania zainteresowany jest także Kenyatta University, szczególnie w zakresie kierunków inżynierskich.



NIEMOŻLIWE NIE ISTNIEJE! GUINNESS BYŁBY DUMNY!

— Dawid Piechowiak

Chęć zdobycia prestiżowego tytułu oraz niesamowita determinacja Dominiki Hoft (UAM) i Marleny Pogorzalczyk (UZ) doprowadziły do ogromnego sukcesu. W dniach z 1 na 2 czerwca 2019 r. te dwie studentki ustanowiły Rekord Guinnessa w najdłuższej grze w boccia

Marlena od trzech lat studiuje pedagogikę opiekuńczo-wychowawczą i profilaktykę na Uniwersytecie Zielonogórskim. Od początku studiów angażuje się w działalność sportową i aktywność uniwersytecką studentów z niepełnosprawnościami. Natomiast Dominika, to reprezentantka Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Aktywnie działa w sekcji sportowej studentów z niepełnosprawnościami, gdzie przez cały rok trenuje do Integracyjnych Mistrzostw Polski AZS w wielu dyscyplinach, jak bowling, pływanie, szachy, boccia, goalball czy tenis stołowy. To właśnie im powierzono to zadanie. Nie zawiodły!

Próba ustanowienia rekordu rozpoczęła się w sobotę, 1 czerwca równo o godz. 10.00 w hali sportowej Uniwersytetu Zielonogórskiego. Rekordowemu pojedynkowi towarzyszyły Integracyjne Mistrzostwa Polski AZS w Boccia, rozgrywane na trzech boiskach obok. Pierwsze godziny miały spokojnie, a na twarzach zawodniczek malował się entuzjazm i wielka radość. Niestety, pogoda dała się we znaki.

„Było naprawdę ciężko. Reagowaliśmy na bieżąco. Mieliśmy wprawdzie kilka scenariuszy, jednak nie przewidzieliśmy, że będzie tak ciepło. Obniżanie temperatury w hali było na pełnym spontanie. Dziewczyny w przerwie wzięły prysznic, okładaliśmy je lodem, wiatrak działał na pełnych obrotach, dostarczaliśmy nawet rożki” - mówi Marta Dalecka - inicjatorka i organizatorka wydarzenia.

Więcej aspektów na szczęście pozostało pod pełną kontrolą. Co godzinę zawodniczki mogły korzystać z pięciominutowych przerw. Najczęściej Dominika i Marlena decydowały się na kumulację przerw, grając nieprzerwanie 2-3 godziny. W rekordowym meczu w boccia nastąpiły 2 poważne kryzysy. Pierwszy z nich objawił się około 20.00. Organizatorzy zdawali sobie sprawę, iż godziny wieczorne oraz noc będą najcięższym etapem. Prócz wsparcia psychicznego, wokół boiska działy się różne rzeczy. W pewnym momencie ciszę nocną zakłócił na przykład głośny występ cheerleaderek.

Krótki, ale treściwy, występ grupy wsparcia pomógł ze spokojem przetrwać kolejne godziny. Najtrudniejsza próba

nastąpiła około godziny 3.00 nad ranem. Zawodniczki miały różne myśli. Były bardzo zmęczone. Otuchy dodawali im trenerzy oraz nieustannie pojawiający się goście. Jednym z nich był lider Kabaretu Zachodniego Jarek Sobański, który walczył razem z dziewczętami do wczesnych godzin porannych.

Głośny budzik zadudnił około godziny 4:00. Grupa przyjaciół i studentów WF Uniwersytetu Zielonogórskiego wpadła na pomysł rozruszania dziewcząt. Pobierając bębny oraz flagi z kantorka AZS, weszli na górne trybuny i męskim głosem odśpiewali kilka kibicowskich przyspiewek.

„Ani przez moment na sali nie byłyśmy same. W nocy chłopcy przyszli z bębnami, nie mogliśmy już spać. Nie było takiej możliwości” - mówiła Dominika Hoft tuż po ustanowieniu rekordu.

Kolejne godziny miały już z większym spokojem. Dziewczyny grały zmęczone ale uśmiechnięte. Śpiewały razem znane piosenki z różnych repertuarów, od disco-polo po rock. W hali pojawiały się nowe osoby, dodające wsparcia i otuchy. Rano było już wiadomo, to musi się udać! Na trybunach pojawiła się między innymi rodzina Marleny, zawieszając baner z hasłem: „Przetrwajcie jak najdłuższy czas i tak jesteśmy dumni z Was”. W niedzielę, 2 czerwca o godzinie 10:00 dziewczęta dały upust swoim emocjom. Właśnie wtedy minęły 24 godziny. Jednak to nie był koniec...

Mimo, iż reprezentantki UAM i UZ dopięły wszelkich formalności związanych z 24-godzinną grą, to postanowiły



FOT. D. PIECHOWIAK



FOT. D. PIECHOWIAK

jeszcze poprawić rezultat. W amoku emocji i niebywatego już sukcesu podjęły decyzję o śrubowaniu wyniku. Ich gra trwała ponad 25 godzin, kończąc wyzwanie na 102 rozegranych meczach. Finał mógł być tylko jeden:

„Bardzo dziękujemy za wsparcie. To dla Nas wiele znaczyło. Bez Was byśmy nie przetrwały tego” - ze łzami wzruszenia podsumowała jedna z dwóch bohatererek rekordu - Marlena Pogorzelszyk.

Zgromadzone materiały w postaci protokołów, nagrań wideo oraz zdjęć trafiły do siedziby Guinnessa w Londynie. Na oficjalny wynik przyjdzie nam poczekać kilka miesięcy. Pobicie Rekordu Guinnessa w Boccia było pierwszą tego typu próbą na świecie. To ogromny sukces organizacyjny, ale również promocyjny dla Sportu Osób Niepełnosprawnych.

Słowa uznania należą się partnerom oraz firmom, które zechciały wesprzeć zawodniczki w tej niecodziennej przeprawie. Rekord Guinnessa w Boccia napędzały: Eobuwie.pl, Przewozimy24, Merkurs Narzędzia, Strong Food oraz Rebis.

Więcej zdjęć na www.imp.azs.pl

PRAWIE 300 ZAWODNIKÓW POBIEGŁO DLA ANI I MARTYNY!!!

Małgorzata Ratajczak-Gulba

Biuro Promocji UZ

Rekordowa liczba zawodników (296 osób) pojawiła się w tym roku na starcie **IV Biegu dla transplantacji** pod honorowym patronatem Polskiego Stowarzyszenia Sportu po Transplantacji organizowanego przez Uniwersytet Zielonogórski. Bieg odbył się w niedzielę, 9 czerwca. Trasa prowadziła ścieżkami Parku Poetów i liczyła ponad 6 km. Ideą wydarzenia jest szerzenie informacji na temat transplantacji i tanatologii. Dlatego też, jesteśmy dumni, że w naszym biegu wystartowały osoby po przeszczepach narządów (serca, nerek czy wątroby) i zmagające się z chorobą. Cel jest szczytny, bo zbieraliśmy pieniądze na leczenie podopiecznych Ogólnopolskiego Stowarzyszenia „Nerka”, dwóch nastolatków: Ani i Marty. W tym roku zawodnicy włączyli w sumie: 5 250 zł.

Każdy z uczestników biegu otrzymał przed startem okolicznościowy t-shirt, a po pokonaniu trasy, pamiątkowy medal. Na mecie czekało też na zawodników coś dla ciała: soczyste jabłka, ciasto jogurtowe i kompot z rabarbaru. Wśród zawodników, którzy ukończyli bieg wylosowano 11 osób, które otrzymały nagrody, w tym nagrodę główną - rower ufundowany przez Firmę Sprick Rowery ze Świebodzina. Natomiast zwycięzcy biegu otrzymali puchary i nagrody ufundowane przez Biegostację z Zielonej Góry oraz Hot Shots Music Club & Bilard.

Zwycięzcy Biegu dla Transplantacji 2019:

__Kategoria mężczyzn:

1. Wojciech Borowski
2. Marcin Grydziusko
3. Julian Oleksy



__Kategoria kobiet:

1. Wioletta Oleksy
2. Magdalena Samotyja
3. Justyna Juchniewicz

W tym roku pogoda nas oszczędziła i bieg odbył się przy umiarkowanej temperaturze. Ale atmosfera na stadionie uniwersyteckim przy ul. Wyspiańskiego była gorąca i radosna. Pojawili się nie tylko biegacze, ale także ich rodziny. Dla nich też przygotowaliśmy atrakcje. Odbyły się m.in. biegi z przeszkodami dla dzieci w 6 kategoriach wiekowych. Każde z dzieci otrzymało pamiątkowy medal, a zwycięzcy - nagrody rzeczowe. Pracownicy i studenci Wydziału Lekarskiego i Nauk o Zdrowiu i Studium Wychowania Fizycznego i Sportu, przygotowali atrakcje dla wszystkich, którzy przybyli na stadion. Można było m.in. poćwiczyć z wykorzystaniem przyborów sensomotorycznych, zmierzyć skład ciała, sprawdzić swoją równowagę czy nauczyć się reanimacji na fantomie. Swoje działania pokazało też Międzynarodowe Stowarzyszenie Studentów Medycyny IFMSA-Poland, a Naukowe Koło Pedagogiki Opiekuńczej z Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii UZ prowadziło zabawy animacyjne dla dzieci.

Jak zawsze wsparty nas organizacje pomagające osobom potrzebującym: współorganizator biegu - Ogólnopolskie Stowarzyszenie „Nerka” z Zielonej Góry oraz partnerzy biegu: Fundacja Anny Wierskiej „Dar Szpiku” z Poznania oraz Stowarzyszenie Pomocy Chorym Dzieciom „Liver” z Krakowa. Sponsorem Biegu był Bank Millennium

Dziękujemy wszystkim za okazane wsparcie i liczymy na dalszą współpracę w przyszłym roku!



FOT. M. JANION

IOS – SYSTEM OPERACYJNY CZY SYSTEM STUDIOWANIA?

- Zdecydowałam się na IOS, ponieważ jest prosty w obsłudze, dużo mniej skomplikowany niż Android. Nie zaciąga się, działa bardzo szybko i sprawnie, dzięki czemu jest w stanie nadążyć za mną i moim zabieganym życiem - takie opinie o IOS można usłyszeć wśród studentów Uniwersytetu Zielonogórskiego. I choć faktycznie, Indywidualna Organizacja Studiów jest rozwiązaniem dla wszystkich tych, którzy mają „dużo na głowie”, to z oprogramowaniem ma ona niewiele wspólnego.

IOS to specjalny tryb organizacji kształcenia w szkole wyższej, który umożliwia studentowi indywidualne ustalenie z wykładowcami terminów zajęć, zaliczeń oraz egzaminów. Indywidualna Organizacja Studiów została przygotowana dla studentów, których sytuacja rodzinna czy zawodowa uniemożliwia kontynuowanie toku studiów na ogólnych zasadach.

O indywidualnym systemie nauczania porozmawialiśmy z prodziekan ds. studenckich i jakości kształcenia dr Nel Bielniak. Jak podaje regulamin, o taki tryb studiów mogą ubiegać się osoby, które wykazały się wysoką średnią w ostatnim okresie nauki na uczelni. Wyznaczona średnia różni się jednak w zależności od wydziału, z tym, że na Wydziale Humanistycznym nie ma informacji o wymaganej wysokości średniej. Zapytana o tę kwestię Prodziekan wyjaśniła, że jest to regulowane przez wewnętrzne regulaminy lub uchwały, a na Wydziale Humanistycznym średnia z dotychczas odbytych studiów powinna wynosić 4,5. Potwierdziła także, w związku z niejasnościami pojawiającymi się przy wymaganiach dotyczących osób cierpiących na choroby przewlekłe (które nie posiadają orzeczenia o niepełnosprawności), że studenci chorzy m.in. na padaczkę czy cukrzycę, narażeni na częste ataki, mają możliwość ubiegania się o przyznanie zgody na studiowanie w systemie IOS, po przedstawieniu odpowiedniego zaświadczenia od lekarza.

Studenci UZ decydują się na Indywidualną Organizację Studiów z wielu powodów, jednak najczęściej jest to praca, która koliduje z godzinami zajęć. Jak mówi jedna ze studentek kulturoznawstwa, w trybie IOS wykładowcy są bardziej elastyczni jeżeli chodzi o nieobecności i zaliczanie w innych terminach. Inna studentka Wydziału Humanistycznego zdecydowała się na IOS, aby mieć poczucie komfortu i spokojnie móc pogodzić pracę zawodową na pełnym etacie ze studiowaniem w formule 40+.

Wszystko ma jednak swoje wady i zalety. Studentkę filologii rosyjskiej cieszy w IOS przede wszystkim to, że nie trzeba rezygnować ze studiów z tytułu podjęcia pracy, tylko można się umówić z wykładowcami na dogodny termin konsultacji i zaliczeń. Wykładowcy rozumieją, że studenci często muszą łączyć pracę z nauką, więc nie rzucają kłód pod nogi i proponują konsultacje w godzinach wieczornych. Rozumieją również, że nieobecności na zajęciach nie są spowodowane lenistwem, tylko pracą. - Wadą IOS jest

to, że kiedy nie ma nas na zajęciach tracimy szansę na poznanie tematu, który był omawiany i musimy go odrobić, jeśli oczywiście wymaga tego wykładowca - mówi student dziennikarstwa i komunikacji społecznej.

Duży wpływ na opinię profesorów o IOS ma motywacja, którą kierują się studenci przechodząc na indywidualny tok nauczania. Coraz więcej z nich decyduje się studiować „samodzielnie”, ponieważ wcześniej rozpoczynają życie zawodowe. Student przyspiesza proces swojej nauki, być może dlatego profesorowie reagują pozytywnie. - Ważne jest to, by wiedzę pozyskiwać nie tylko na zajęciach, ale również realizując swoje zamiłowania - podkreśla dr Monika Kaczor z Instytutu Filologii Polskiej. Podejście wykładowców do studentów z IOS jest takie samo, jak do studentów dziennych. Jednak niektórzy przyznają, że zdarza się im wymagać więcej od studentów z IOS, co w efekcie końcowym rzutuje na lepsze wyniki.

Dr Dariusz Fabisz z Instytutu Historii w rozmowie wskazał ważną zaletę Indywidualnej Organizacji Studiów, jaką jest bezpośredni kontakt ze studentem. Właśnie to

Studenci UZ decydują się na Indywidualną Organizację Studiów z wielu powodów, jednak najczęściej jest to praca, która koliduje z godzinami zajęć.

otwarte podejście często owocuje lepszym samorozwojem. Student z IOS zobowiązuje się do indywidualnego przygotowania do egzaminów i zaliczeń. Rzadko spotykamy się ze słowami krytyki wobec takich osób, a jeżeli już takie się pojawiają, spowodowane są niewywiązywaniem się studenta ze swoich obowiązków.

Tryb IOS umożliwia studentowi dysponowanie większą ilością czasu, a dzięki temu daje możliwość podjęcia pracy, praktyki czy rozwijania swoich pasji. System ten uczy organizacji i odpowiedzialności. Na Uniwersytecie Zielonogórskim jest to akceptowane zarówno przez władze, jak i wykładowców. Dlatego warto, aby każdy na uczelni wiedział czym tak naprawdę jest IOS.

Cele, plany i marzenia studenci mają różne, a jeśli tylko będą potrafili dobrze wykorzystać daną im szansę - tryb ten będzie miał dla nich same pozytywne strony.

Andżelika Fafanów

Daria Legieta

Agnieszka Poźniak

Weronika Stobadzian

dziennikarstwo i komunikacja społeczna (II rok)

GALERIA BIBLIOTEKI UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO

GRAFIKI I RYSUNKI

WYSTAWA PROF. JACKA SZEWCZYKA



_Janina Wallis

W piątek 31 maja 2019 r. o godz. 13.00 w Galerii Biblioteki Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyło się otwarcie wystawy prof. Jacka Szewczyka z Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

Artysta zaprezentował 13 akwafort i 35 rysunków, które są swobodną rejestracją faktów i zdarzeń często obserwowanych przez artystę ze swojego wrocławskiego mieszkania. Prezentowane na wystawie prace mogą kojarzyć się z kadrami taśmy filmowej rejestrującej zdarzenia charakterystyczne dla tętniącego codziennym życiem dużego miasta.

Jack Szewczyk jest mistrzem alegorii i metafory. Z dużym poczuciem humoru łączy najróżniejsze elementy kompozycji, które nadają jej swoistą dynamikę.

Co prawda panuje w nich wielki natłok elementów, to jednak jego pejzaże miejskie w swoim realizmie są przejrzyste, a niekiedy dość „mroczne” i jakże aktualne w swoim przesłaniu, jak choćby *Wycinka* czy *Był sobie las*.

Niezwykle pomocnym w rozszyfrowaniu treści poszczególnych prac jest credo artystyczne Jacka Szewczyka:

Zawsze interesowałem się mniej lub bardziej prawdopodobnymi sytuacjami, które miały lub mają miejsce



w życiu każdego z nas. O wiele bardziej ciekawiły mnie rozmowy w autobusie, tramwaju, widoki z okien i przechodnie na mojej ulicy niż wielkie wydarzenia medialne. Drobne zdarzenia dziejące się codziennie, narysowane śladami, znakami czasu i odautorskimi komentarzami do obowiązującej rzeczywistości.

Ciekawą interpretację twórczości rysunkowej i graficznej artysty przedstawił Andrzej Jarosz we wstępie do katalogu wystawy w Muzeum Architektury we Wrocławiu z 2006 r.

„W pracach Jacka Szewczyka refleksy świata realnego są czymś więcej niż tylko synkretycznym kolażem motywów. Formy rozpoznawalne w jego rysunkach - na przykład wrocławska Hala Stulecia - wznoszą się ponad wartość dokumentalnego odtworzenia kliszy pamięci i stają się fikcyjną

JACEK SZEWCZYK

urodzony we Wrocławiu. Studia we wrocławskiej PWSSP - obecnie Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta. Dyplom z wyróżnieniem z projektowania graficznego w 1982 r. w Pracowni Projektowania Graficznego prof. Jana Jaromira Aleksyana i w Pracowni Grafiki Warsztatowej prof. Haliny Pawlikowskiej. Od 1982 r. pracuje w ASP we Wrocławiu. W 2003 r. otrzymuje tytuł profesora zwyczajnego. Obecnie prowadzi Pracownię Rysunku Kreatywnego na Wydziale Grafiki i Sztuki Mediów. Od 2005 r. do 2012 r. wybrany Rektorem ASP we Wrocławiu. Od 2012 r. do 2020 r. wybrany Dziekanem Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów.

Po za pracą na uczelni zajmuje się grafiką i rysunkiem.

Brał udział w wielu wystawach, konkursach graficznych i rysunkowych w Polsce i zagranicą. Otrzymał kilka nagród i wyróżnień.

Grafiki i rysunki Jacka Szewczyka znajdują się w zbiorach: Biblioteki Narodowej w Warszawie, Biblioteki Zakładu im. Ossolińskich we Wrocławiu, Gabinetu Rycin Polskiej Akademii Nauk w Krakowie, Muzeum Narodowego we Wrocławiu, Muzeum Miejskiego we Wrocławiu, Muzeum Regionalnego w Bydgoszczy, Boras Kunstmuseum - Szwecja, Norrbottens Lans Landsting - Lulea - Szwecja, Botkyrka, Lulea i Falun Kommun - Szwecja, Grafikens Hus Mariefred - Szwecja oraz kolekcjach prywatnych.



projekcją miejsca". Ta nasyciona zdarzeniami rzeczywistość znakomicie wpisała się w przestrzeń Galerii Biblioteki Uniwersytetu Zielonogórskiego, a jednocześnie stała się wydarzeniem artystycznym i medialnym dla całej społeczności akademickiej Uniwersytetu, a także miasta i regionu.

Wystawie towarzyszył wykład prof. Jacka Szewczyka z prezentacją multimedialną pt. *Inspiracje*, w którym au-

tor zapoznał uczestników wystawy i wykładu z krótką historią i ideą powstania prezentowanych na wystawie prac, z uwzględnieniem inspiracji, bardziej lub mniej istotnych poprzedzających proces rysowania.

Wystawę można zwiedzać do 15 września 2019 r.

STUDENCI UZ W WOJSKU!

46 studentów UZ, którzy ukończyli pierwszy (teoretyczny) etap szkolenia wojskowego w Legii Akademickiej, 13 czerwca 2019 r. odebrało powołanie do odbycia ćwiczeń praktycznych na poligonie. Wśród nich jest 12 kobiet.

Powołania wręczali: mjr Ireneusz Wiliński, kpt. Paweł Matelski z Wojewódzkiego Sztabu Wojskowego w Zielonej Górze oraz prof. Wojciech Strzyżewski - prorektor ds. studenckich Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Studenci mieli do wyboru jednostki wojskowe m.in. w Koszalinie, Wrocławiu, Poznaniu, Świętoszowie Grudziądzu i Żaganiu. Ćwiczenia będą się odbywały w dwóch tu-

rach, po 6 tygodni każda, każda tura natomiast składa się z dwóch modułów:

—moduł szkolenia podstawowego trwający 21 dni, zakończony egzaminem i złożeniem przysięgi,

—moduł szkolenia podoficerskiego trwający 21 dni, zakończony egzaminem i mianowaniem na stopień kaprala rezerwy.

Studenci ochotnicy za każdy dzień szkolenia na poligonie otrzymają 104,03 zł.

esa



WIADOMOŚCI WYDZIAŁOWE



Wydział
Artystyczny
Uniwersytetu
Zielonogórskiego

JAREK JESCHKE, RADOŚLAŃ CZARKOWSKI, ALICJA LEWICKA-SZCZEGÓŁA, MAGDALENA GRYSKA, PAULINA KOMOROWSKA-BIRGER, TADEUSZ JĘDRZEJCZYK - CZŁONEK ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO, ROMAN SAPEŃKO, ARTUR PASTUSZEK, WIKTOR SYDORENKO, IGOR SAVCHUK, VIKI SAGAN, RYSZARD WOŹNIAK, ANASTASIIA GONCHARENKO



Instytut Sztuk
Wizualnych
UZ



**Międzynarodowa Konferencja Naukowa
Sztuka współczesna w dobie technologii cyfrowych: od teorii do praktyki, Kijów 4-5 czerwca 2019 r.**

Wystawa *Anioł historii*, Kijów 5-25 czerwca 2019 r.

W dniach 31 maja-7 czerwca 2019 r. grupa pracowników Instytutu Sztuk Wizualnych przebywała w Kijowie, gdzie wzięła udział w Międzynarodowej Konferencji Naukowej *Sztuka współczesna w dobie technologii cyfrowych: od teorii do praktyki* oraz wystawie *Anioł historii*. Na wystawie, której wernisaż odbył się 5 czerwca w Galerii Instytutu Badań Sztuki Współczesnej w Kijowie, a której kuratorami byli: ze strony polskiej dr Artur Pastuszek, zaś ukraińskiej Anastasiia Goncharenko, zaprezentowano prace prof. UZ Magdaleny Gryski, prof. UZ Radosława Czarkowskiego, dr. Jarka Jeschke, prof. zw. Pauliny Komorowskiej-Birger, prof. UZ Alicji Lewickiej-Szczegóły i prof. UZ Ryszarda Woźniaka. Obejmowała ona zarówno prace najnowsze, realizowane na potrzeby projektu, jak i wcześniej już eksponowane.

Projekt artystyczny *Anioł historii* jest efektem współpracy pomiędzy Instytutem Sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego i Instytutem Badań Sztuki Współczesnej Ukraińskiej Narodowej Akademii Sztuki w Kijowie. Jest on elementem szerszego programu realizowanego od 2018 r. wraz z ukraińskimi akademikami, a obejmującego zarówno badania sztuki współczesnej, jak i artystyczne realizacje.

Tym razem artystyczny i naukowy program łączył dwa obszary: konferencja naukowa poświęcona była kwestii kondycji sztuk wizualnych w epoce globalnych transformacji, zależnościom i interakcjom pomiędzy sztuką a technologią oraz sztuką i nauką, ale także problemom nauki i edukacji w procesie integracji, zaś idea wystawy odwoływała się do statusu pamięci w jej różnorodnych formach. Sztuka, to nie tylko jedna z form symbolicznego komunikowania się, ale także świadectwo czasu - aspekty formalne oraz treściowe artystycznych realizacji potwierdzają zakorze-



WIDOK WYSTAWY; PRACE OD LEWEJ: MAGDALENY GRYSKI, RYSZARDA WOŹNIAKA, RADOŚLAŃ CZARKOWSKIEGO, JARKA JESCHKE, FOT. MAGDALENA GRYSKA



WIDOK WYSTAWY, PRACE OD LEWEJ: PAULINY KOMOROWSKIEJ-BIRGER, W TLE MAGDALENY GRYSKI, FOT. MAGDALENA GRYSKA



WIDOK WYSTAWY, NA PIERWSZYM PLANIE PRACA AILICJI LEWICKIEJ-SZCZEGÓŁY, OD LEWEJ OBRAZY: RYSZARDA WOŹNIAKA, MAGDALENY GRYSKI I RYSZARDA WOŹNIAKA, FOT. MAGDALENA GRYSKA



WIDOK WYSTAWY, NA PIERWSZYM PLANIE PRACA PAULINY KOMOROWSKIEJ-BIRGER, W TLE OD LEWEJ OBRAZ RYSZARDA WOŹNIAKA, OBRAZY RADOŚLAWA CZARKOWSKIEGO, FOT. MAGDALENA GRYSKA

nienie w historii, co przekłada się na kształtowanie adekwatnego sposobu rozumienia i percepcji otaczającej rzeczywistości oraz zdolność pozostawiania śladu czytelnego dla obecnych i przyszłych pokoleń.

Dlatego koncepcja wystawy odwoływała się do idei Waltera Benjamina, dwudziestowiecznego niemieckiego filozofa przedstawiającego w swych pismach postać *anioła historii*, która dla niego jawiła się jako tragiczna i dekadencja. Obrazuje ona bowiem katastrofę, której nie można uniknąć, a którą można jedynie przepracować jako historię - pamięć tego, co odeszło, żal po tym, co stracone. Z tej perspektywy historia to gra pamięci i zapomnienia - zarówno w planie indywidualnym, jak i społecznym. Pierwszy ustala ramy pojedynczego doświadczenia, drugi zaś jest politycznie kontrolowaną opowieścią, odbiciem realiów określonego czasu i sytuacji. Nadzieja w tym, że sztuka potrafi wpisać się w tę historyczną narrację intensyfikując dialektyczny ruch pamięci i zapomnienia, śladu i symptomu. Jej wielogłos może przełamać schematyzm i selektywność wyobraźni, zdystansować się wobec regulowanych przez władzę przekazów, znieść jednoznaczność świadectw, a także pomóc w redefiniowaniu uwikłania artystów w historię - wplątania w polityczną grę interpretacji przeszłości jako selekcji i ekspozycji. Artystyczne kreacje mogą tym samym umożliwić przepracowanie dziejów uruchamiając nowy potencjał imaginacyjny i powiększając przestrzeń dyskursu o historii dotąd marginalizowane.

Zresztą, współczesna sztuka dosyć często zwraca się w stronę historii kontestując kanoniczne wizje przeszłości.

Ale historia to także pewien rodzaj obietnicy, możliwości pozostawienia śladu. Czytamy ją przecież - między innymi - poprzez pozostałość, poprzez to, co przetrwało, resztkę, ślad. Sztuka zaś reprodukuje takie usankcjonowane mechanizmami kultury ślady. Sztuka przecież jest specyficznym produktem pamięci zbiorowej, a więc tej pamięci, która indywidualne doświadczenia oraz wspomnienia komprimuje, modyfikuje i absorbuje do postaci historycznej wiedzy. Dlatego uczestnicy projektu zaproponowali nie tylko różnorodne sposoby interpretacji historii, ale także sięgnęli po różne media - prace prezentowane to zarówno obrazy, jak i obiekty, czy instalacje.

Przedmioty opatulone szklaną nicią, które zaprezentowała Paulina Komorowska-Birger, to zarówno podniesione do rangi reprezentacji znaki mijającego czasu, jak i miejsca splatania się pamięci zbiorowej z indywidualną. Multiplikowane znaki-ślady Radosława Czarkowskiego wzbogacone o literacki kontekst, to także miejsca ekspozycji tego, co obecne w dialektycznym splocie z tym, co odeszło. Alicja Lewicka-Szczegółoła w swojej instalacji skonfrontowała ze sobą różne obszary kultury przeciwstawiając indywidualną opowieść masowej wyobraźni i redefiniując jej figury. Obrazy Ryszarda Woźniaka to studia modyfikacji symbolicznych form, poniekąd symbiotycznie związanych, jednak stale antagonizowanych, co jak wydaje się jest domeną historii tej części świata. Jednostajny ruch obiektów Magdaleny Gryski mógłby przywoływać cykliczność i monotonię wielkich procesów historycznych, jednak związana z nimi zdecydowana kolorystyka i zróżnicowanie wskazują raczej na cel indywi-

duacyjny. Z kolei Jarek Jeschke pokazał obrazy, które zestawiają ze sobą dwa porządki - naturalny i kulturowy - jednocześnie odwracając wektor czasu i eksponując niknięcie cywilizacyjnych rudymetów. Można więc stwierdzić, że prace te przypominają, iż wielkie historyczne narracje niekiedy mogą być dekonstruowane przez mikrohistorie, zaś pamięć jest zawsze pewną formą napięcia pomiędzy przywołaną przeszłością a projektowaną przyszłością.

Z kolei uczestnicy konferencji naukowej zaprezentowali stan badań dotyczących problematycznych kwestii praktyki artystycznej obecnych we współczesnej refleksji filozoficznej, estetycznej, czy teorii kultury. Wyeksponowano zwłaszcza

kontrowersje związane z przenikaniem najnowszych technologii do artystycznych praktyk, a co za tym idzie - wpływem nowych i ulepszonych materiałów i metod na powstawanie nowych form sztuki oraz wyznaczaniem nowych standardów doskonałości. W kontekście dynamicznej digitalizacji mediów pojawiają się bowiem nowe formy projektowania i kreacji, które angażują nie tylko artystów, ale i odbiorców.

Współorganizatorem wystawy i konferencji było Polsko-Ukraińskie Centrum Studiów Humanistycznych Uniwersytetu Zielonogórskiego i Uniwersytetu im. Tarasa Szewczenko w Kijowie.

Artur Pastuszek

Wystawa w Galerii Rektorat

Po przeszło 30 latach zajmowania się zagadnieniami malarstwa mogę powiedzieć, że moje obrazy definitywnie są sublimacją odczuć związanych z impresjonizmem. Interesuje mnie odzwierciedlenie tego stylu w fotografii. Prace wielkich mistrzów: Alfreda Stieglitza, Poula Stranda, Andre Kertesza łączą mistrzostwo kompozycji, spostrzeżenie natury, zmienności światła z obecnością wizerunku człowieka jako części pejzażu i zastanej chwili.



Moje obrazy są wynikiem rozwiązywania założonego problemu kompozycyjnego, budowania materii malarskiej, indywidualnego odbioru piękna natury, a także przypomnieniem o złożoności egzystencji ludzkiej. Sądzę, że rolą artysty jest konsekwentne dążenie do poszukiwania, odkrywanie poprzez swoją sztukę zupełnie nowych emocji. W chwilach zwątpienia przypominam sobie myśl Piotra Potworowskiego: „Chodzi o to, żeby z malarstwem swoim dojść do ściany, do ściany świata nic więcej, to co się maluje nie ma tak naprawdę żadnego znaczenia(...)”.

Wybór prac do prezentacji w Galerii Rektorat na Uniwersytecie w Zielonej Górze zatytułowałam *Wybór / Malarstwo / Rysunek*. W zamiarze jest to kontynuacja refleksji o mojej przeszło trzydziestoletniej pracy twórczej. Jest następną wystawą o charakterze retrospektywy, po wystawie w lutym tego roku w Radomiu, na której pokazałam 13 prac z różnych okresów mojej twórczości - począwszy od dwóch prac dyplomowych, skończywszy na pracach z ostatniego roku prezentowanych w Piwnicy pod Baranami w Krakowie. Zaprezentowane w Galerii Rektorat 25 prac malarskich i rysunkowych jest wyborem z ostatnich 15 lat.

Katarzyna Anna Nowicka-Urbańska



WIDOK WYSTAWY, FOT. MAREK LALIKO

Wystawa Pracowni 201 - książka autorska i ilustracje

W dniach 8 marca-5 kwietnia 2019 r. miała miejsce wystawa *książka/ilustracja, wystawa Pracowni 201* w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Cypriana Norwida w przestrzeni Mediateki Góra Mediów, Galeria „Na górze” przy al. Wojska Polskiego 9 w Zielonej Górze. Wystawa zakończyła się finałowym, który odbył się 5 kwietnia z udziałem artystów.

Wystawa pokazała najciekawsze realizacje powstałych w Pracowni 201 (na przestrzeni kilku lat) książek artystycznych oraz ilustracji. Prace reprezentują indywidualne podejście do przedstawianych zagadnień przez połączenie różnorodnych mediów, a także sposób ich wykorzystania i prezentacji. Pretekstami do powstania zarówno autorskich książek, jak i ilustracji, były nie tylko powszechnie dostępne teksty, ale także subiektywne refleksje dotyczące codzienności, poruszające zarówno twórcę, jak i odbiorcę. Ma to zasadnicze znaczenie w poszukiwaniu formy oraz kształtu dla poszczególnych książek, ilustracji, nadając im unikalny charakter. Połączenie słowa i obrazu nie tylko pobudza wyobraźnię i zmysły odbiorcy, ale również wpływa na odbiór obiektu, odkrywa nowe przestrzenie, dając możliwość chwilowego zatrzymania się, oddechu. Mamy nadzieję, że wystawa zachęci do eksperymentu z własną wyobraźnią i kreacją.

Pracownia 201 to dla studentów miejsce związane z odkrywaniem w sobie kreatywności, pobudzaniem jej oraz rozwojem. Przestrzeń, w której studenci poznają nietrywne warsztat projektowania graficznego w różnych wymiarach. Zajęcia w niej prowadzone wymagają systematyczności, rzetelnej pracy i otwartej głowy. Prowadzący pracownię, dr Piotr Czech i jego asystentka, mgr Joanna Fuczko, zachęcają studentów do własnych poszukiwań i eksplorowania niepowtarzalnej indywidualności. Realizacje tworzone w 201 to projekty odznaczające się nie tylko wysokim poziomem wykonania, ale również oryginalnym podejściem do rozwiązywania problemów projektowych. Studenci nie ograniczają się w swoich pracach tylko do technik cyfrowych. Często wykorzystują również swoje doświadczenia i umiejętności manualne w zakresie grafiki warsztatowej, malarstwa lub rysunku.

Kuratorzy wystawy:
Piotr Czech, Joanna Fuczko, Weronika Dobrowolska

Wystawie w Galerii „Na górze”/Mediateka „Góra Mediów” marzec/kwiecień

Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. C. Norwida w Zielonej Górze

Uczestnicy wystawy:
Aleksandra Adamczak, Magda Chotuj, Weronika Dobrowolska, Joanna Fuczko, Joanna Gudakowska/Kowalczyk, Weronika Kalemba, Marian-



na Kidawa, Daria Kiwacz, Paulina Linka Kłos, Agnieszka Kochan, Anna Maria Kufel, Weronika Kurdyk, Aleksandra Kwiatkowska, Karolina Lasia, Anita Łęcka, Paula Malewska, Aleksandra Afrodyta Maliszewska, Gabriela Miklaszewska, Marta Meuss, Edyta Piosik, Grażyna Rymaszevska, Karolina Safian, Violetta Skarba, Katarzyna Skorupska, Marika Mika Szwał, Marta Trawińska/Obuchowicz.

1, 2, 3 ___ WYSTAWA PRACOWNI 201 „KSIĄŻKA/ILUSTRACJA”, MEDIOTEKA GÓRA MEDIÓW, GALERIA „NA GÓRZE”, 8.03-5.04.2019, FOT. PIOTR CZECH





FOT. Z WERNISAŻU

Galeria PWW, Zielona Góra

Czarne, białe, czarne

wystawa studentów i absolwentów pracowni malarstwa
dr hab. Magdaleny Gryski, prof. UZ
11 czerwca 2019 r.

Uczestnicy: Paula Chmiel, Piotr Firlej, Renata Gresiuk-Kowalska, Jakub Halczak, Paweł Janczaruk, Sylwia Kisiel, Mariusz Kowalski, Justyna Ławrynowicz, Adam Łucki, Nico Minelli, Małgorzata Samojedna, Małgorzata Stocik, Natalia Walewska, Ania Wojciechowska, Iza Żuławik.

Malarstwo współczesne to sztuka *otwartego pola*, *swobodnie dryfujących wysp*, jak to nazwał Jerzy Ludwiński, to wyraz osobistych, indywidualnych, intymnych wypowiedzi. Sztuka początku XXI wieku nie posiada ograniczeń i autorytetów. Jedyną zasadą jest poszerzanie środków ekspresji oraz świadome tworzenie własnych narzędzi i umiejętności umożliwiających ekspresję treści i wyobraźni. Celem pracowni malarstwa, pracowni obrazu, jest uświadomienie studentom miejsca malarstwa w XXI wieku oraz jego bogactwa, różnorodności indywidualnych wypowiedzi, różnych sposobów postrzegania świata. Pracownia jako metoda *urzeczywistnienia*

„TRANSSFER 2”, Wystawa studentów IX Pracowni Rysunku prof. Zbigniewa Szota i XIV Pracowni Rysunku prof. Jerzego Hejnowicza

„Transsfer 2” to kolejna wystawa będąca wynikiem kooperacji pomiędzy Instytutem sztuk Wizualnych Uniwersytetu Zielonogórskiego a Katedrą Rysunku UAP.

Majowa ekspozycja zorganizowana została przez ISW oraz Galerię PWW w Zielonej Górze.

W drugiej odsłonie projektu „Transsfer” koncentrujemy się na aktywności studentów dwóch pracowni rysunku Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu.

Tym razem przygotowane zostało spotkanie prac studentów (i absolwentów) IX i XIV Pracowni Rysunku - osób o wyraźnych odmiennych osobowościach twórczych, których samodzielnie opracowane realizacje weszły w stan wzajemnych, ekspozycyjnych zależności. Liczymy na to, że intrygujących.

W przestrzeni Galerii PWW mieliśmy okazję zaprezentować zapisy rysunkowe na papierze, realizowane za pomocą niestandardowych narzędzi takich jak: paznokcie czy słoiki. W pierwszym przypadku powstał ręcznie drapany rysunek, którego linie bieli w ten właśnie sposób wydobyte zostały z przestrzeni czarnego podłoża - paznokciami. W kolejnym, szklane narzędzie posłużyło do stworzenia dyptyku o wieloelementowej, po-

dziela za pomocą języka różnych środków wyrazu,¹ ma na celu rozwijanie zdolności i predyspozycji studenta za pomocą tradycyjnych technik malarskich oraz nowoczesnych technik wywoływania obrazu.

Białe jest białe, czarne jest czarne, czy też białe jest czarne, a czarne jest białe, a może białe to białe a czarne to czarne. Czarne, czarne. Białe, białe. Raz, dwa. Dwa, raz. Raz, raz. Dwa, dwa. Tu i tam. Tam i tu. Tak, tak. Nie, nie. Czarne, białe, czarne. Białe, czarne, białe. Przeciwności. Te dwa podstawowe kolory fascynują. Można za ich pomocą opisać wiele niedomówień, niedoskonałości, niespełnień, niedokończeń, niezdecydowania. Nic nie jest pewne, ani takie jak się wydaje. Czy pierwotnie była czerń, z której wyłonił się świat, a biel jest cechą wtórną czy odwrotnie? Świat powstał w wielkiego światła, rozświetlenia, bieli? Obecna wątpliwość pozwala na swobodne rozważania dotyczące tego, co jest, czyli pozoru bieli lub czerni.

Opozycja ta, jest użyteczna dla wyrażania przeciwieństw, przeciwieństw najmocniejszych. Opozycja najintensywniejsza w kontekście z opozycją etyczną, estetyczną czy ekonomiczną. Pomaga znaleźć klucz do rozróżnienia przedmiotów, uczuć, zjawisk, sytuacji tego świata na piękno i brzydotę, w obrębie estetyki, na dobro i zło, w zakresie etyki i na to co dla nas użyteczne lub nie, w sferze ekonomicznej. Każda z tych sfer powinna zostać rozdzielona i nie powinna przecinać się ze sobą.

Studenci pracowni malarstwa poznają teoretyczne i praktyczne możliwości posługiwania się wszelkimi rodzajami obrazu. Program nakierowany jest na poszukiwanie niekonwencjonalnych technik, środków, mediów. Studenci poszukują połączenia obrazu malarskiego z obrazem wytworzonym technologicznie, takim jak projekcja, animacja, film, prezentacja, dźwięk oraz wszelkie odmiany fotografii. Prezentowane w Galerii PWW prace, pochodzą z tego zakresu, są efektem procesu dydaktycznego, ale też są próbą ukazania samodzielnego myślenia studentów i absolwentów którzy już rozpoczęli samotną i odpowiedzialną drogę twórczą. Podejmując ryzykowną grę, jaką jest sztuka.

Magdalena Gryska

1 Samuel Taylor Coleridge

wtarzalne aczkolwiek niejednorodnej strukturze zbudowanej z niewielkich („słoiowych”) okręgów. Trzeci, to bezpośrednie odbicie fragmentów ciała na tkaninach, wykonane za pomocą farby, dla której ciało stało się matrycą, ale obrazy z niego zdjęte pozostały niejednoznaczne, nieoczywiste.

Utwory te komunikowały się z realizacjami przestrzennymi, obiektami z tkaniny i drewna, obiektami gotowymi oraz instalacją zbudowaną z form kojarzących się z „kościastymi” strukturami ludzkiego ciała, wspartych na metalowej konstrukcji. Przedstawiony został również film wideo wyświetlany na powierzchni ściany oraz video-performance zrealizowany na ulicach Sajgonu, emitowany z monitora TV.

Okazało się, że z pozoru chaotyczny zbiór różnorodnych form i sposobów rysunkowej artykulacji, spotykających się w jednej wspólnej przestrzeni ekspozycyjnej, nie stał się jedynie kaskadą niezależnych wypowiedzi, a zaowocował podskórnym, ukrytym i możliwym do odczytania wspólnym kontekstem - świadomym dialogowaniem autorów z meandrami ludzkiej psychiki, obrazowaniem jej ekspresji, a także rozważaniami nad istotą cielesności. Ekspozycja stała się „dopelniająca” i spójna. To jej ciekawy aspekt, nieoczekiwany.

Gdy zapraszaliśmy młodych artystów do wzięcia udziału w wystawie, mieliśmy w pamięci jedynie ich indywidualne osiągnięcia twórcze, projekty i realizacje.

Nie wyobrażaliśmy sobie, że „Transsfer 2” stanie się nie tylko spotkaniem wrażliwości młodych artystów z widzem, a przeobrazi się przede wszystkim w intrygującą „kooperację” autorskich, niezależnych dzieł, które będą wywoływać wrażenie jakby powstały i dla widza, ale również dla samych siebie. Tak się stało. Dzięki temu można powiedzieć, że w Galerii PWW, także dzięki charakterowi jej przestrzeni, doszło do powstania udanej, interesującej wystawy.

Autorami wystawy „Transsfer 2” byli: Ksenia Vysotskaya, Magda Pacek, Joanna Pacek, Julita Antonowicz, Olga Mularczyk, Andrzej Lenarczyk, Anna Piławska-Sita.

Kontynuujemy tym samym, prezentację aktualnej kondycji najmłodszego, współczesnego rysunku, jego odmienne warsztaty i multimedialność, różnorodność zapisów oraz wszechstronność wypowiedzi: od działań intuicyjnych, ekspresyjnych po utwory efemeryczne oraz te, które w dominującej mierze oparte są na intelektualnej kalkulacji.

Interesują nas, co również zamierzamy nadal eksponować, także wszystkie inne - te, których natura wymyka się jeszcze akademickim kategoryzacjom.

Jerzy Hejnowicz

Indywidualna wystawa Izabeli Sak, studentki Instytutu Sztuk Wizualnych UZ w Nazare (Portugalia)

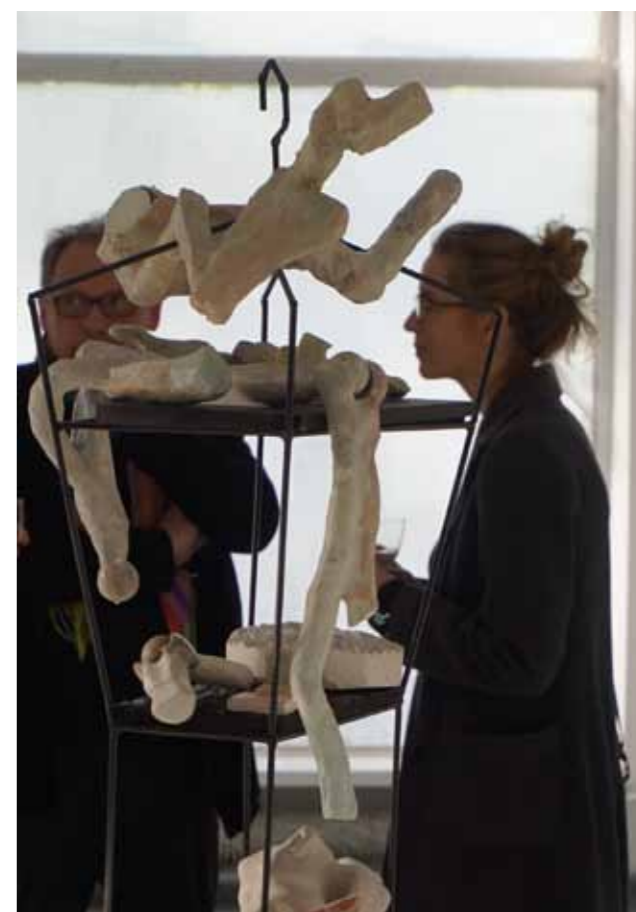
Miło nam poinformować, że studentka studiów II stopnia w Instytucie Sztuk Wizualnych UZ Izabela Sak, prezentuje swoje prace malarskie i rysunkowe na indywidualnej wystawie w Portugalii, w mieście Nazare, w Pałacu Real (1718 r.). Pałac Real, to stałe miejsce wystaw artystycznych i innych wydarzeń kulturalnych miasta Nazare. Wystawę można oglądać w dniach 15-28 czerwca br.

Od lutego br. I. Sak w ramach programu Erasmus+ studiuje przez jeden semestr na Escola Superior de Art e Design (szkoła wyższa sztuki i projektowania) w Caldas da Rainha w Portugalii. Prezentowane na wystawie prace powstały podczas pobytu Izabeli Sak w tym kraju.

Izabela Sak - rodowita zielonogórzanka, żona i matka dwóch dorosłych córek. Skończyła Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych. W 2011 r., po ponad 20-letniej przerwie w twórczości artystycznej wróciła do malarstwa. Uprawia techniki: olej, akwarela, akryl i grafika cyfrowa. Od 2013 r. tworzy w swojej pracowni połączonej z małą galerią autorską. W 2014 r. rozpoczęła studia na kierunku *malarstwo* w Instytucie Sztuk Wizualnych na Uniwersytecie Zielonogórskim. W roku akademickim 2017/2018 otrzymała stypendium ministra nauki i szkolnictwa wyższego za wybitne osiągnięcia. Prowadziła warsztaty plastyczne dla dzieci i dorosłych. Jest uczestniczką wielu wystaw i plenerów malarskich w Polsce i za granicą. Działa też społecznie i charytatywnie na rzecz swojego miasta i województwa.

Osiągnięcia: 2014 - nominacja do nagrody Wacława Garbaja dla zasłużonego Lubuszanina; 2015, 2016, 2017 - stypendium rektora UZ dla najlepszych studentów; 2015, 2016 - stypendium Klubu Radnych Zielona Razem dla najlepszych studentów UZ; 2015 - wyróżnienie w kategorii malarstwo na wystawie międzynarodowego pleneru malarsko-rzeźbiarskiego w Żarach; 2017 - wyróżnienie w ogólnopolskim V konkursie fotograficznym „Portret 2017” w Warszawie, 2017 - wyróżnienie w konkursie na plakat wigilijny Wydziału Artystycznego UZ, Zielona Góra.

Więcej informacji o Izabeli Sak i jej pracach na: <http://www.sztuka.unikatel.com.pl>



FOT. JERZY HEJNOWICZ



FOT. IZA SAK

WYDZIAŁ BUDOWNICTWA, ARCHITEKTURY I INŻYNIERII ŚRODOWISKA

fib SYMPOZJUM 2019

W dniach 27-29 maja br. w Krakowie odbyło się **Symposium fib 2019**. Organizatorem Konferencji była polska grupa fib oraz Politechnika Krakowska. Fib (z francuskiego Fédération Internationale du Béton) to międzynarodowa organizacja techniczna na prawach federacji zrzeszająca stowarzyszenia krajowe, firmy i członków indywidualnych związanych z zagadnieniami szeroko ujmowanej technologii betonu i kierunkami jego zastosowania. Generalnie, celem tej organizacji jest popularyzowanie wiedzy o betonie, który nadal jest i będzie materiałem o największej w świecie skali wykorzystania w technice budowlanej, a przy tym jest materiałem, który wciąż ulega unowocześnianiu i rozwojowi.

Sympozja fib organizowane są corocznie. Biorą w nich udział specjaliści z całego świata, w tym naukowcy, inżynierowie, technolodzy i producenci betonu oraz prefabrykatów betonowych, projektanci konstrukcji żelbetonowych, ale zapraszani są również np. studenci z wydziałów budowlanych.

Symposium w Krakowie, fib 2019, nosiło nazwę **Beton-innowacje w materiałach, projektowaniu i konstrukcjach**. Tematyka konferencji krakowskiej dotyczyła między innymi spraw związanych z badaniami, projektowaniem, wzmocnieniem konstrukcji betonowych i żelbetonowych, z problematyką monitoringu, konserwacji, procesów prefabrykacji i wykorzystaniem betonu w różnych branżach.

W symposium wzięło udział przeszło 500 uczestników reprezentujących 48 krajów z całego świata. Zgłoszono ponad 400 streszczeń artykułów nadesłanych ze wszystkich kontynentów, z czego, po weryfikacji, 283 artykuły zostały zakwalifikowane do prezentacji podczas Symposium. Wśród nich znalazł się referat naszego kolegi z Instytutu Budownictwa Uniwersytetu Zielonogórskiego, dra hab. inż. **Jacka Korentza**, prof. UZ. Tytuł tego referatu to *Model of the moment curvature relationship for reinforced concrete beams strengthened under load, Proceedings of the fib symposium 2019- Innovations in Materials, Design and Structures*.

Podczas tegorocznego Symposium fib 2019 w Krakowie, miała miejsce specjalna Sesja Jubileuszowa poświęcona 80-leciu Profesora **Andrzeja Ajdukiewicza**. Profesor od wielu lat jest czynnym członkiem fib, był przewodniczącym delegacji polskiej grupy członkowskiej fib i wciąż jest niekwestionowanym ekspertem i autorytetem w dziedzinie konstrukcji betonowych.

Należy tutaj podkreślić, że doceniając Jego ogromne zasługi, w 2012 r. Zgromadzenie Ogólne fib, na sesji plenarnej w Sztokholmie „w uznaniu Jego znaczącego osobistego wkładu w dzieło fib, szczególnie w jego dłuższej historii, pełnienie roli szefa przedstawicielstwa polskiej grupy członkowskiej oraz członka Zgromadzenia Ogólnego, Rady Technicznej i Komisji fib3”, wybrało Profesora Ajdukiewicza na członka honorowego tej organizacji.

Pomimo wielu miejsc pracy w kraju i za granicą, macierzystą uczelnią profesora jest Politechnika Śląska w Gliwicach, gdzie dzięki intensywnej i wszechstronnej działal-

ności na polu nauki został w 2015 r. zaszczycony tytułem Honorowego Profesora Politechniki Śląskiej.

Profesor Andrzej Ajdukiewicz jest również blisko związany ze środowiskiem naukowym Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego. Był mianowicie członkiem Komitetu Naukowego w aż dziesięciu edycjach Konferencji Naukowej „Konstrukcje Zespolone”. I właśnie w imieniu tych zasług dla naszej Uczelni i Wydziału WBAIS, adres z życzeniami od JM Rektora UZ prof. **Tadeusza Kuczyńskiego**, przekazał Jubilatowi prof. **Jacek Korentz**.

Powracając do krakowskiego spotkania, organizatorzy uznali **fib symposium 2019** za konferencję bardzo udaną pod każdym względem, zwłaszcza merytorycznym oraz także uwzględniającym promocję Polski za granicami i to tymi bardzo odległymi.

Marek Dankowski

AWARIE BUDOWLANE - KONFERENCJA 2019

W dniach 20-24 maja br. w Międzyzdrojach odbyła się **29th International Conference on Structural Failures - Awarie budowlane ICSF 2019**. Organizatorami Konferencji były następujące instytucje: Komitet Inżynierii Lądowej i Wodnej PAN - Przewodniczący prof. dr hab. inż. Kazimierz Furtak, Komitet Nauki PZITB - Przewodniczący prof. dr hab. inż. Maria Kaszyńska, Instytut Techniki Budowlanej - Dyrektor dr



FOT. A. JUSZCZYK

inż. Robert Geryto, Polski Związek Inżynierów i Techników Budownictwa - Przewodniczący Ryszard Trykosko, Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie - Rektor prof. dr hab. inż. Jacek Wróbel i Wydział Budownictwa i Architektury ZUT - Dziekan prof. dr hab. inż. Maria Kaszyńska. Komitetowi Naukowemu Konferencji przewodniczył prof. dr hab. inż. Kazimierz Flaga, natomiast Komitetowi Organizacyjnemu - prof. dr hab. inż. Maria Kaszyńska z ZUT.

Patronat Honorowy nad Konferencją objęło Ministerstwo Inwestycji i Rozwoju, a także Główny Urząd Nadzoru Budowlanego, Polska Izba Inżynierów Budownictwa, Wojewoda Zachodniopomorski, Marszałek Województwa Zachodniopomorskiego, Prezydent Miasta Szczecin, American Concrete Institute i Porozumienie dla Bezpieczeństwa w Budownictwie.

Hasło kluczowe Konferencji to *zapobieganie, diagnostyka, naprawy i rekonstrukcje*.

Konferencja ta od kilkudziesięciu lat stanowi forum wymiany doświadczeń w zakresie szeroko pojętego bezpieczeństwa konstrukcji budowlanych i skupia wokół tych

zagadnień naukowców, projektantów, inwestorów, wykonawców i przedstawicieli organizacji oraz organów administracyjnych zajmujących się branżą budowlaną.

Awaryjne konstrukcje budowlanych, czasami prowadzące do spektakularnych katastrof, mimo olbrzymiego postępu technologicznego, to skutek skomplikowanych procesów destrukcyjnych mających swoje źródła m.in.: w błędach popełnianych na etapie projektowania, w niedoskonałościach wykonawstwa, w niewłaściwym rozpoznaniu podłoża i panujących w danym miejscu stosunków wodnych, w złej jakości i nie odpowiadającej warunkom klasy materiałów budowlanych, nieprzewidywalnej w danej chwili dynamice zjawisk tektonicznych i przyrodniczych, a także braku lub niewłaściwie prowadzonych badań diagnostycznych oraz zabiegów remontowych i rewitalizacyjnych, czy też wreszcie są one skutkiem naturalnych procesów starzeniowych jakie z biegiem czasu zachodzą w niemal każdym materiale.

Stąd tematyka Konferencji obejmowała następujące zagadnienia:

- problematykę diagnostyki konstrukcji i zapobiegania awariom budowlanym;
- analizę przyczyn awarii i katastrof budowlanych;
- zagadnienia związane z rewitalizacją i rekultywacją obiektów i zespołów zabytkowych;
- analizę i ocenę procesów projektowania i wykonawstwa oraz aktów prawnych dotyczących bezpiecznej eksploatacji obiektów budowlanych.



FOT. A. JUSZCZYK

W tegorocznej Konferencji widoczna była również aktywna obecność naszych Kolegów z Instytutu Budownictwa UZ.

W trakcie sesji VIII „Awaryjne konstrukcje mostowych i drogowych”, prof. **Adam Wysokowski** - kierownik Zakładu Dróg i Mostów UZ wygłosił referat pt. *Trwałość i współczesne technologie wzmocnienia przepustów i przejść dla zwierząt*. Referat ten wzbudził duże zainteresowanie wśród uczestników sesji.

W ramach sesji plakatowej zaprezentowane zostały następujące tematy naszych pracowników, wymienione tutaj w kolejności zajętych stanowisk:

- Dr **Artur Juszczyk**, temat: *Rewitalizacja historycznych mostów kolejowych na przykładzie obiektu w Łęknicy (Polska)*;
- Prof. **Beata Nowogońska**, temat: *Diagnoza stanu technicznego budynków jako wskaźnik skali potrzeb rewitalizacji na przykładzie Kożuchowa*;
- Prof. **Maria Mrówczyńska**, temat: *Zastosowanie modelu neuronowo-rozmytego Takagi - Sugeno o wyznaczeniu przemieszczeń obiektów budowlanych*.

Kolega Artur Juszczyk pełnił również funkcję sekretarza sesji I.

W czasie Konferencji pogoda w Międzyzdrojach była bardzo zmienna - trochę słońca, burza, trochę deszczu i na dzień silny wiatr i zimno.

Marek Dankowski

KONFERENCJA - PROJEKTOWANIE OSZCZĘDNE KONSTRUKCJI ŻELBETOWYCH

27 maja 2019 r. w siedzibie Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyła się Konferencja Szkoleniowa, której tematem było **Projektowanie oszczędne konstrukcji żelbetonowych. Cz. I - Analiza obliczeniowa w poszukiwaniu rezerw**. Konferencja została przygotowana i poprowadzona przez prof. dr hab. inż. **Włodzimierza Starosolskiego**, pracownika Wydziału Budownictwa Politechniki Śląskiej w Gliwicach. Organizatorem spotkania była firma ARCHMEDIA z Warszawy, natomiast współorganizatorami - Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ, Lubuska Okręgowa Izba Inżynierów Budownictwa i PZITB Oddział Zielona Góra. Otwarcia Konferencji dokonała dr hab. inż. **Maria Mrówczyńska**, prof. UZ i dziekan Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ, witając Szanownego Gościa i licznie zgromadzonych słuchaczy.



FOT. M. DANKOWSKI

W celu wyjaśnienia przyjętych przez Profesora założeń metodycznych opisujących zasady projektowania oszczędnej konstrukcji żelbetonowych pozwolę sobie przytoczyć stosowny tekst opracowany przez organizatora Konferencji: *Projektowanie oszczędne, to projektowanie, którego efektem jest optymalizacja zużycia stali zbrojeniowej przy niezmiennym obrysie geometrycznym konstrukcji. Zakłada się z góry przy projektowaniu oszczędnym, że wszystkie wymogi norm, zarówno ze względu na stan nośności jak i użytkowania zostaną dochowane i pod tym względem nie będzie żadnych odstępstw. Dotyczy to także wartości obciążeń, częściowych współczynników pewności, jak i parametrów obliczeniowych*.

Ponieważ poruszana problematyka jest niezwykle obszerna, dlatego też omawiająca te zagadnienia Konferencja została podzielona na dwie samodzielne części.

Część I, która właśnie teraz miała miejsce na naszym Wydziale, poświęcona została omówieniu metod i zasad projektowania oszczędnego konstrukcji żelbetonowych w podejściu tradycyjnym.



Część II Konferencji, która prawdopodobnie odbędzie się u nas w 2020 r., obejmuje swym zakresem projektowanie z zastosowaniem analizy liniowo sprężystej z ograniczoną redystrybucją i projektowanie z zastosowaniem analizy plastycznej.

W części I prof. Włodzimierz Starosolski, podczas omawiania metod projektowania oszczędnego w podejściu tradycyjnym, uwzględnił między innymi takie zagadnienia i ustroje jak:

- odwzorowanie konstrukcji w modelu obliczeniowym;
- płyty i belki w stropach żelbetowych;
- ustroje murowo-żelbetowe;
- stropy krzyżowo zbrojone i płytowo-stupowe;
- ugięcia stropów.

Kilka słów o autorze Konferencji. Profesor Włodzimierz Starosolski urodził się w roku 1933 w Warszawie, a po wojnie Jego rodzina przeniosła się do Bytomia. Prawie całe dorosłe życie Profesora związane było z Politechniką Śląską w Gliwicach. Tutaj na Wydziale Budownictwa Przemysłowego i Ogólnego uzyskał dyplom magistra - inżyniera (1956), później stopień naukowy doktora (1962) i doktora habilitowanego w zakresie budownictwa i konstrukcji betonowych (1968). Od roku 1998 jest profesorem zwyczajnym w Politechnice Śląskiej. Profesor jest niekwestionowanym autorytetem z zakresu między innymi projektowania konstrukcji zaawansowanych, konstrukcji prefabrykowanych, a także z zakresu diagnostyki budowli i metodologii projektowania. Jest autorem lub współautorem przeszło 200 ekspertyz dotyczących stanu technicznego konstrukcji sprężonych, żelbetowych monolitycznych i prefabrykowanych oraz współautorem około 20 opracowań patentowych z dziedziny konstrukcji systemów prefabrykowanych. Oprócz pracy naukowej (przeszło 300 prac opublikowa-



- Władysław Dajczak - Wojewoda Lubuski;

- Elżbieta Anna Polak - Marszałek Województwa Lubuskiego;
- Helena Michalak - Komendant Wojewódzkiej Policji w Gorzowie Wlkp.

Partnerami organizacyjnymi byli: Lubuska Okręgowa Izba Inżynierów Budownictwa, MSR TRAFFIC Sp. z o.o., Polska Izba Ubezpieczeń, Saferoad Sp. z o.o., Stowarzyszenie Inżynierów i Techników Komunikacji Rzeczypospolitej Polskiej - Oddział Zielona Góra, Urząd Miasta Zielona Góra, Wojewódzki Ośrodek Ruchu Drogowego w Gorzowie Wlkp. i w Zielonej Górze.

Przewodniczącym Rady Programowej Konferencji był prof. dr hab. inż. **Stanisław Gaca** z Politechniki Krakowskiej, natomiast zastępcą przewodniczącego - dr hab. inż.

nych) i pracy dydaktycznej, Profesor współpracuje z licznymi biurami projektowymi oraz czynnie działa w różnych organizacjach naukowych, w tym np. w Komitecie Inżynierii Lądowej i Wodnej PAN, w Polskim Towarzystwie Mechaniki Teoretycznej i Stosowanej i innych.

W trakcie spotkania na naszym Wydziale miała również miejsce prezentacja firm, których działalność zbliżona jest tematycznie do problematyki konferencji. I tak firma EP-STAL przedstawiła temat *Probabilistyczny opis parametrów wytrzymałościowych stali zbrojeniowej*. Wystąpili również przedstawiciele takich firm, jak GammaCad, CONSTRU-SOFT, DLUBAL SOFTWARE, KONBET POZNAŃ, HYDROSTOP, AxisVM i FORBUILD.

Na zakończenie Konferencji jej słuchaczom wydano certyfikaty uczestnictwa, a zarejestrowanych uczestników było ponad 130.

Marek Dankowski

KONFERENCJA BRD W ŁAGOWIE

W dniach 6-7 czerwca 2019 r w Bukowym Dworze koło Łagowa na Ziemi Lubuskiej odbyła się **V Konferencja - Praktyczne Zagadnienia Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego**. Organizatorami tej konferencji byli: Zakład Dróg i Mostów na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz Bauhaus-Universität Weimar.

Patronat honorowy nad Konferencją objęli:

- prof. Tadeusz Kuczyński - JM Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego;
- Konrad Romik- Sekretarz Krajowej Rady Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego;



Adam Wysokowski, prof. UZ. W skład Rady Programowej wchodził również inni pracownicy Instytutu Budownictwa UZ, a mianowicie prof. dr hab. inż. Piotr Alawdin, dr hab. inż. Janusz Szelka, prof. UZ, dr inż. Józef Włosek i dr inż. Artur Juszczyk. Dr inż. **Józef Włosek** pełnił również funkcję Przewodniczącego Komitetu Organizacyjnego Konferencji.

Konferencja ta jest cyklicznym spotkaniem specjalistów w celu wymiany poglądów oraz doświadczeń teoretycznych i praktycznych z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego. Główne tematy poruszane na Konferencji, to m.in.: stan bezpieczeństwa ruchu drogowego (brd), zachowania uczestników ruchu drogowego w aspekcie brd, wpływ elementów infrastruktury transportowej oraz nowych technologii, materiałów i rozwiązań na brd oraz inne zagadnienia. Wyniki obrad mają dostarczyć zarządom dróg odpowiednich narzędzi do monitorowania realizacji zaleceń Narodowego Programu BRD (NP. BRD 2020) oraz regionalnych programów poprawy brd.

Nasi koledzy z Instytutu Budownictwa UZ opracowali na konferencję następujące referaty, wyszczególnione w kolejności wygłaszania.

- dr **Józef Włosek** *Wprowadzenie do brd*;
- prof. **Adam Wysokowski** *Separacja poszczególnych uczestników ruchu, jako kluczowy element bezpieczeństwa ruchu drogowego - doświadczenia światowe*;
- dr **Artur Juszczyk** *Kierunki rozwoju infrastruktury drogowej dla obsługi podróży*.

Marek Dankowski

KURS-AUDYTOR BEZPIECZEŃSTWA RUCHU DROGOWEGO

Przez całą wiosnę, od lutego do końca maja 2019 r., na Uniwersytecie Zielonogórskim trwał kurs na audytorów **Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego (BRD)**. Była to już trzecia edycja tego kursu. Opiekę merytoryczną i naukową nad tym przedsięwzięciem sprawował Wydział Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ. Kierownikiem kursu był dr inż. **Józef Włosek**, adiunkt w Instytucie Budownictwa WBAIS, natomiast funkcję zastępcy kierownika kursu pełnił dr hab. inż. **Adam Wysokowski**, prof. UZ i kierownik Zakładu Dróg i Mostów w Instytucie Budownictwa UZ.

Kurs obejmował 120 godzin zajęć, w tym 60 godzin wykładów i 60 godzin ćwiczeń. Zajęcia prowadzone były przez wykładowców z Uniwersytetu Zielonogórskiego, a także przez wykładowców z Bauhaus-Universität z Weimaru (Niemcy) i przez zaproszonych specja-

listów krajowych z branży drogownictwa w zakresie projektowania, nadzoru, zarządzania oraz inżynierii ruchu i oceny BRD.

Należy podkreślić, że organizacja i przeprowadzenie kursu właśnie w Zielonej Górze jest ważnym, znaczącym i zaszczytnym wyróżnieniem, zarówno dla zielonogórskiej Uczelni jak, i dla naszego Wydziału WBAIS, ponieważ kursy BRD o tej randze przeprowadzają jeszcze tylko dwie uczelnie w Polsce, mianowicie Politechnika Gdańska i Politechnika Krakowska.

Aby przedstawić charakterystykę kursu i jego absolwenta pozwolę sobie zacytować niniejszym opis przygotowany przez jego organizatorów. I tak: „*Celem kursu jest doskonalenie wiedzy słuchaczy w zakresie drogownictwa pod kątem bezpieczeństwa ruchu drogowego. Ma on m. in. na celu przygotowanie uczestników do wdrożenia procedur dotyczących przeprowadzania przez Polskę jako członka UE ocen wpływu na bezpieczeństwa ruchu drogowego, audytów bezpieczeństwa ruchu drogowego, zarządzania bezpieczeństwem sieci drogowej i kontroli bezpieczeństwa ruchu drogowego wymaganych dyrektywą europejską nr 2008/96/WE.*

Ukończenie kursu pozwoli absolwentom na lepsze wykorzystanie wiedzy w zakresie przepisów prawnych, planowanie, zarządzanie oraz utrzymanie dróg głównie pod kątem bezpieczeństwa ruchu drogowego. Po zdaniu egzaminu na audytora bezpieczeństwa ruchu drogowego oraz spełnieniu wymagań określonych w ustawie z dnia 13 kwietnia 2012 r. o zmianie ustawy o drogach publicznych oraz niektórych innych ustaw absolwent może uzyskać certyfikat audytora bezpieczeństwa ruchu drogowego.

Niniejszy certyfikat wydaje Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju na wniosek zainteresowanego.”

Program Kursu realizowany jest zgodnie z rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z 14 września 2012 r. w sprawie szkoleń i wzoru certyfikatu dla audytorów BRD i kończy się stosownym egzaminem w myśl wymagań tego rozporządzenia.

Szczegółowy program przeprowadzonego kursu na UZ na audytora bezpieczeństwa ruchu drogowego obejmował następujące zagadnienia podstawowe:

- podstawy prawne;
- podstawowe pojęcia z zakresu brd i opisu jego stanu;
- identyfikacja zagrożeń brd i ich analiza na etapie planowania, projektowania oraz na etapie użytkowania drogi;
- koncepcja prowadzenia audytu brd i jego uwarunkowania formalne;
- wykonywanie audytu brd dla dróg poza terenami zurbanizowanymi i na terenach zurbanizowanych;
- specyficzne elementy infrastruktury drogowej i ich audyt brd;
- ocena wpływu planowanej drogi na brd;
- klasyfikacja odcinków o dużej koncentracji wypadków. Ocena bezpieczeństwa sieci drogowej;
- zagadnienia praktyczne audytu brd.

Kurs audytora BRD zorganizowany i przeprowadzony na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ zakończył się egzaminem przeprowadzonym w dniu 31 maja 2019 roku. Do egzaminu przystąpiło 19 kursantów, tyłu ilu rozpoczęło kształcenie w tym zakresie. Wszystkie osoby zaliczyły egzamin oceną pozytywną. I tutaj cytat: „*Po ukończeniu kursu i zdaniu egzaminu absolwenci spełniający warunki określone w Art.24n. 1. Ustawy o drogach pu-*



FOT. FOT. ANNA STASZCZUK

W ramach projektu przewidziano także kilkudniową niemiecko-polską Akademię Letnią dla studentów obydwu uczelni oraz ofertę e-learningu.

Dotychczas zrealizowano łącznie ponad 10 wizyt edukacyjnych dla młodzieży z zielonogórskich szkół średnich oraz gimnazjalistów z Cottbus, a także studentów BTU C-S i UZ. Ze strony Uniwersytetu Zielonogórskiego w wyjazdach wzięli udział studenci architektury oraz inżynierii środowiska. Po wakacjach przewidziane są zajęcia edukacyjne dla kolejnych grup.

Projekt cieszy się dużym zainteresowaniem. Jego realizacja rozpoczęła się w kwietniu 2018 r. i potrwa do końca września 2021 r.

Anna Staszczuk

**KONKURS „STUDIUM PRZEDPROJEKTOWE FORMY ARCHITEKTONICZNEJ OBIEKTU PARKU TECHNOLOGII KOSMICZNYCH W NOWYM KISIELINIE”
- WYSTAWA KONCEPCJI ARCHITEKTONICZNYCH**



OTWARCIE WYSTAWY 02; FOT. MICHAŁ GOLANSKI

8 maja 2019 r. w Galerii Architektury i Sztuki w foyer siedziby Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ, przy ul. prof. Z. Szafrana 1 w Zielonej Górze, odbył się wernisaż wystawy „Projekty studialne studentów kierunku architektura WBAIS UZ - Park Technologii Kosmicznych w Nowym Kisielinie”. Na wystawie zaprezentowane zostały opracowania projektowe i modele przestrzenne zgłoszone na konkurs „Studium przedprojektowe formy architektonicznej obiektu Parku Technologii Kosmicznych w Nowym Kisielinie”. Konkurs został zorganizowany przez Katedrę Architektury i Urbanistyki na Wydziale Budownictwa Architektury i Inżynierii Środowiska UZ we współpracy z Marszałek Województwa Lubuskiego - Elżbietą Anną Polak.

Celem konkursu było stworzenie innowacyjnej i funkcjonalnej bryły Parku Technologii Kosmicznych - budynku, w którym Uniwersytet Zielonogórski i Centrum Badań Kosmicznych Polskiej Akademii Nauk prowadzić będą prace badawczo-rozwojowe tematycznie związane z zastosowa-

niem technologii przemysłowych i kosmicznych. Opracowanie dotyczyło formy zewnętrznej obiektu projektowanego, odzwierciedlającej rangę obiektu o skali międzynarodowej oraz architekturze przyszłości.

Studenci kierunku architektura pod okiem prowadzących rozwijali swe pomysły w trakcie zorganizowanych w tym celu cyklu warsztatów modelarskich i projektowania wspomaganego komputerowo. W wyniku intensywnych działań projektowych powstały innowacyjne koncepcje architektoniczne charakteryzujące się wysoką jakością rozwiązań architektonicznych, szczególnie w zakresie bryły i elewacji oraz zastosowaniem rozwiązań proekologicznych.

Wystawę oficjalnie otworzyli dr hab. inż. Andrzej Greinert, prof. UZ - Dziekan Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ, prof. dr hab. inż. Jakub Marcinowski - Kierownik Katedry Architektury i Urbanistyki oraz prof. dr inż. arch. Zbigniew Bać - Kierownik Zakładu Teorii i Projektowania Architektonicznego. Głos zabrali również przedstawiciele Urzędu Marszałkowskiego. Marszałek Elżbieta Anna Polak była reprezentowana przez Dyrektora Departamentu Rozwoju Regionalnego Macieja Nowickiego.

AUTORKI NAGRODZONYCH PRAC (OD LEWEJ) GABRIELA MALANOWSKA (III NAGRODA), AGNIESZKA SŁAWIŃSKA (II NAGRODA), KAMILA SKOCZYŁAS (I NAGRODA)



Rozstrzygnięcie konkursu miało miejsce na wernisażu wystawy. Zwycięskie prace wyłonione zostały na podstawie głosowania, m. in. przedstawiciele Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego, Wydziału Budownictwa i Architektury i Inżynierii Środowiska UZ oraz Polskiej Akademii Nauk. W głosowaniu wzięło udział 20 osób.

Nagrodzeni zostali:

- I nagroda: Kamila Skoczyłas (I rok studiów II stopnia),
- II nagroda: Agnieszka Sławińska (I rok studiów II stopnia),
- III nagroda: Gabriela Malanowska (I rok studiów II stopnia).

Przyznano także trzy wyróżnienia:

- Karolina Stopiecka (I rok studiów II stopnia),
- Klaudia Podłuska (I rok studiów II stopnia),
- Agata Wajman (I rok studiów II stopnia).

Autorki najbardziej innowacyjnych projektów studialnych otrzymały cenne nagrody ufundowane przez Urząd Marszałkowski, które wręczył Dyrektor Maciej Nowicki. Ekspozycja prac potrwała do 5 czerwca 2019 r. i cieszyła się dużym zainteresowaniem odwiedzających.

Michał Golański

PERI STUDENTOM INSTYTUTU BUDOWNICTWA UZ

16 maja 2019 r. studenci drugiego i trzeciego roku studiów inżynierskich kierunku budownictwo Wydziału Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska pod opieką dr inż. Krystyny Urbańskiej oraz dr. inż. Pawła Urbańskiego uczestniczyli w szkoleniu-seminarium pt. *Podstawy nowoczesnej techniki deskowań PERI*, które zorganizowało Centrum Szkoleń i Doradztwa Technologicznego PERI Polska mieszczące się w Płochocinie k/Warszawy. Interesujące jednodniowe szkolenie poprowadzili mgr inż. Paweł Pelechaty - przedstawiciel techniczno-handlowy oraz mgr inż. Michał Rutkowski - technolog.

Na wstępie spotkania przedstawiona została niezwykle ciekawa historia PERI oraz profil i struktura działalności firmy w Polsce. Następnie w ramach już właściwego szkolenia uczestnicy zapoznali się z technikami deskowań ściennych oraz nowoczesnymi systemami deskowań stropowych. Szczegółowo omówiono systemy ramowe: DOMINO, TRIO, MAXIMO oraz DUO, VARIO i RUNDIFLEX oraz system dźwigarowy MULTIFLEX i ramowy SKYDECK występującymi w ofercie PERI Polska. Ponadto w hali wystawowej firmy PERI Polska odbył się pokaz nowoczesnych systemów deskowań, pomostów i rusztowań. Prowadzący szkolenie odpowiadali wytrwale na każde zadane pytanie przez naszych studentów oraz skrupulatnie opisywali różnice między poszczególnymi systemami.

Szkolenie zakończyło się wręczeniem certyfikatów, materiałów szkoleniowych i drobnych upominków dla wszystkich uczestników.

Serdecznie dziękujemy firmie PERI oraz Łukaszowi Majkowskiemu - Dyrektorowi Oddziału w Poznaniu za możliwość udziału w szkoleniu. Liczymy na dalszą możliwość współpracy w przyszłości.

Krystyna Urbańska

*Pani dr hab. inż. Marii Mrówczyńskiej, prof. UZ
wyrazi głębokiego współczucia i żalu z powodu odejścia*

OJCA

s k ł a d a

*Dziekan i cała społeczność
Wydziału Budownictwa, Architektury
i Inżynierii Środowiska
Uniwersytetu Zielonogórskiego*

NOWE STUDENCKIE KOŁO NAUKOWE

Na Wydziale Budownictwa, Architektury i Inżynierii Środowiska UZ zostało oficjalnie zarejestrowane Studenckie Koło Naukowe „Nowocześni Budowlańcy”. Koło będzie prowadziło działalność naukowo-dydaktyczną w zakresie budownictwa ogólnego, nowoczesnych technologii w budownictwie oraz materiałów budowlanych. Członkami koła są studenci I-go i II-go roku kierunku budownictwo. Przewodniczącą koła jest studentka I-go roku, Pani Oliwia Graczyk, a opiekunem koła mgr inż. **Bartosz Michalak** z Zakładu Budownictwa Ogólnego i Fizyki Budowli.

W dniach 29 i 31 maja 2019 r. odbyły się pierwsze wycieczki edukacyjne na plac budowy firmy EBF Development (dawniej Ekonbud-Fadom) przy ul. Prostej w Zielonej Górze. Kierownik budowy, mgr inż. Arkadiusz Pabich, zapoznał studentów z dokumentacją projektową budynku, stosowanymi materiałami oraz technologia-



FOT. BARTOSZ MICHALAK

mi. Dzięki takim wyjazdom studenci mogą „na żywo” zobaczyć poszczególne elementy budynku na różnych etapach ich tworzenia oraz obserwować organizację pracy na placu budowy, co jest uzupełnieniem wiedzy teoretycznej z wykładów i ćwiczeń.

Wszystkich zainteresowanych działalnością Koła serdecznie zapraszamy do uczestnictwa!

Bartosz Michalak

WYDZIAŁ EKONOMII I ZARZĄDZANIA

NAGRODA REKTORA COLLEGE OF LOGISTICS W PŘEROVIE DLA CZŁONKINI KOŁA NAUKOWEGO LOGISTYKI LOGUZ - MIĘDZYNARODOWA STUDENCKA KONFERENCJA NAUKOWA MŠVOK 2019

W dniach 16-17 kwietnia 2019 r. w czeskim Přerovie odbyła się Międzynarodowa Studencka Konferencja Naukowa - mŠVOK 2019 zorganizowana przez College of Logistics.

W konferencji udział wzięły studentki logistyki, członkinie Koła Naukowego Logistyki LogUZ działającego przy Wydziale Ekonomii i Zarządzania na Uniwersytecie Zielonogórskim: inż. Anna Goń i inż. Justyna Pękalska, a także opiekunowie Koła: dr Katarzyna Huk oraz mgr Mateusz Kurowski.

Główny temat konferencji, to *Problemy i perspektywy rozwoju logistyki*. Celem konferencji była wymiana do-



świadczeń, przedstawienie wyników prowadzonych badań oraz wyników realizowanych projektów w obszarze logistyki na arenie międzynarodowej oraz nawiązanie współpracy. W wydarzeniu brali udział przedstawiciele 3 państw: Polski, Czech, Słowacji.



FOT. Z WYDZIAŁU



FOT. Z WYDZIAŁU

Podczas pierwszego dnia, w ramach konkursu, studenci przedstawiali wyniki badań przeprowadzonych podczas pisania prac dyplomowych z zakresu logistyki. Wśród zaprezentowanych prac znalazły się 4 naszych studentek. Inż. Justyna Pękalska przedstawiła prezentację *Zarządzanie transportem w przedsiębiorstwie X*, natomiast wystąpienie inż. Anny Goń zatytułowane było *Analiza efektywności procesu magazynowania na przykładzie przedsiębiorstwa produkcyjnego*. Oba referaty reprezentowały wysoki poziom merytoryczny, co znalazło potwierdzenie w ocenach jury. Inż. Anna Goń została uhonorowana nagrodą Rektora College of Logistics w Přerovie.

Drugiego dnia odbyła się ceremonia rozdania nagród. Po niej uczestnicy zapoznali się z nowoczesnymi laboratoriami logistycznymi College of Logistics.

Po zakończeniu konferencji studenci wraz z opiekunami mieli okazję poznać walory turystyczne wschodnich Czech. Zwiedzili między innymi historyczne centrum Přerova oraz stolicę Moraw - Olomuniec. Powrót do domu upłynął na podsumowaniach zakończonego właśnie etapu badań oraz nakreśleniu planów dalszych prac naukowych.

Mateusz Kurowski

CERTYFIKATY FIRMY TRANS.EU DLA MŁODYCH LOGISTYKÓW

13 marca 2019 r. odbyło się uroczyste wręczenie certyfikatów giełd transportowych firmy Trans.eu Group S.A. dla studentów kierunku logistyka Wydziału Ekonomii i Zarządzania. Trans.eu jest jednym z liderów w zakresie oprogramowania giełd transportowych na polskim rynku. Swoją



FOT. Z WYDZIAŁU

działalnością obejmuje 45 państw, a roczna liczba ofert ładunków przekracza 112 mln.

W celu uzyskania certyfikatu uczestnicy przeszli egzaminy w czterech kategoriach: *Spedycja*, *Transport drogowy*, *Magazyn*, *Menager w branży TSL*. Każdy student mógł podejść do 4 egzaminów i uzyskać tyle zaświadczeń. Egzaminy z pozytywnym rezultatem ukończyło 95 osób, a wręczono 271 certyfikatów. Najwięcej osób podeszło do egzaminów ze *Spedycji* i *Transportu drogowego*. Proces certyfikacji koordynowała dr Katarzyna Huk, pracownik Zakładu Logistyki WEZ.

Wszystkim studentom serdecznie gratulujemy i życzymy kolejnych sukcesów!

Katarzyna Huk



WYDZIAŁ INFORMATYKI, ELEKTROTECHNIKI I AUTOMATYKI

ZAKOŃCZENIE IV EDYCJI AKADEMII PERCEPTUS POŁĄCZONE Z WYKŁADEM NIEBEZPIECZNIK.PL

Wyjątkowe wydarzenie towarzyszyło, ostatnim w tym roku, zajęciom prowadzonym w ramach Perceptus IT Security Academy, które odbyły się 31 maja w budynku Wy-



FOT. P. SOB CZYK

działu Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego. Podczas uroczystego zakończenia IV edycji Akademii przedstawiciel jedyne go w swoim rodzaju w Polsce portalu o cyberbezpieczeństwie - *Niebezpiecznik.pl*, wygłosił wykład. Zaproszony prelegent, Marcin Maj, przedstawił oraz zademonstrował realne zagrożenia związane z atakami socjotechnicznymi, które aktualnie są jednym z największych zagrożeń w sieci.

Kluczowym problemem są dziś ataki socjotechniczne oraz ataki sieciowe, ponieważ pozwalają na przejęcie naszych danych logowania. Obecnie dużo mówi się o ochronie danych osobowych, ale nie każdy obywatel jeszcze zdaje sobie sprawę z wagi takich informacji. Świadomość faktu, że wysyłanie skanu jakiegokolwiek dokumentu tożsamości (ostatnio nasiliły się ataki, które „wyciągają” od nas tego typu dokumentację), daje możliwość atakującemu na zaciągnięcie na nas pożyczki w bardzo prosty sposób. Najważniejsza jest świadomość tego, że ataki tego typu istnieją i należy się przed nimi odpowiednio bronić - mówić Przemysław Sobczyk, IT Manager firmy Perceptus.

Słowa te potwierdza dr hab. inż. Remigiusz Wiśniewski, prof. UZ, ubiegłoroczny zwycięzca prestiżowego ogólnopolskiego konkursu kryptograficznego *Łamacze Szyfrów*, koordynator Akademii Perceptus: *- Istnieje wiele algorytmów kryptograficznych, które pozwalają w dość skuteczny sposób zabezpieczyć dane elektroniczne. Jednakże zawsze najstabszym „ogniwem” jest człowiek, a cyberprzestępcy wykorzystują najróżniejsze sposoby i podstęp, w tym ataki socjotechniczne, aby zdobyć newralgiczne dane. Dlatego tak istotne jest kształtowanie świadomości dotyczącej bezpieczeństwa danych komputerowych. Wykład zaprezentowany przez specjalistę z markowego portalu *Niebezpiecznik.pl*, znakomicie znającego tematykę „od podszewki”, był świetną okazją do rozpropagowania tego typu informacji wśród studentów naszego Wydziału.*

Należy podkreślić, że wykład został zaprezentowany z niebywałą pasją i humorem, przemycając jednocześnie ogromną porcję wiedzy i doświadczenia. Liczne zgromadzeni studenci i uczniowie gromkimi brawami podziękowali prelegentowi za prezentację.

Zakończenie IV edycji Akademii stanowiło podsumowanie cyklu wykładów i warsztatów praktycznych, zorganizowanych na przestrzeni roku akademickiego w ramach wspólnej inicjatywy Wydziału Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki Uniwersytetu Zielonogórskiego oraz firmy Perceptus. Zajęcia prowadzone były przez pracowników firmy Perceptus oraz zaproszonych



FOT. P. SOB CZYK

gości. Liczna grupa osób biorących udział w Akademii jest wyraźnym sygnałem, że zagadnienia związane z bezpieczeństwem i ochroną danych stają się jednym z kluczowych aspektów funkcjonowania nowoczesnych produktów i usług informatycznych. Uczestnicy Akademii podkreślają, że wiedza oraz umiejętności praktyczne nabyte podczas zajęć są cenne zarówno pod kątem przyszłej pracy, jak i codziennego poruszania się w cyberprzestrzeni.

Serdecznie gratulujemy absolwentom Perceptus IT Security Academy!

*Remigiusz Wiśniewski
Przemysław Sobczyk*

KOŁO NAUKOWE SMART NA „UNI WERSYTECIE CZWÓRKI”

12 czerwca 2019 r. Koło Naukowe SMART, działające na Wydziale Informatyki, Elektrotechniki i Automatyki przy Instytucie Inżynierii Elektrycznej gościło w Szkole Podstawowej nr 4 w Międzyrzeczcu. Pobyt naukowców z Uniwersytetu Zielonogórskiego w tej szkole nie był przypadkowy, ponieważ kilka lat temu utworzony został tam przez Radę Rodziców „Uniwersytet Czwórki”. Ta ciekawa inicjatywa ma na celu rozbudzenie u dzieci zainteresowania różnymi dziedzinami nauki, zachęcania ich do planowania swojej dalszej kariery i zaszczepianie chęci studiowania. W tym „uniwersyteckim projekcie” biorą udział uczniowie klas V, VI, VII (w tym roku szkolnym są to łącznie 54 osoby). „Uniwersytet Czwórki” współpracował już z Wydziałem Nauk Biologicznych UZ, Instytutem Historii UZ czy Muzeum Etnograficznym z Ochli, a teraz przyszedł czas na rozbudzenie wśród młodych ludzi pasji technicznych.



W ramach warsztatów przeprowadzonych przez Koło Naukowe SMART odbył się wykład wprowadzający w zagadnienia programowania, bardzo popularnych ostatnio mikrokontrolerów Arduino, a po nich warsztaty praktyczne, podczas których podzieleni na mniejsze grupy uczniowie mogli samodzielnie zaprogramować robota Zumo sterowanego przez Arduino. Rozwiązanie labiryntu czy jazda po specjalnym torze, to tylko niektóre zadania, które wykonywał zaprogramowany przez uczniów robot. Jak zawsze największą atrakcją były walki robotów (sumo), ponieważ robot Zumo został zaprojektowany właśnie do takich zawodów. Była rywalizacja, duże emocje

i próby takiej modyfikacji algorytmu sterowania robotem, żeby w walce na macie przechrzyć przeciwnika. Wszystko odbywało się pod okiem opiekunów Koła Naukowego SMART: dr. inż. Grzegorza Bazydło oraz dr. inż. Grzegorza Łabiaka i studentów - członków Koła: Mateusza Popławskiego (przewodniczącego Koła) oraz Bartośza Ogonowskiego, który jest absolwentem Szkoły Podstawowej nr 4 w Międzyrzeczcu. Warsztaty nie tylko dostarczyły uczniom ogromnej radości podczas programowania robotów, ale były też dowodem na to, że studiowanie może być fascynującą drogą rozwoju każdego z nich.

Grzegorz Bazydło

WYDZIAŁ MATEMATYKI, INFORMATYKI I EKONOMETRII

BANACHALIA 2019 NA WMIE

Z okazji Jubileuszowego Roku Matematyki 2019 5 czerwca na dziedzińcu przy budynku WMliE odbyły się *Banachalia*, czyli Dzień Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii. Patronat nad tym wydarzeniem objęli: Uniwersytet Zielonogórski, WMliE, Oddział Zielonogórski PTM oraz Koło Naukowe Laboratorium „Matematyczne” Paradoxs. Wspólnie z pracownikami, nauczycielami akademickimi i studentami WMliE w zabawie uczestniczyli licznie zaproszeni goście, w tym Prorektor ds. Studenckich - prof. dr hab. Wojciech Strzyżewski, Przewodnicząca Parlamentu Studenckiego - Dominika Masiołek, przedstawiciele Kuratorium Oświaty oraz nauczyciele i uczniowie (laureaci jubileuszowej XXX edycji Międzynarodowego Konkursu „Mathématiques sans Frontières” (Matematyka bez Granic) z Regionu Lubusko-Zachodniopomorskiego) ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Szprotawie (gimnazjaliści z klasy IIIB), ze Szkoły Podstawowej nr 20 z Oddziałami Integracyjnymi w Gorzowie Wlkp. (uczniowie klas 605 i 801) oraz ze Szkoły

Podstawowej nr 1 w Zielonej Górze (klasa Vd). Obecny był również Tomasz Czyżniewski, pomysłodawca zielonogórskich bachusików.

Nad sprawnym przebiegiem wszystkich wydarzeń czuwali: prof. dr hab. Andrzej Cegielski, dr Robert Dylewski, dr Krystyna Białek, dr Marta Borowiecka-Olszewska oraz studenci Koła Naukowego Laboratorium „Matematyczne” Paradoxs.

Po uroczystym otwarciu Banachaliów przez Dziekana WMliE, dr. hab. Longina Rybińskiego, prof. UZ swoje koszykarskie umiejętności sprawdzili przedstawiciele nauczycieli akademickich oraz studentów WMliE, którzy rozegrali na pobliskiej hali sportowej niezwykle emocjonujący mecz. Zdecydowanie więcej celnych trafień do kosza zaliczyli wykładowcy i to im przypadł w tym roku laur zwycięstwa. Warto wspomnieć o świetnej formie dr. Macieja Niedzieli, który mocno przyczynił się do sukcesu swojej drużyny.

Nie mniej emocji wzbudziły kolejne potyczki, tym razem studentów i uczniów, przeprowadzone przez członków Koła Naukowego Laboratorium „Matematyczne” Paradoxs pod hasłem „Kalambury Matematyczne”. Ta znana zabawa odgadywania hasła prezentowanych bez użycia słów cieszyła się dużą popularnością i zgromadziła liczną widownię. Poza tym odbył się tradycyjny konkurs „Rybachlon”.

Ogromnym wyzwaniem okazał się kolejny konkurs, polegający na rysowaniu trójkąta Sierpińskiego o boku długości 12,80 m. W pełnym słońcu, na dziedzińcu przed budynkiem WMliE, stanęły trzy 27-osobowe drużyny: nauczycieli akademickich WMliE, studentów WMliE oraz gimnazjalistów ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Szprotawie, by na znak dany przez Prezesa Oddziału Zielonogórskiego Polskiego Towarzystwa Matematycznego, prof. dr. hab. Andrzeja Cegielskiego, przystąpić do konstrukcji swojego trójkąta Sierpińskiego. Zdaniem jury największą cierpliwością i precyzją wykazali się najmłodszy uczestnicy zabawy, niemniej pozostałe dwa trójkąty również robiły duże wrażenie.

Po wszystkich emocjach związanych z konkursowymi zmaganiem nastąpił punkt kulminacyjny Banachaliów, czyli odsłonięcie figurki kolejnego zielonogórskiego bachusika nazwanego Banachusem. Odsłonięcia dokonali Proroktor ds. Studenckich, prof. dr hab. Wojciech Strzyżewski oraz Prezes OZ PTM, prof. Andrzej Cegielski. Figurka została wykonana przez zielonogórskiego artystę rzeźbiarza, Roberta Tomaka i w żartobliwy sposób nawiązuje do dokonań Stefana Banacha, jednego z najwybitniejszych matematyków XX wieku i współzałożyciela Polskiego Towarzystwa Matematycznego. <http://zielonagora.wyborcza.pl/zielonagora/7,35182,24871752,nowy-bachusik-o-imieniu-banachusik.html>
<http://www.lzg24.pl/sites/default/files/lz-nr315-2019-06-07.pdf>

Ta część Banachaliów zakończyła się uroczystym podsumowaniem poszczególnych konkursów „Zielonogórskiego Turnieju Fraktalowego na UZ”, realizowanego m.in. przez Koło Naukowe Laboratorium „Matematyczne” Paradoxa. Zostali zatem nagrodzeni zwycięzcy konkursu „Rysowanie Trójkąta Sierpińskiego”, konkursu plastycznego „Portret Stefana Banacha - polskiego matematyka” (uczestnikami konkursu byli uczniowie wcześniej wymienionych szkół), konkursu „Kalam-bury Matematyczne” oraz konkursu plastycznego skierowanego do studentów WMliE na narysowanie karykatury zielonogórskiego matematyka (konkurs był ogłoszony przez Dziekana WMliE prof. Longina Rybińskiego). Wszystkie nadesłane prace konkursowe można obejrzeć w holu budynku WMliE.

Następna część obchodów Dnia Wydziału odbyła się w Auli Uniwersyteckiej. Była to Gala XXX Międzynarodowego Konkursu „Mathématiques Sans Frontières” (Matematyka bez Granic) - edycji polskiej w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim. Uczestnikami gali byli laureaci 24 zwycięskich klas, ich nauczyciele matematyki, dyrektorzy szkół, fundatorzy nagród i zaproszeni goście.

Patronat honorowy nad Konkursem sprawuje Polskie Towarzystwo Matematyczne i Minister Edukacji Narodowej. Tegoroczna Gala Konkursu odbyła się pod patronatem honorowym: Marszałka Województwa Lubuskiego - Elżbiety Anny Polak, Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego - Olgierda Geblewicza, Wojewody Zachodniopomorskiego - Tomasa



Hinca, Wojewody Lubuskiego - Władysława Dajczaka, Prezydenta Miasta Gorzów Wlkp. - Jacka Wójcickiego, Prezydenta Miasta Koszalina - Piotra Jedlińskiego, Prezydenta Miasta Zielona Góra - Janusza Kubickiego, Zachodniopomorskiego Kuratora Oświaty - Magdaleny Zarębskiej-Kuleszy; Lubuskiego Kuratora Oświaty - Ewy Rawy, JM Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego - prof. zw. dr. hab. inż. Tadeusza Kuczyńskiego.

Gałę zainaugurowano wykładem pt. *Powstanie i rozwój polskiej szkoły matematycznej* wygłoszonym przez prof. dr. hab. Mariana Nowaka, po czym nastąpiło wręczenie nagród i dyplomów zwycięskim klasom.



<http://www.infoferwis.uz.zgora.pl/index.php?gala-xxx-midzynarodowego-konkursu-matematycznego-matematyka-bez-granic-w-regionie-lubusko-zachodniopomorskim>.

Z okazji Dnia Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii została również zorganizowana przez dr. hab. Bogdan Szalę, prof. UZ, wystawa prezentująca historię powstania i rozwoju zielonogórskiego ośrodka matematycznego. Wystawę tę rozpoczyna historyczny rys - autorstwa prof. dr. hab. Michała Kisielewicza - powstania zielonogórskich uczelni wyższych, ze szczególnym uwzględnieniem osób, które je tworzyły na przestrzeni ostatnich kilkudziesięciu lat. Istotną część wystawy stanowią zdjęcia z różnych uroczystości organizowanych na zielonogórskich uczelniach wyższych, począwszy od spotkań pracowników na piknikach czy balu matematyka, przez zdjęcia z bardziej oficjalnych uroczystości, kończąc na zdjęciach z konferencji naukowych organizowanych przez Wydział. Całość dopełnia prezentacja dyplomów informujących o nagrodach i wyróżnieniach uzyskanych przez pracowników Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Krystyna Białek
Marta Borowiecka-Olszewska
Ewa Sylwestrzak-Maślanka
Bogdan Szalę

KRAJOWY KOMITET ORGANIZACYJNY
MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU
„MATEMATYKA BEZ GRANIC”
WWW.MBG.UZ.ZGORA.PL

POLSKIE TOWARZYSTWO MATEMATYCZNE
ODDZIAŁ ZIELONOGÓRSKI

UNIwersytet ZIELONOGÓRSKI
WYDZIAŁ MATEMATYKI,
INFORMATYKI I EKONOMETRII
65-516 ZIELONA GÓRA
UL. PROF. Z. SZAFRANA 4A

**GALA XXX MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU
MATHÉMATIQUES SANS FRONTIÈRES(MATEMATYKA BEZ
GRANIC) - EDYCJA 2018/2019 W REGIONIE LUBUSKO-ZA-
CHODNIOPOMORSKIM**

5 czerwca 2019 r. w Auli Uniwersyteckiej przy ulicy Podgórze 50 w Zielonej Górze odbyła się uroczysta gala wręczenia nagród laureatom XXX Międzynarodowego Konkursu Matematycznego *Mathématiques sans Frontières* (*Matematyka bez Granic* - edycja polska) z Regionu Lubusko-Zachodniopomorskiego.

Tegoroczna gala odbyła się w ramach Dnia Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego, **Banachalia 2019**. Mielliśmy przyjemność gościć laureatów 24 zwycięskich klas, ich nauczycieli matematyki, dyrektorów szkół, fundatorów nagród i zaproszonych gości.

Międzynarodowy Konkurs *Mathématiques sans Frontières* jest organizowany na świecie od trzydziestu lat. Pierwsza edycja tego konkursu została zorganizowana w 1989 r. przez grupę francuskich matematyków, przy wsparciu Akademii w Strasburgu. Polska uczestniczy w konkursie od 1993 r. Konkurs ten bardzo szybko zyskał dużą popularność w krajach Europy Zachodniej. W ostatnich latach brała w nim udział młodzież z 27 krajów świata, w tym uczniowie z krajów Unii Europejskiej oraz z krajów ubiegających się o przyjęcie do Unii, a także młodzież z USA, Meksyku i Kanady.

Patronat nad Konkursem sprawuje Polskie Towarzystwo Matematyczne, a jego promocję i organizację w Polsce powierzono Zielonogórze Oddziałowi Polskiego Towarzystwa Matematycznego z siedzibą na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Tu również mieści się siedziba Krajowego Komitetu Organizacyjnego Międzynarodowego Konkursu *Matematyka bez Granic* w Polsce, którego przewodniczącą jest dr Krystyna Białek. Jego działania wspierają: Polskie Towarzystwo Matematyczne, Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego, Dziekan Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii UZ.

Matematyka bez Granic to konkurs bezpłatny, międzyklasowy, dwuetapowy, adresowany do uczniów piątych i szóstych klas szkół podstawowych, 8 klas szkół podstawowych, trzecich klas gimnazjalnych i pierwszych klas szkół ponadgimnazjalnych. Do współzawodnictwa w Konkursie mogą stawać uczniowie klas ze szkół publicznych i niepublicznych w Polsce.

Zgłoszenie udziału w Konkursie następuje za zgodą wszystkich uczniów klasy w porozumieniu z nauczycielem matematyki i dyrekcją szkoły. Jedynie całe klasy mają prawo uczestnictwa w zawodach. Międzynarodowy Konkurs Matematyczny *Mathématiques sans Frontières* jest konkursem interdyscyplinarnym. Na całym świecie uczestniczą w nim całe klasy, które tego samego dnia rozwiązują te same zestawy zadań matematycznych o charakterze aplikacyjnym (częściowo w językach obcych). Zadania są opracowywane przez Międzynarodowy Komitet w Strasburgu.

Finał Konkursu odbywa się w lutym w tym samym dniu i o tej samej godzinie we wszystkich szkołach, w których kształcą się uczestnicy konkursu. Do rozwiązania jest, w zależności od kategorii wiekowej uczniów (Junior 8 lub 9, a Senior 10 lub 13 zadań) z czego pierwsze zadanie podane jest w językach obcych (angielskim, niemieckim, francuskim, włoskim i hiszpańskim). Należy przetłumaczyć treść zadania i zapisać rozwiązanie w jednym z podanych języków obcych.



Celem konkursu *Mathématiques sans Frontières* (*Matematyka bez Granic*) jest zblizenie między krajami i miastami Unii Europejskiej, szkołami publicznymi i niepublicznymi, matematyką i językami obcymi.

Konkurs ten ma za zadanie zwiększenie zainteresowania matematyką poprzez pokazanie jej zastosowań w życiu codziennym. Pozwala on na wykorzystanie własnej inicjatywy w rozwiązywaniu zadań oraz na rozwijaniu twórczej aktywności uczniów. Ponadto wyrabia on umiejętność pracy w zespole i zachęca do nauki języków obcych. Daje on również możliwość sprawdzenia swojej wiedzy oraz porównania jej z wiedzą rówieśników z Europy oraz zachęca do pokonywania barier językowych w nawiązywaniu kontaktów z rówieśnikami z krajów Unii Europejskiej.

Klasyfikacja zwycięzców prowadzona jest w poszczególnych regionach. Uroczystość wręczenia nagród i dyplomów odbywa się w obecności przedstawicieli klas - uczniów laureatów konkursu, nauczycieli matematyki, dyrektorów szkół, przedstawicieli Komitetu Regionalnego Konkursu, władz akademickich, władz oświatowych i samorządowych, zakładów pracy, firm oraz przedstawicieli prasy lokalnej, radia, telewizji.

Nagrody zwyciężcom klasom fundują i wręczają lokalne władze samorządowe, oświatowe oraz firmy. Zasady te są przyjęte we wszystkich krajach UE.

W jubileuszowej, XXX edycji (2018/2019) Międzynarodowego Konkursu MBG w Polsce, której finał w kategorii szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych (Senior) odbył się 26 lutego 2019 r., a w kategorii szkół podstawowych (Junior) odbył się 27 lutego 2019 r. W szkołach objętych konkursem, uczestniczyły 1052 klasy (25 477 uczniów) z 413 szkół (w tym 432 klasy - 9217 uczniów ze 144 szkół podstawowych, 297 klas - 7053 uczniów ze 137 szkół gimnazjalnych i 323 klasy - 9207 uczniów ze 132 szkół ponadgimnazjalnych).

W Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim w bieżącej edycji konkursu uczestniczyło 167 klas (4090 uczniów) z 82 szkół (w tym 69 klas-1559 uczniów z 24 szkół podstawowych, 58 klas - 1295 uczniów z 28 szkół gimnazjalnych i 40 klas- 1114 uczniów z 20 szkół ponadgimnazjalnych).

Zgodnie z regulaminem międzynarodowego konkursu, podsumowanie wyników finału każdej edycji konkursu odbywa się w poszczególnych regionach kraju na przełomie maja i czerwca. W każdym regionie objętym konkursem przyznawane są dyplomy i nagrody dla zwycięskich trzech zespołów klasowych (oddzielnie dla klas ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych) ufundowane przez lokalne władze sa-

morządowe. Zasady te są przyjęte we wszystkich krajach UE. Patronat honorowy nad bieżącą edycją Konkursu sprawuje Minister Edukacji Narodowej Anna Zalewska.

Tegoroczna gala odbyła się pod patronatem honorowym: Marszałka Województwa Lubuskiego - Elżbiety Anny Polak; Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego - Olgierda Geblewicza, Wojewody Zachodniopomorskiego - Tomasa Hinca; Wojewody Lubuskiego - Władysława Dajczaka; Prezydenta Miasta Gorzów Wlkp. - Jacka Wójcickiego; Prezydenta Miasta Koszalin - Piotra Jedlińskiego, Prezydenta Miasta Zielona Góra - Janusza Krzysztofa Kubickiego; Zachodniopomorskiego Kuratora Oświaty - Magdaleny Zarębskiej-Kuleszy, Lubuskiego Kuratora Oświaty - Ewy Rawy, JM Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego - prof. zw. dr. hab. inż. Tadeusza Kuczyńskiego.

Galę rozdania nagród zainaugurowano wykładem pt. *Powstanie i rozwój polskiej szkoły matematycznej* wygłoszonym przez prof. dr. hab. Mariana Nowaka z Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego.

Laureaci XXX Międzynarodowego Konkursu Matematyka bez Granic - Senior w kategorii szkół ponadgimnazjalnych w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim
I miejsce ex aequo w regionie i 1. lokata ex aequo w Polsce:

klasa IA z I Liceum Ogólnokształcącego im. E. Dembowskiego w Zielonej Górze (nauczyciel: Małgorzata Nisiewicz);
klasa IB z I Liceum Ogólnokształcącego w Gorzowie Wlkp. (nauczyciel: Anna Kociotek)
klasa IA z I Liceum Ogólnokształcącego im. S. Dubois w Koszalinie (nauczyciel: Paweł Rudecki)
klasa I A ze Społecznego Liceum Ogólnokształcącego w Żarach (nauczyciel: Maria Paduszyńska)

II miejsce w regionie i 2. lokata ex aequo w Polsce:
klasa I B z V Liceum Ogólnokształcącego im. K. Kieślowskiego w Zielonej Górze (nauczyciel: Agnieszka Bluszcz)

III miejsce ex aequo w regionie i 9. lokata ex aequo w Polsce:

klasa IB z I Liceum Ogólnokształcącego im. S. Dubois w Koszalinie (nauczyciel: Julianna Wawarzyniak)
klasa IA z I Liceum Ogólnokształcącego im. Księżnej Elżbiety w Szczecinku (nauczyciel: Bożena Wysocka)
klasa IA z Liceum Ogólnokształcącego im. K. K. Baczyńskiego w Nowej Soli (nauczyciel: Justyna Małczak)



Laureaci Konkursu ze szkół gimnazjalnych:

I miejsce ex aequo w regionie i 1. lokata ex aequo w Polsce:
klasa IIIB ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Szprotawie (nauczyciel: Dorota Semenowicz)
klasa IIIB Szkoły Podstawowej nr 2 w Zielonej Górze (nauczyciel: Anna Przybylska);

II miejsce w regionie i 4. lokata ex aequo w Polsce:
klasa IIIF z V Liceum Ogólnokształcącego im. K. K. Kieślowskiego (nauczyciel: Diana Kowalska);

III miejsce ex aequo w regionie i 7. lokata ex aequo w Polsce:
klasa IIIA z Publicznego Gimnazjum nr 2 w Barlinku (nauczyciel: Ewa Burzyńska) -

Na uroczystości gościliśmy również laureatów Konkursu uczniów 8 klas szkół podstawowych, którzy uczestniczyli po raz pierwszy w Konkursie:

I miejsce ex aequo w regionie i 4. lokata ex aequo w Polsce:
Klasa 801 ze Szkoły Podstawowej nr 20 z Oddziałami Integracyjnymi w Gorzowie Wlkp. (nauczyciel: Magdalena Molik)
klasa VIIIA Szkoły Podstawowej nr 2 w Zielonej Górze (nauczyciel: Danuta Przybyszewska) zdobyły;

II miejsce w regionie i 5. lokata ex aequo w Polsce
klasa VIII B Szkoły Podstawowej nr 2 im. Przyjaciół Ziemi w Kostrzynie nad Odrą (nauczyciel: Aldona Baszyńska)
III miejsce ex aequo w regionie i 10. lokata ex aequo w Polsce
klasa VIIG ze Szkoły Podstawowej nr 18 w Zielonej Górze (nauczyciel: Jarosław Stankiewicz)

Laureaci XXX Międzynarodowego Konkursu Matematyka bez Granic - Junior

Gościliśmy także laureatów Międzynarodowego Konkursu *Matematyka bez Granic Junior*. Konkurs ten odbył się w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim po raz dziesiąty.
I miejsce w regionie i 1. lokata ex aequo w Polsce
klasa 605 Szkoły Podstawowej nr 201 z Oddziałami Integracyjnymi (nauczyciel: Ksenia Erdmann);

II miejsce w regionie i 4. lokata ex aequo w Polsce
klasa VIA ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Świebodzinie (nauczyciel: Renata Ociepa)

III miejsce ex aequo w regionie i 7. lokata ex aequo w Polsce
klasa VIF ze Szkoły Podstawowej nr 11 w Zielonej Górze (nauczyciel: Dominika Szumalo)
klasa VIB ze Szkoły Podstawowej im. Remor Recz w Reczu (nauczyciel: Grażyna Rakowska)

Na uroczystości przybyli laureaci z kategorii klas piątych szkół podstawowych:
I miejsce ex aequo w regionie i 15. lokata ex aequo w Polsce
klasa VC ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Choszcznie (nauczyciel: Magdalena Parla)
klasa VD Szkoły Podstawowej nr 1 w Zielonej Górze (nauczyciel: Patrycja Kośmider),

II miejsce w regionie i 23. lokata ex aequo w Polsce
klasa VF ze Szkoły Podstawowej nr 11 w Zielonej Górze (nauczyciel: Grażyna Dachtera)

III miejsce w regionie i 24. lokata ex aequo w Polsce
klasa VE ze Szkoły Podstawowej nr 1 w Lubsku (nauczyciel: Elżbieta Zabłocka)

Laureatom Konkursu nagrody ufundowali: Marszałek Województwa Lubuskiego - Elżbieta Anna Polak; Wojewoda Lubuski - Władysław Dajczak; Prezydent Miasta Gorzów Wlkp. - Jacek Wójcicki; Prezydent Miasta Koszalin - Piotr Jedliński; Prezydent Miasta Zielona Góra - Janusz Krzysztof Kubicki; Starosta Powiatu Nowosolskiego - Iwona Brzozowska, Starosta Powiatu Żarskiego - Józef Radzion, Burmistrz Miasta Barlinka - Dariusz Zieliński; Burmistrz Miasta Choszczno - Robert Adamczyk; Burmistrz Miasta Kostrzyna nad Odrą - Andrzej Ludwik Kunt; Burmistrz Miasta Lubska - Janusz Dudojć; Burmistrz Miasta Recz - Wiesław Łoński, Burmistrz Szprotawy - Mirosław Gąsik, Lubuski Kurator Oświaty - Ewa Rawa; Zachodniopomorski Kurator Oświaty - Magdalena Zarębska-Kulesza; Dyrektor Wojewódzkiego Ośrodka Metodycznego w Gorzowie Wlkp. - Jerzy Kaliszan; JM Rektor Uniwersytetu Zielonogórskiego - prof. dr hab. inż. Tadeusz Kuczyński; Dziekan Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego - dr hab. Longin Rybiński, prof. UZ; Prezes Oddziału Zielonogórskiego Polskiego Towarzystwa Matematycznego - prof. dr hab. Andrzej Cegielski, Przewodnicząca Parlamentu Studentckiego UZ - Dominika Masionek.



Organizację Konkursu na terenie Polski wspierali: Firma Ag Serwis Adrian Sabuk oraz Prezes Polskiego Towarzystwa Matematycznego - prof. dr hab. Wacław Marzantowicz.

W imieniu wszystkich wolontariuszy działających na rzecz XXX Międzynarodowego Konkursu *Matematyka bez Granic*, pragnę serdecznie podziękować JM Rektorowi prof. zw. dr. hab. inż. Tadeuszowi Kuczyńskiemu, Dziekanowi Wydziału Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego dr. hab. Longinowi Rybińskiemu, prof. UZ oraz prezesowi Oddziału Zielonogórskiego Polskiego Towarzystwa Matematycznego prof. dr. hab. Andrzejowi Cegielskiemu za zaangażowanie i wsparcie działań Regionalnego Komitetu Międzynarodowego Konkursu *Matematyka bez Granic* w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim.

Pragnę podziękować wszystkim sympatykom Konkursu za życzliwość, wsparcie i docenienie znaczącej roli matematyki w edukacji młodzieży oraz ufundowanie atrakcyjnych nagród dla laureatów XXX Międzynarodowego Konkursu *Matematyka bez Granic* w Regionie Lubusko-Zachodniopomorskim.

Serdecznie dziękuję studentom z Koła Naukowego Laboratorium „Matematyczne” Paradoks za zaangażowanie w prace na rzecz Konkursu oraz pomoc w organizacji uroczystości.

Więcej informacji na temat Konkursu na stronie <http://www.mbg.uz.zgora.pl>

Krystyna Białek

LAUR NAUKOWCA 2019

Laur Naukowca 2019 w kategorii Międzynarodowy Projekt Roku trafił do Koła Naukowego Laboratorium „Matematyczne” Paradoks z siedzibą na WMiE UZ.



22 maja 2019 r. w Teatrze Lubuskim w Zielonej Górze odbyła się V Gala Laur Naukowca, podczas której Parlament Studencki wręczył nagrody dla najlepszych kół naukowych i organizacji studenckich na Uniwersytecie Zielonogórskim.

Zwycięzcy zostali nagrodzeni w dziewięciu kategoriach.

Laur Naukowca 2019 w kategorii Międzynarodowy Projekt Roku otrzymało Koło Naukowe Laboratorium „Matematyczne” Paradoks za realizację projektu *Matematyka bez granic na WMiE*.

Więcej: Laury Naukowca Przyznane!
<http://www.infoserwis.uz.zgora.pl/index.php?laury-naukowca-pryznane-2>

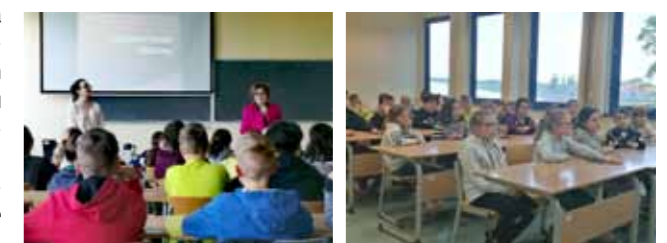
Uniwersyteckie laury znowu w dobrych rękach. Tak było na gali „Laur Naukowca”!

<https://www.wzielonej.pl/informacje/uczelnia/uniwersyteckie-laury-znowu-w-dobrych-rekach-tak-bylo-na-gali-laur-naukowca/>

Krystyna Białek

KOŁO LMP DZIECIOM - WARSZTATY CUDOWNY ŚWIAT FRAKTALI

8 maja 2019 r. Studenckie Koło Naukowe Laboratorium „Matematyczne” Paradoks z siedzibą na Wydziale Matematyki, Informatyki i Ekonometrii Uniwersytetu Zielonogórskiego pod kierunkiem dr Krystyny Białek zorganizowało i przeprowadziło specjalnie dedykowane warsztaty matematyczne pt. *Cudowny świat fraktali* oraz mini konkurs matematyczny dla uczniów klasy IV A (22 osoby) i ich nauczycieli Doroty Semenowicz (matematyka) i Doroty Sokolowskiej (pedagoga) ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. J. Korczaka w Szprotawie, którzy odwiedzili nasz Wydział. Uczniowie zostali wprowadzeni w świat fraktali przez studentkę Barbarę Michalik.



FOT. Z WYDZIAŁU

W ramach warsztatów uczniowie i ich nauczyciele mieli okazję dowiedzieć się, że fraktal jest zbiorem o skomplikowanej strukturze, który można podzielić na mniejsze kawałki, podobne do całości, a prawdziwe fraktale istnieją tylko w świecie idealnych konstrukcji matematycznych, zaś w świecie przyrody istnieje wiele „tworów” przypominających fraktale swoim kształtem, np. struktura płatka śniegu, liścia paproci, korony drzew.

Uczestnicy warsztatów wzięli również udział w mini konkursie matematycznym specjalnie dla nich przygotowanym, którego celem było popularyzacja matematyki na tle historii, jak i wydarzeń na UZ związanych z obchodami stulecia powstania Polskiego Towarzystwa Matematycznego w ramach obchodów Jubileuszowego Roku Matematyki 2019 na WMiE UZ.

Nad prawidłowym przebiegiem konkursu czuwała komisja w składzie: dr Ewa Synówka-Bejenka, dr Ewa Sylwestrzak-Maślanka oraz student - Kamil Wojciechowski z koła LMP. Zwycięzcy konkursu oraz uczestnicy warsztatów zostali nagrodzeni gadżetami z logami WMiE oraz UZ.

Krystyna Białek

WYDZIAŁ MECHANICZNY

MIĘDZYNARODOWE WARSZTATY DRONY I ELEKTRONIKA

15 maja 2019 r. na Wydziale Mechanicznym Uniwersytetu Zielonogórskiego odbyły się międzynarodowe warsztaty pt. *Drony i Elektronika*. Wydarzenie przepr



FOT. Z WYDZIAŁU

wadono we współpracy z Brandenburgische Technische Universitaet Cottbus-Senftenber/Niemcy, w ramach współpracy z siecią CURPAS, która zrzesza uczelnie, organizacje rządowe i przedsiębiorstwa zajmujące się tematyką bezzałogowych statków powietrznych (dronów). Partnerem we współpracy ze strony Wydziału Mechanicznego jest dr hab. inż. Justyna Patalas-Maliszewska, prof. UZ, a sieci CURPAS reprezentuje dr Christina Eisenberg. Warsztaty przeprowadzono we współpracy z firmą Kurtz Ersä (Wertheim, Niemcy) oraz Miastem Zielona Góra i przedstawicielami Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Zielonej Górze i Ochotniczej Straży Pożarnej. Organizację techniczną spotkania prowadzili dr Małgorzata Śliwa i mgr Mirosław Adamczyk. W warsztatach uczestniczyli studenci z kierunku *zarządzanie i inżynieria produkcji, biznes elektroniczny i inżynieria biomedyczna*.

W trakcie warsztatów zaprezentowano możliwości wykorzystania bezzałogowych statków powietrznych w jednostkach publicznych i sektorze gospodarczym, a także zaprezentowano technologię ich produkcji, proces lutowania i możliwości montażowe. Wydarzenie otworzyła dr hab. inż. Justyna Patalas-Maliszewska, prof. UZ, a następnie dziekan Wydziału Mechanicznego, dr hab. inż. Sławomir Kłos, prof. UZ powitał wszystkich obecnych. Następnie, przedstawiciele firmy Ersä: Manfred Wolff, dyrektor aplikacji i sprzedaży systemów Ersä oraz Jörg Nolt, kierownik produktu zaprezentowali techniczne aspekty dotyczące produkcji dronów. Regulacje prawne dot. obsługi dronów w przestrzeni powietrznej przedstawiła Dr Eisenberg. W trakcie spotkania omówiono również kwestie zastosowania dronów w celu poprawy bezpieczeństwa w rejonie transgranicznym, do monitorowania stanu upraw czy też do dostarczania przeszynek w trudnodostępne rejony (np. rzut szczepionek w krajach afrykańskich). W części praktycznej, dzięki zaangażowaniu Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Zielonej Górze i Ochotniczej Straży Pożarnej, uczestnicy warsztatów mogli zapoznać się z procesem pilotowania drona i możliwościami od-

czytywania zapisanych danych z jego lotu. W trakcie spotkania przeprowadzono również praktyczne warsztaty z lutowania ręcznego, lutowania gorącym powietrzem i przeróbek na podstawie sprzętu firmy Ersä. Studenci pod okiem specjalistów spróbowali swoich sił w precyzyjnym montażu elektroniki za pomocą cyny, na płytkach PCB. Warto nadmienić, że firma Ersä zorganizowała konkurs niespodziankę. Wylosowano szczęśliwca, któremu wręczono wartościową nagrodę w postaci profesjonalnej stacji lutowniczej Ersä!

Justyna Patalas-Maliszewska
Małgorzata Śliwa

KONFERENCJA ADVANCES IN APPLIED BIOMECHANICS & MAJÓWKA MŁODYCH BIOMECHANIKÓW

W dniach 17-19 maja 2019 r. w Wiśle odbyła się XVI Konferencja Advances in Applied Biomechanics & Majówka Młodych Biomechaników zorganizowana przez Katedrę Biomechatroniki Wydziału Inżynierii Biomedycznej Politechniki Śląskiej. W ramach Konferencji odbyło się sześć sesji prezentacyjnych oraz dwie posterowe, w czasie których swoje prace prezentowali zarówno doktoranci, studenci jak i pracownicy naukowcy. Ogółem przedstawiono około 80 prac z zakresu biomechaniki, inżynierii biomedycznej, medycyny oraz biotechnologii. W konferencji wzięli udział pracownicy Zakładu Inżynierii Biomedycznej: dr inż. Tomasz Klekiel, dr inż. Agnieszka Mackiewicz, dr inż. Monika Ratajczak oraz studentka inż. Natalia Maksymczak.

Jest nam miło poinformować, że studentka i członkini Koła Naukowego BiomedUZ inż. Natalia Maksymczak zdobyła III miejsce w sesji plakatowej za przedstawienie wy-



ników badań nt. *Badania biomechaniczne tchawicy w warunkach wielokierunkowego obciążenia* (Maksymczak N., Dudek A., Noszczyk-Nowak A., Mackiewicz A., Będziński R). Ponadto, wyróżnienie w konkursie na najlepszą pracę zaprezentowaną podczas konferencji Advances on Applied Biomechanics zdobyła dr inż. Monika Ratajczak (*Ocena biomechaniczna żył mostkowych z zastosowaniem metod numerycznych*; M. Ratajczak, M. Ptak, A. Kwiatkowski, R. Będziński). Serdecznie Gratulujemy!

Jagoda Kurowiak

LAUR NAUKOWCA

22 maja br. odbyła się V edycja Gali Laur Naukowca. Jest to coroczne wydarzenie organizowane przez Parlament Studencki Uniwersytetu Zielonogórskiego. Tego roku nagrody przyznane zostały w dziewięciu kategoriach. Miło nam poinformować, że wśród nominowanych kół naukowych i organizacji był działający na Wydziale Mechanicznym Akademicki Związek Motorowy, któremu kapituła przyznała Laur w kategorii „Mobilność Studencka”.

Studenci AZM, we współpracy z BTU Cottbus Senftenberg, mogą uczestniczyć w wielu międzynarodowych seminariach i w konferencjach, np. Międzynarodowej Konferencji Studenckiej „Konstrukcja, Technologia, Eksploatacja i Ekologia w Mechanice PROTEK” w Moskwie. W historii Lauru Naukowca, jest to czwarta nagroda przyznana Akademickiemu Związkowi Motorowemu.

Zdzisław Wałęga



STUDENCKI MISTRZ KIEROWNICY

23 maja br., podczas studenckich Bachanaliów, Akademicki Związek Motorowy zorganizował konkurs pod tytułem „Studencki Mistrz Kierownicy”. W zawodach uczestniczyło 11 dwuosobowych drużyn z różnych wydziałów oraz drużyna z BTU Cottbus-Senftenberg. Spośród drużyn wyróżnić można było zarówno duety męskie, jak i żeńskie oraz mieszane. Rywalizacja była zacięta, a zawodnicy ambitni i żądni zwycięstwa. Mimo to wielu podchodziło do niej z dystansem i humorem. Każda z drużyn musiała prze-



jechać tor manewrowy oraz wykonać poprawnie wszystkie zadania. Trzy pierwsze drużyny otrzymały pamiątkowe statuetki wykonane przez studentów AZM.

Wyniki I edycji konkursu Studencki Mistrz Kierownicy przedstawiają się następująco:
I miejsce - drużyna „Szambiarki”
II miejsce - drużyna „Get Shrekt”
III miejsce - drużyna z BTU Senftenberg „Maschinenbauer”
Dziękujemy za wsparcie sponsorom: XDemon, Uzeciak, Merkury Narzędzi, Parlament Studencki.

Zdzisław Wałęga

PRAKTYCZNE Z POŻYTECZNYM

W dniach 8-9 maja br. na zaproszenie Akademickiego Związku Motorowego gościliśmy przedstawiciela firmy Kempki Sp. z o.o. - instruktora spawania, Marcina Kłodzieja. Głównym celem wizyty była pomoc w pospawaniu elementów aluminiowych konstrukcji roweru stanowiącego



projekt pt. *Projekt i budowa roweru typu Handbike* dla osób z niedowładem kończyn dolnych. Celem pośrednim był pokaz technik spawania aluminium dla studentów naszego Wydziału.

W imieniu studentów AZM oraz własnym składam serdeczne podziękowania za pomoc udzieloną w realizacji w/w projektu dyrektorowi zarządzającemu w Kemppli Sp. z o.o. - Jakubowi Zygmuntowi oraz instruktorowi spawania - Marcinowi Kołodziejowi.

Zdzisław Wałęga

WYDZIAŁ PEDAGOGIKI, PSYCHOLOGII I SOCJOLOGII

OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA SZKOŁA I NAUCZYCIEL. OSIĄGNIĘCIA - DYLEMATY - PERSPEKTYWY ŁAGÓW LUBUSKI, 27-28 MAJA 2019 R.

Szkoła od lat stanowi centrum zainteresowania teoretyków i praktyków oświatowych. Mimo licznych badań, tworzonych i wdrażanych modeli, wciąż brak efektywnych rozwiązań systemowych. Stąd istnieje ogromna potrzeba podjęcia poszukiwań oraz działań zmieniających obecny obraz szkoły. Taki kierunek poszukiwań kieruje natychmiast uwagę na nauczycieli - głównych realizatorów szkolnej codzienności. W efekcie nauczyciele muszą być gotowi na wciąż nową analizę doświadczeń, w których stale uczestniczą, by współtworzyć szkołę wysokiej jakości. Umiejętność refleksji i interpretacji współczesnego świata jawi się jako szczególne i wyjątkowe zadanie do zrealizowania przez nauczycieli, bowiem zanika jasna i wyraźna hierarchia rzeczy, zaś świat staje się mozaiką wielości i dowolności interpretacji. Z drugiej strony w krajach wysoko rozwiniętych rośnie ranga zawodu nauczycieli i stawiane są przed nimi nowe oczekiwania. Zwraca się uwagę, iż powinni być interpretatorami, którzy posługując się bogatym warształem badawczym nabywają umiejętności eksplikacji codziennych wydarzeń.

Dynamicznie zmieniająca się rzeczywistość w wielu aspektach przesądza o pracy zawodowej nauczyciela. Przejawia się to nie tylko w przekazywanych przez niego w procesie nauczania treściach wiedzy, stosowaniem coraz to bardziej nowatorskich metod pracy z uczniem, ale również w sposobie rozumienia pracy przez współczesnego nauczyciela, wartości i znaczeniu, jakie ma ona dla niego oraz konsekwencjach rozwojowych, społecznych czy ekonomicznych. Ponadto pracę zawodową nauczycieli rzadko określa sukces, spełnienie czy zadowolenie. Najczęściej zaś determinuje społeczną ocenę zawodu, w tym prestiż zawodowy, czy sytuacja ekonomiczna osób rozpoczynających pracę w zawodzie, a także brak wsparcia na starcie



ZAMEK W ŁAGOWIE, FOT. Z WYDZIAŁU

zawodowym i na kolejnych etapach, niejasność ról, poczucie osamotnienia i niższości, psychologiczne trudności wynikające z zakresu odpowiedzialności, asymetryczność zaangażowania w relacjach z uczniami, poczucie wypalenia zawodowego, brak: kultury współpracy, twórczej atmosfery, zaufania pomiędzy nauczycielami, zazdrość, rywalizacja, krytykanctwo, niepewność wynikająca z ciągłych reform, niejasne i coraz to nowe przepisy, małe szanse na karierę zawodową, konieczność ciągłego doszkalania się itp. Niezmiernie istotne jest, by nauczyciele, bezpośrednio odpowiedzialni za proces edukacji, odnaleźli się w opisanej wyżej rzeczywistości oraz efektywnie w niej funkcjonowali.

Jednak nie tylko szkoła i reprezentujący ją nauczyciele są odpowiedzialni za jakość kształcenia i wychowania. Ważne zadania do wykonania mają również przedstawiciele rządu, organów prowadzących oraz świata nauki, a zatem badacze rzeczywistości szkolnej, pedeutolodzy i wszyscy ci, którym pedagogika jako dyscyplina naukowa nie jest obca. Ci ostatni - w znakomitym gronie wielu profesorów i doktorów nauk pedagogicznych - spotkali się 27 i 28 maja 2019 roku w Łagowie Lubuskim, aby podczas Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej pt. *Szkoła i Nauczyciel. Osiażnięcia - dylematy - perspektywy* w murach Zamku Joannitów wymienić się wiedzą, wynikami badań i doświadczeniami na temat nieustannie zmieniającej się sytuacji edukacyjnej w Polsce oraz ról, zadań i wyzwań, jakie stoją przed współczesnym nauczycielem, uczniem i rodzicem.

To niezwykle wartościowe spotkanie zostało zainicjowane przez dr hab. Inettę Nowosad, prof. UZ, kierownika naukowego i organizacyjnego konferencji i jednocześnie kierownika Zakładu Pedagogiki Szkolnej Wydziału Pedagogiki, Psychologii i Socjologii Uniwersytetu Zielonogórskiego, która przy współpracy z czterema ośrodkami akademickimi w Polsce: Akademią Pedagogiki Specjalnej im. M. Grzegorzewskiej w Warszawie, Uniwersytetem w Białymstoku, Uniwersytetem Opolskim oraz Uniwersytetem Pedagogicznym im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie doprowadziła do tego wartościowego spotkania pedagogów z całej Polski. Konferencja została objęta patronatem Komitetu Nauk Pedagogicznych Polskiej Akademii Nauk.

O wysoki poziom merytoryczny zadbali komitet naukowy reprezentowany przez 19 naukowców. Nad organizacją i przebiegiem konferencji czuwał zespół organizacyjny w składzie: mgr Maja Błaszczuk, mgr Joanna Giebułtowska, dr Katarzyna Jagielska, dr Magdalena Zapotoczna. Obowiązki sekretarza naukowego pełniła mgr Anna Duda. W obradach uczestniczyło 39 profesorów, 28 doktorów oraz 11 magistrów z 23 ośrodków akademickich i 2 placówek oświatowych.

Naukowe dociekania poświęcone były interdyscyplinarnej diagnozie szkoły jako organizacji, w której odzwierciedla się to, co niesie jej otoczenie, a więc zjawiska i procesy pochodzące z zewnątrz, ale też szkoły, która stanowi określony zespół wartości, tradycji, dążeń, przekonań, postaw będących jej istotą i jednocześnie decydujących o jej społecznym klimacie, a zatem warunkach i relacjach w niej doświadczanych, tym, co jest wewnątrz.

Jednym z głównych celów konferencji było stworzenie przestrzeni do dyskusji nad osiągnięciami i dylematami funkcjonowania współczesnej szkoły i nauczycieli oraz możliwości zdiagnozowania rzeczywistości szkolnej przez pryzmat działań podmiotów edukacyjnych i decydentów oświatowych. W trakcie obrad podjęto także próbę określenia perspektyw edukacyjnych i rozwojowych szkoły i nauczycieli w kontekście jakości oraz poznania i propagowania nowoczesnej myśli naukowej i badań w zakresie wspierania w rozwoju szkoły i nauczycieli.

Warto podkreślić, że ta ważna debata miała miejsce w okresie szczególnym dla polskiej oświaty, nauczycieli i uczniów. Dyskusje i wymiana doświadczeń na temat systemu edukacji odbywały się bowiem w cieniu jednego z największych strajków nauczycieli w Polsce oraz trudnej sytuacji w edukacji związanej z reformą szkolnictwa. Wiele wystąpień nawiązywało do tych wydarzeń, a prelegenci poddawali je dociekliwym analizom.

Podczas dwóch intensywnych dni konferencji obradowano w sesjach plenarnych oraz w sekcjach tematycznych. W pierwszym dniu konferencji, 27 maja 2019 r., odbyła się jedna sesja plenarna oraz cztery sekcje tematyczne. Intellectualne dysputy rozpoczęło wystąpienie prof. zw. dr hab. Bogusława Śliwerskiego zatytułowane *Socjotechniki oświatowej kontrrewolucji*. Swoimi refleksjami dotyczący-

mi *Szkoły przyszłości* podzielił się prof. zw. dr hab. Stefan M. Kwiatkowski, który zwrócił uwagę na warunki umożliwiające realną zmianę w polskim szkolnictwie. Inspiracją do krytycznej refleksji nad oglądem szkoły dostarczyło wystąpienie prof. zw. dr hab. Mirosława J. Szymańskiego pt. *Nauczyciel w świecie zawirowań społecznych*. Prof. zw. dr hab. Mirosława Nowak-Dziemianowicz w wystąpieniu zatytułowanym *Nauczycielskie walki o uznanie jako instytucjonalne oraz indywidualne praktyki emancypacyjne* odniosła się do trudnych doświadczeń nauczycieli związanych z protestem podkreślając, że po wielu latach nauczycielska grupa zawodowa wyraźnie dostrzegła depriację swojej potrzeby uznania, co doprowadziło do radykalnego wyrazu niezadowolenia wobec zastanej rzeczywistości. Interesujące wystąpienie prof. zw. dr hab. Jerzego Nikitorowicza dotyczyło *Instytucji współczesnej polskiej szkoły w pluralistycznej rzeczywistości*. Sesję plenarną zakończył referat prof. zw. dr hab. Krzysztofa Rubachy pt. *Nauczyciel w szkole - szkoła w nauczycielu. Modele badań empirycznych*.

Ogniwami spajającymi treści wszystkich wystąpień w sesji plenarnej były szkoła i nauczyciel w kontekście problemów współczesnego świata. Zwracano więc uwagę na różnorodność i wielowymiarowość rzeczywistości, w której działa szkoła oraz na to, w jaki sposób nauczyciele w niej funkcjonują. Skoncentrowano się nie tylko na krytycznej analizie aktualnego systemu edukacji w Polsce, ale także na dyskusji nad propozycjami zmian, które mogłyby przynieść wymierne korzyści związane z podniesieniem jakości kształcenia i wychowania na miarę wyzwań XXI wieku.

Na popołudniowy blok obrad składały się cztery sekcje tematyczne. Moderatorami pierwszej sekcji zatytułowanej *W trosce o jakość edukacji* byli prof. zw. dr hab. Zdzisław Wołk, dr hab. Ewa Bochno, prof. UZ oraz dr hab. Eugenia Karcz-Taranowicz, prof. UO. Zaprezentowane wystąpienia dotyczyły szkoły jako zakładu pracy, jej kultury organizacyjnej w kontekście jakości pracy jak i konieczności odpowiedniego, pełnego profesjonalizmu i wysokiej jakości przygotowania nauczycieli do zadań, jakie stawia im rzeczywistość edukacyjna. W referatach wskazano na postawy nauczycieli wobec nowatorskich rozwiązań pedagogicznych oraz czynniki wpływające na poziom ich satysfakcji z pracy. Wiele uwagi poświęcono również protestowi nauczycieli jako formy zmagania o godność i prestiż.

Sekcję drugą poświęconą *Nauczycielowi i szkole w perspektywie wielokulturowej*, moderowali dr hab. Tomasz Gmerek, prof. UAM, dr hab. Anna Weissbrot-Koziarska, prof. UO i dr hab. Inetta Nowosad, prof. UZ. W ramach prezentowanych wystąpień poruszano problematykę dotyczącą edukacji w różnych krajach i kulturach. Prelegenci podzieleni się rezultatami swoich poszukiwań badawczych poświęconych m.in. popkulturowym kontekstom edukacji obywatelskiej w Anglii, specyfice edukacji w Chinach w kontekście uwarunkowań kulturowych czy też kierunkom rozwoju osobistego nauczycieli w Finlandii. Niezwykle in-



teresujących refleksji dostarczyły wystąpienia dotyczące sytuacji osób homoseksualnych w szkole, stereotypów płci z punktu widzenia dzieci przedszkolnych, tożsamości obywatelskiej młodych ludzi oraz elementów polityki edukacyjnych na przykładzie Tajwanu.

Problematyka trzeciej sekcji oscylowała wokół zagadnień poświęconych *Uczniowi w sytuacjach szkolnych*. Rolę moderatorów pełnili dr hab. Sylwia Jaskulska, prof. UAM i dr hab. Edward Nycz, prof. UO. Prelegenci w swoich rozważaniach koncentrowali się na osobie ucznia jako podmiotu uwikłanego w wielorakie zmiany i coraz to nowe konteksty rzeczywistości szkolnej. Zwracano więc uwagę na trudności dzieci i młodzieży w zakresie problemów komunikacyjnych wynikających z SLI, czy radzenia sobie uczniom z rodzin dysfunkcyjnych w szkole. Omawiano także różne formy edukacji alternatywnej oraz rolę projektów społecznych i nauczyciela w kształtowaniu umiejętności społecznych. Szczególną uwagę poświęcono również edukacji kulturalnej.

Obrazy w sekcji czwartej zatytułowanej *Wybrane aspekty zawodu nauczyciela*, której przewodniczyli dr hab. Ewa Pasterniak-Kobyłecka, prof. UZ, dr hab. Lidia Kataryńczuk-Mania, prof. UZ i dr Renata Wawrzyniak-Beszterda poświęcone były osobie nauczyciela. Interesujących refleksji dostarczyły wystąpienia dotyczące nauczycieli rozpoczynających karierę zawodową. Przygotowanie zawodowe oraz kompetencje przyszłości przedstawicieli tego zawodu stanowiły punkt wyjścia podjętych rozważań. Szczególną uwagę poświęcono nauczycielom małych dzieci - w ramach wychowania przedszkolnego oraz edukacji wczesnoszkolnej, a także ich roli w rozwijaniu kompetencji społeczno-emocjonalnych oraz kształtowaniu relacji międzyludzkich.

Drugi dzień konferencji otworzyły wystąpienia naukowe prezentowane zarówno podczas sesji plenarnej, jak i w poszczególnych sekcjach. Prof. zw. dr hab. Agnieszka Gromkowska-Melosik w wystąpieniu pt. *Paradoksy testów języka angielskiego* omówiła funkcjonowanie języka angielskiego w edukacji oraz specyfikę testowania umiejętności językowych wskazując na przykłady wybranych krajów azjatyckich. Prof. zw. dr hab. Zbyszek Melosik w referacie *Pasja, władza i wolność: o tożsamości naukowca* zwrócił uwagę na osobę naukowca oraz jego odpowiedzialność w kontekście tworzenia przez niego wiedzy. Interesujących refleksji dostarczyło wystąpienie prof. zw. dr hab. Mirosława Sobieckiego *Tożsamość kulturowa w wymiarze religijnym - perspektywa pedagogiczna*. Prof. zw. dr hab. Jacek Piekarski w referacie pt. *Co to znaczy uczestniczyć w praktyce szkoły? Uwagi na temat wykorzystania typologii w budowaniu perspektywy badawczej* wyeksponował problematykę praktycznego zaangażowania badacza i jego sensownej obecności w przestrzeni, którą bada. Profesor podkreślał, że naukowcy, badając rzeczywistość społeczną, w tym realia szkoły, również stają się jej częścią. Prof. Inetta Nowosad w wystąpieniu zatytułowanym *Innowacje w edukacji. Wybrane aspekty szkolnej codzienności*, zwróciła uwagę na różnice w rozumieniu innowacji oraz występujące nader często utożsamianie przez nauczycieli innowacji ze zmianą. Jednak nie każda zmiana jest innowacją oraz nie każda zmiana jest dla szkoły ważna, czy choćby nawet potrzebna. Wyłoniona została w ten sposób potrzeba podjęcia działań nad wzrostem świadomości nauczycieli, co stanowi o innowacji, by mogli mieć realne poczucie praktykowania innowacji oraz oceny ich efektywności.

Drugi dzień obrad w sesji plenarnej obfitował w inspirujące prezentacje naukowe zaproszonych gości. Rozważania prelegentów w szczególności oscylowały wokół różnorodnych aspektów prowadzenia badań nad edukacją oraz na postaci naukowca - badacza rzeczywistości szkolnej. Dyskusje inicjowane przez badaczy pozwoliły na wysunięcie konkluzji, iż systematyczne monitorowanie, pogłębianie i poszerzanie wiedzy na temat systemu edukacji w Polsce oraz wszystkich uczestników procesów edukacyjnych jest niezmiernie istotne w rzeczywistości pełnej nieustannych zmian.



SALA KONFERENCYJNA, FOT. Z WYDZIAŁU



OTWARCIE KONFERENCJI, FOT. Z WYDZIAŁU



FOT. Z WYDZIAŁU



PROF. ŚLIWERSKI, FOT. Z WYDZIAŁU



PROJEKTOR PROF. STRYZEWSKI, FOT. Z WYDZIAŁU

Wystąpienia, które odbyły się w trzech popołudniowych sekcjach obfitowały w interesujące wystąpienia. Sekcja piąta pt. *Różne oblicza szkoły i edukacji*, którą moderowały dr hab. prof. UŚ Teresa Wilk oraz dr Agata Rzymekka-Frąckiewicz, poświęcona była zagadnieniom dotyczącym ważnych działań edukacyjnych instytucji edukacyjnych oraz resocjalizacyjnych. Omówiono więc rolę edukacji w zakładach karnych, zadania związane z doradztwem edukacyjno-zawodowym oraz profilaktyki depresji i zachowań suicydalnych dzieci i młodzieży w kontekście wyzwań codziennego życia. Zwrócono uwagę na problematykę związaną z team-teachingiem oraz kontekstami pedagogicznej kategorii błędu.

Wystąpienia w sekcji szóstej pt. *Nauczyciel współczesnej szkoły*, prowadzonej przez dr hab. Hannę Kędzierską, prof. UWM i dr hab., prof. APS Jarosława Michalskiego ponownie skierowały uwagę uczestników na osobę nauczyciela. Tym razem prelegenci omówili ważne kwestie związane z funkcjonowaniem nauczyciela w szkole w kontekście przywództwa, czy też dyrektywności oraz kształtowania przez niego kompetencji mediacyjnych, z etosem i niejasnościami roli nauczyciela, a także z poczuciem jego dobrostanu. Zwrócono uwagę na możliwości funkcjonowania początkującego nauczyciela w społeczno-kulturowej przestrzeni szkoły. Wiele miejsca poświęcono analizie sytuacji nauczycieli, którzy ze względu na zmiany systemów, jak choćby likwidację szkół gimnazjalnych, stanęli przed koniecznością przeorganizowania lub ponownego ukształtowania własnej tożsamości zawodowej.

W sekcji siódmej pt. *Nowe kategorie w badaniach nad szkołą, nauczycielem i uczniem*, którą moderowały prof. zw. dr hab. Jolanta Szempruch, dr hab. Małgorzata Kuśpit, prof. UMCS i dr hab. Joanna M. Łukasik, prof. UP skupiono

się na nowych kierunkach badań szkolnej rzeczywistości. Tematyka wystąpień dotyczyła przestrzeni i obszarów rozwoju nauczyciela, w tym humanistycznej wizji jego osoby, jakości życia emerytowanych nauczycieli oraz obszarów edukacji i wychowania, związanych między innymi z edukacją zdrowotną, możliwościami kształtowania postaw przedsiębiorczych czy stylami radzenia sobie ze stresem wśród młodzieży. Zwrócono wreszcie uwagę na współpracę nauczycieli w zakresie pomocy psychologiczno-pedagogicznej udzielanej uczniom oraz na ważną w edukacji rolę świadomych rodziców, istotnych partnerów oddziaływań edukacyjnych.

Ogólnopolska Konferencja Naukowa *Szkoła i Nauczyciel. Osiągnięcia - dylematy - perspektywy* obfitowała w wiele godnych uwagi wystąpień i dyskusji. Rozważania te były wyrazem ogromnej troski wielu ważnych przedstawicieli nauk pedagogicznych w Polsce o kształt polskiej edukacji, w kontekście wydarzeń związanych z reformą oraz ogólnopolskim protestem środowiska nauczycielskiego, a także na tle globalnych przemian współczesnego świata, niosących nie tylko wyzwania, ale i możliwości. Obrady w sekcjach pozwoliły zwrócić uwagę na wielość i złożoność zagadnień związanych z rzeczywistością szkolną. Tak szczególne zainteresowanie przedstawicieli środowisk naukowych tym, co dzieje się obecnie w polskim szkolnictwie pozwala mieć nadzieję na to, że nieuchronna zmiana systemowa, dotykająca tak ważnej sfery funkcjonowania społeczeństwa, jaką jest edukacja, mimo trudności i zawirowań przebieganie pod czujnym i krytycznym okiem specjalistów. To zaś zaowocuje stworzeniem w Polsce satysfakcjonującego dla wszystkich i efektywnego, nowoczesnego systemu edukacji.

Paulina Koperna, Magdalena Zapotoczna

WYDZIAŁ PRAWA I ADMINISTRACJI

UDZIAŁ PROF. IVANA PANKEVYCHA W KONFERENCJACH MIĘDZYNARODOWYCH

15 maja 2019 r. we Lwowie (Ukraina) dr hab. Ivan Pankevych, prof. UZ z Katedry Prawa Konstytucyjnego WPA UZ wziął udział w międzynarodowej konferencji naukowej pt. *Ukraina w warunkach transformacji międzynarodowego systemu bezpieczeństwa*. Współorganizatorami konferencji byli: Wydział Stosunków Międzynarodowych Lwowskiego Uniwersytetu Narodowego im. Iwana Franki, Instytut Studiów Międzynarodowych Uniwersytetu Wrocławskiego, Instytut Bezpieczeństwa i Edukacji Obywatelskiej Uniwersytetu Pedagogicznego imienia Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Wydział Nauk Społecznych Międzynarodowego Uniwersytetu Czarnomorskiego w Tbilisi, Towarzystwo Naukowe Polaków na Litwie (Wilno), Ośrodek Bezpieczeństwa Międzynarodowego i Partnerstwa, Lwowska Obwodowa Administracja Państwowa, Ośrodek Informatyki i Dokumentacji NATO. Przedstawione liczne grono współorganizatorów konferencji świadczy o wadze podejmowanych problemów, a związanych z szeroko pojętym międzynarodowym sys-

temem bezpieczeństwa. W konsekwencji w trakcie sesji plenarnych oraz paneli szczegółowych naukowcy nie tylko skupiali się na zagrożeniach wobec Ukrainy, ale także na analizie problematyki bezpieczeństwa w skali europejskiej i światowej. Na uwagę zasługują liczne grono uczestników konferencji, pochodzących z wielu znanych europejskich ośrodków naukowych, wśród których wymienić można Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Uniwersytet Wrocławski, Kijowski Uniwersytet Narodowy im. Tarasa Szewczenki, Uniwersytet Trenczyński Alexandra Dubčeka, Uniwersytet Komeńskiego w Bratisławie.

Prof. Ivan Pankevych, reprezentując na konferencji Uniwersytet Zielonogórski, wystąpił w ramach panelu „Polityko-prawne i społeczno-gospodarcze aspekty bezpieczeństwa międzynarodowego” z referatem pt. *Ingerowanie w proces wyborczy jako destabilizujący czynnik bezpieczeństwa narodowego*, który spotkał się z wielkim zainteresowaniem międzynarodowej społeczności naukowej.

Druga międzynarodowa konferencja naukowa, na której gościł prof. Pankevych nosiła tytuł *Zagrożenia bezpieczeństwa w procesach globalizacji. Zagrożenia polityczne*, a odbyła się w dniach 16-17 maja 2019 r. w Zamościu. Wydarzenie to było owocem współpracy międzyuczelnianej i transgranicznej polskich i ukraińskich ośrodków naukowych. Z polskiej strony organizatorami konferencji był UMCS w Lublinie oraz PWSZ im. Szymona Szymonowicza w Zamościu, natomiast z ukraińskiej - Narodowy Uniwer-

sytet „Akademia Ostrogska”. Oprócz naukowców z wyżej wymienionych szkół wyższych w konferencji wzięli udział naukowcy z innych polskich i zagranicznych ośrodków akademickich, a także przedstawiciele polskiej straży granicznej oraz policji. W pierwszym dniu konferencji prof. Iwan Pankevych objął kierownictwo sesji plenarnej pt. *Bezpieczeństwo polityczne i jego zagrożenia w wymiarze teoretycznym*. Natomiast w drugim dniu konferencji wzięł on udział w panelu dotyczącym bezpieczeństwa politycznego i jego zagrożeń w wymiarze globalnym. W ramach tej części obrad wygłosił on referat pt. *Wojna hybrydowa a prawa i wolności obywatelskie*, a także wzięł aktywny udział w dyskusji naukowej. Pokłosiem konferencji stanie się opublikowanie monografii recenzowanej w wydawnictwie Facta Simonidis.

Joanna Markiewicz-Stanny

KONFERENCJA O OCHRONIE PRAW CZŁOWIEKA - SEJM RP

Już po raz jedenasty, w dniach 15-16 kwietnia 2019 r., w gmachu Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej odbyła się doroczna, międzynarodowa konferencja naukowa poświęcona ochronie praw człowieka. Została ona poświęcona ochronie praw człowieka w dobie kryzysu demokracji liberalnej. Konferencję zorganizował Wydział Prawa, Administracji i Zarządzania Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach oraz Zarząd Główny Stowarzyszenia Parlamentarzystów Polskich. Członkiem Komitetu Naukowego Konferencji od wielu lat jest Kierownik Katedry Prawa Konstytucyjnego Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Zielonogórskiego - prof. Andrzej Bisztyga.

Jak każdego roku, także i w tym, pracownicy Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Zielonogórskiego stanowili jedną z najliczniejszych reprezentacji z jednego ośrodka naukowego. W Konferencji czynnie uczestniczyli pracownicy z kilku katedr Wydziału, w tym Katedry Prawa Konstytucyjnego (wszyscy pracownicy), Katedry Prawa Administracyjnego i Finansowego (m.in. prof. Andrzej Gorgol, dr Ewa Żolnierczyk), Katedry Prawa Cywilnego, Postępowania Cywilnego oraz Komparatystyki Prawa Prywatnego (dr Kajetan Górny) oraz Katedry Prawa Karnego i Postępowania Karnego (dr Agnieszka Kania).

Tegorocznym tematem przewodnim była *Ochrona praw człowieka w dobie kryzysu demokracji liberalnej*. Dodatkowymi okolicznościami dla zorganizowania Konferencji były 70. rocznica powstania Rady Europy, 10. rocznica wejścia w życie Traktatu z Lizbony oraz 15-lecie członkostwa Polski w Unii Europejskiej.

Konferencję otworzył kierownik naukowy Konferencji - prof. Jerzy Jaskiernia. Następnie gości powitała prof. Barbara Zbroińska, prorektor Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach, następnie głos zabrali: dr Edyta Bielak-Jomaa - prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, prof. Gune Ryden - prezydent Europejskiego Stowarzyszenia Byłych Parlamentarzystów Państw Członkowskich Rady Europy i Unii Europejskiej oraz prof. Krzysztof Skotnicki - prezes Zarządu Polskiego Towarzystwa Prawa Konstytucyjnego.

Prof. Andrzej Bisztyga przewodniczył pierwszej sesji plenarnej, zaś w kolejnej przedstawił referat pt. *Kryzys demokracji liberalnej a pojęcie demokratycznego państwa prawnego*. Podczas sesji panelowych adiunkci z Katedry Prawa Konstytucyjnego zaprezentowali swoje wystąpienia, które są wynikiem analiz z obszarów badawczych należących do

szeroko pojętej ochrony praw człowieka. W tym roku panie doktor przedstawiły następujące referaty: dr Anna Chodorowska - *Ekstraterytorialne stosowanie prawa praw człowieka w odniesieniu do ochrony uchodźczej*, dr Anna Feja-Paszkiwicz - *Rodzina w obliczu przemian - ujęcie prawne i „meandry” współczesności*, dr Justyna Michalska - *Ochrona prawa własności w orzecznictwie* oraz dr Justyna Węgrzyn - *Wpływ zasady dobra wspólnego na funkcjonowanie demokracji*. Podczas jednej z sesji panelowych wystąpienie miał również prof. Iwan Pankevych, a temat, który przedstawiał dotyczył *Funkcjonowania systemu ochrony praw człowieka na Ukrainie w dobie kryzysu demokracji liberalnej*.

W Konferencji wzięło udział ponad 200 gości z Polski i zagranicy. Podczas Konferencji odbyły się cztery sesje plenarne oraz trzynaście sesji panelowych, podczas których swoje wystąpienia mieli m.in. JUDR. DrSc. Eduard Bărâny



PROF. ANDRZEJ BISZTYGA PODCZAS SESJI PLENARNEJ W SALI KOLUMNOWEJ SEJMU RP FOT. Z WYDZIAŁU



PRACOWNICY KATEDRY PRAWA KONSTYTUCYJNEGO WPIA UZ. OD LEWEJ: DR JUSTYNA MICHALSKA, PROF. IWAN PANKEVYCH, DR ANNA FEJA-PASZKIWICZ, PROF. ANDRZEJ BISZTYGA, DR ANNA CHODOROWSKA FOT. Z WYDZIAŁU

(Instytut Państwa i Prawa Słowackiej Akademii Nauk), prof. Janusz Symonides (Społeczna Akademia Nauk w Łodzi), prof. Grażyna Ancyparowicz (Górnośląska Wyższa Szkoła Handlowa w Katowicach, członkini Rady Polityki Pieniężnej), prof. dr Alexander Vashkevich (b. sędzia Trybunału Konstytucyjnego Republiki Białorusi), prof. Jacek Sobczak (Wydział Prawa SWPS Uniwersytetu Humanistycznospołecznego), prof. Omirali Żalairi (rektor Euroazjatyckiej Akademii Prawa w Ałmacie), prof. Inesa Jarzborowska (Instytut Socjologii Rosyjskiej Federacji Nauk w Moskwie) oraz Prezes Najwyższej Izby Kontroli Krzysztof Kwiatkowski.

Ceremonia zakończenia Konferencji nastąpiła po ostatniej sesji plenarnej. Dokonał jej Dziekan Wydziału Prawa, Administracji i Zarządzania Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach - prof. Jerzy Jaskiernia, który podzięko-

wał, jak zwykle licznie przybyłym gościom, a także wyraził nadzieję na kolejne spotkanie w przyszłym roku.

W uwagach dotyczących konferencji podkreśla się wysoki merytoryczny poziom wystąpień referentów oraz jej cykliczność. Konferencja organizowana jest dorocznie, co badaczom praw człowieka pozwala z wyprzedzeniem uwzględnić ją w swoich naukowych kalendarzach. Cykliczność i pewność konferencji nasuwa skojarzenie z ideą dorocznych zjazdów katedr danej dyscypliny, by przykładowo wskazać na organizowane w sposób ciągły od sześćdziesięciu lat od zjazdu Ka-

tedr Prawa Konstytucyjnego, w których *nota bene* pracownicy Katedry Prawa Konstytucyjnego WPIA UZ również aktywnie uczestniczą. Jedenaście lat doświadczeń upoważnia do stwierdzenia, że konferencja praw człowieka spełnia także rolę dorocznych zjazdów badaczy praw człowieka z krajowych i zagranicznych ośrodków akademickich. Dodajmy, że przez lata konferencja „zrosła się” już z prestiżową lokalizacją, jaką jest gościnny dla niej gmach Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej.

Justyna Michalska

FILIA UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO W SULECHOWIE

NIE TYLKO SIEDEM WIEKÓW SULECHOWA. 300-LECIE FUNDACJI RODZINY STEINBARTÓW

14 maja 2019 r. w auli Filii Uniwersytetu Zielonogórskiego w Sulechowie odbyła się Międzynarodowa Konferencja Naukowa: *Nie tylko siedem wieków Sulechowa. 300-lecie Fundacji Rodziny Steinbartów*.

Prelegenci zaprezentowali m.in. referaty na temat: *Wygląd nowożytnych fortyfikacji Sulechowa na podstawie zachowanych relacji pisanych oraz źródeł ikonograficznych* oraz *Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Sulechowie jako kontynuacja tradycji edukacyjnych miasta*. Poruszono również kwestie znaczenia ośrodka sulechowskiego dla rozwoju edukacji na pograniczu na przestrzeni wieków XVIII/XIX.

Konferencja realizowana była pod patronatem JM Rektora Uniwersytetu Zielonogórskiego, Marszałka Województwa Lubuskiego i Burmistrza Sulechowa.



FOT. Z WYDZIAŁU

DZIEŃ Z LUBUSKĄ POLICJĄ

W Filii Uniwersytetu Zielonogórskiego w Sulechowie 28 maja br. odbył się Dzień z Lubuską Policją. Policjanci zapewnili wiele atrakcji dla studentów UZ oraz osób zainteresowanych służbą w strukturach służb mundurowych. Pierwsze warsztaty przeprowadzili technicy kryminalistyki Wydziału Dochodzeniowo-Sledczego KMP w Zielonej Górze. Odbyły się również zajęcia z psychologiem policyjnym pt. *Autoprezentacja w procesie rekrutacji*. Funkcjonariusze pokazali jak wygląda rekrutacja oraz przebieg kariery w Policji, a także zaprezentowali najnowocześniejszy sprzęt i uzbrojenie służące policji. Następnie odbył się pokaz tresury psów. W holu Filii policjanci udzielali wszelkich informacji osobom chcącym wstąpić w ich szeregi oraz prezentowali uzbrojenie i rodzaje umundurowania. W sali gimnastycznej chętni mogli pokonać tor przeszkód dla kandydatów do Policji. Współorganizatorem imprezy było Biuro Karier Uniwersytetu Zielonogórskiego.



FOT. Z WYDZIAŁU

UZUPEŁNIENIE

W grudniowym numerze Miesięcznika Społeczności Akademickiej Uniwersytet Zielonogórski z 2018 r. (9-1 | 257-248 |) w sprawozdaniu na temat przebiegu VI Dni Polsko-Niemieckich zorganizowanych przez Centrum Kultury i Języka Niemieckiego Uniwersytetu Zielonogórskiego nie podano głównego źródła finansowania tych Dni.

Zorganizowanie VI Dni Polsko-Niemieckich było możliwe dzięki Funduszowi Małych Projektów (FMP) w Euroregionie „Sprawa-Nysa-Bóbr” dla Programu Współpracy INTERREG V A Brandenburgia - Polska 2014-2020 w ramach Europejskiej Współpracy Terytorialnej.

Przepraszam za pominięcie tej informacji w treści artykułu.

Barbara Krzeszewska-Zmyślony

ZE SPORTU AKADEMICKIEGO

BACHANALIA SPORTEM STOJĄ!

Weronika Miklas
Dawid Piechowiak

Tegoroczne Dni Kultury Studenckiej jak zwykle przyniosły szereg imprez sportowych, przygotowanych przez Klub Uczelniany AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego. W napiętym kalendarzu pojawiły się znane i lubiane wydarzenia oraz całkowite nowości. Wszystkie wydarzenia odbywały

się w przyjaznej i zdrowej atmosferze, której towarzyszyły emocje i spora dawka uśmiechu.

Pierwszy dzień święta studenckiego otworzył siódmy już Integracyjny Turniej Boccia. Odświeżona formuła przyciągnęła wielu żaków chcących zgłębiać tajniki gry. W godzinach popołudniowych hala sportowa przy ul. prof. Szafrana 6 gościła fanatyków siatkówki. Na czterech boiskach niezwykle zacięte pojedynki rozegrało dziesięć zespołów.

Poniedziałkowy wieczór stał pod znakiem nowości. Osem ekip męskich walczyło w turnieju futsalu o Puchar Dyrektora AZS UZ. We wtorek, sportowe Bachanalia przeniosły się na stadion przy ul. Wyspiańskiego. Przed południem wystartował Bieg o Puchar JM Rektora UZ. Blisko 200 studentów rywalizowało o trofeum i... wpisy do indeksu z wychowania fizycznego. Pożądana nagroda czekała tylko na kilku szczęśliwców losowania. Uczestnicy biegu mieli do pokonania trasę o długości jednego kilometra.



FOT. DAWID PIECHOWIAK

W samo południe wybrzmiał gwizdek arbitra inaugurującego Derby Piłki Nożnej Kobiet i Mężczyzn. W pojedynkach naprzeciw siebie stały akademickie reprezentacje Gorzowa Wlkp. i Zielonej Góry. Dwukrotnie lepsi okazali



się goście z północnej stolicy województwa lubuskiego. W kolejnych dniach można było zażyć kąpiele w wodzie. Na basenie przy ul. Wyspiańskiego przeprowadzono drużynowe zawody pływackie, a następnie VI UZ Aqua Show. Przeprowadzono również bachanaliowe turnieje Capoeiry oraz tenisa stołowego.

Bachanalia, to również konkursy i nagrody sportowe. Na scenie głównej wręczono Nagrodę im. dr. Czesława Makutynowicza dla najbardziej utytułowanego sportowca roku, wybieranego przez Zarząd Klubu. Tegoroczną nagrodę otrzymał złoty medalista Młodzieżowych Mistrzostw Pol-

ski, złoty medalista Akademickich Mistrzostw Polski w kat. uniwersytetów, członek kadry narodowej, zawodnik Superligi Tenisa Stołowego - **Kamil Nalepa**. Na scenie rozstrzygnięto również Plebiscyt na Najpopularniejszego Sportowca Uniwersytetu Zielonogórskiego. Trzecia edycja cieszyła się największym zainteresowaniem i podczas 24-godzinnej, zaciętej rywalizacji zgromadzono aż 1676 ważnych głosów. Zwycięzcą okazał się unihokeista **Rafał Werstler**, zwyciężając zaledwie o 28 głosów.

PRAWIE PÓŁ MILIONA METRÓW

— Dawid Piechowiak

Patriotyzmem wykazywali się uczniowie zielonogórskich szkół podstawowych i wygasających już gimnazjów. 218 dzieci na sportowo obchodziło 30-lecie wolnej, odrodzonej Polski, uczestnicząc w Teście Coopera.

Siedem startów odnotowano na boisku Zespołu Edukacyjnego nr 4 w Winnym Grodzie. Biegi podzielono na kategorie wiekowe, poczynając od czwartoklasistów, a kończąc na trzeciej klasie gimnazjum.

Zgromadzeni z uśmiechem na twarzy pokonywali kolejne

metry, walcząc o satysfakcjonujący wynik. Jak podkreślali, robili to nie tylko dla siebie, ale i dla Polski.

„Jestem dumny, że jestem Polakiem. Takie inicjatywy mają wiele plusów. Ruszamy się, pokonujemy słabości, integrujemy się, ale też zgłębiamy wiedzę historyczną” - powiedział jeden z siódmoklasistów, uczestniczących w Teście Coopera.

Po wysiłku, na wszystkich biegaczy czekało ognisko z kiełbaskami. Zwycięzcy, którzy osiągnęli najlepsze rezultaty w swoich kategoriach wiekowych zostali uhonorowani pamiątkowymi statuetkami, koszulkami oraz gadżetami. Wyróżnieni zostali:



IV-VI klasy SP:

—Maciej Zembaczyński
—Jan Poźniak
—Mateusz Szczurek
—Szymon Słomiński
—Maciej Sławiński
—Piotr Szczpański

VII-VIII SP i III G:

—Aleksandra Poźniak
—Hanna Rudnicka
—Paweł Bartel

—Antoni Kołubicki

—Kajetan Gontowiuk
—Fabian Sobolewski

Odbyta próba biegowa, to nie jedyny sprawdzian przygotowany w tym roku. Wiosenna edycja była pierwszą częścią projektu skierowaną do młodszych. Jesienna odsłona, będzie testem dla licealistów i studentów Uniwersytetu Zielonogórskiego. Młodzi beneficjenci mogli wziąć udział w wydarzeniu dzięki dofinansowaniu Urzędu Marszałkowskiego Województwa Lubuskiego. Organizatorem jest KU AZS Uniwersytetu Zielonogórskiego.

więcej zdjęć na: www.azs.zgora.pl

NOWOŚCI WYDAWNICZE



____ „Zielonogórskie Seminaria Językoznawcze 2018”, red. Magdalena Steciąg, Monika Kaczor, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2019, oprawa miękka, B5, s. 345, ISBN 978-83-7842-337-9, ISSN 2299-4572

Tom *Estetyka językowa w komunikowaniu* jest kontynuacją cyklu poświęconego zagadnieniom związanym z szeroko rozumianą komunikacją językową, który został przed dekadą zainicjowany w Zakładzie

Komunikacji Językowej Uniwersytetu Zielonogórskiego refleksją nad normą w komunikowaniu (Norma a komunikacja, Wrocław 2009). W kolejnych tomach podejmowaliśmy charakterystykę tak ważnych dla współczesnej nauki o komunikowaniu pojęć, jak: świadomość (Świadomość językowa w komunikowaniu, Zielona Góra 2012), tożsamość (Tożsamość w komunikowaniu, Zielona Góra 2014). Ostatni tom, opublikowany w serii wydawniczej „Zielonogórskie Seminaria Językoznawcze”, został poświęcony kontaktom językowym (Kontakty językowe w komunikowaniu, Zielona Góra 2016). Estetyka języka (estetyka językowa) czy – ogólniej rzecz ujmując – kategoria piękna w języku nie jest pojęciem nowym, a namysł nad nim towarzyszy językoznawcom i miłośnikom języka od najdawniejszych czasów. Współcześnie estetykę języka rozpatruje się w związkach z różnymi perspektywami i zagadnieniami w normatywnym opisie języka oraz formami działalności kulturalnojęzykowej, dlatego w niniejszym tomie znajdują się zarówno artykuły określające znaczenie kryterium estetycznego we współczesnej i dawnej ocenie normatywnej, jak i związki estetyki języka z grzecznością językową, a także etyką i moralnością.

[Ze wstępu]



____ Artur Wandycz, Józef Tarczuk, Ryszard Asienkiewicz, *Dziecko lubuskie. Poziom rozwój fizyczny chłopców i dziewcząt w wieku 7-18 lat w świetle wybranych czynników społecznych i środowiskowych. Normy biologiczne*, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2019, oprawa twarda, A4, s. 282, ISBN 978-83-7842-356-0

Fenotypowy obraz osobnika w trakcie rozwoju zależy od genotypu,

który w sposób bezpośredni i niezmienny determinuje cechy jakościowe, oraz od czynników środowiskowych, które modyfikująco wpływają na cechy ilościowe będące wypadkową oddziaływania czynników endo- i egzogennych [...]. W Polsce nadal obserwujemy różnice między warstwami

społecznymi, które znajdują odzwierciedlenie antropologiczne w gradientach społecznych cech somatycznych i sprawności motorycznej. Transformacja społeczno-gospodarcza w Polsce po 1989 roku charakteryzująca się przejściem od gospodarki centralnie sterowanej do gospodarki rynkowej wywala ambiwalentne uczucia. Z jednej strony obserwujemy pozytywne zmiany w sferze pracy, modernizację gospodarki i zmiany w jej strukturze, wprowadzenie postępu technologicznego do przemysłu, rozwój działów wytwarzających środki konsumpcyjne oraz szeroki dostęp do wszelkich dóbr materialnych, natomiast z drugiej strony wzrost bezrobocia, pogłębiająca się pauperyzacja społeczeństwa, nasilenie zjawisk patologii społecznej, które prowadzą do zwiększenia zróżnicowania społecznego. Wszystkie te zjawiska niewątpliwie musiały zostawić ślad w przebiegu procesów rozwojowych dzieci i młodzieży. Jak pisze Bielicki i wsp. [...], w populacji polskiej wszelkie zaobserwowane zróżnicowania międzygrupowe (społeczne) w cechach somatycznych są czystym odbiciem braku jednolitych warunków życia.

[Ze wstępu]



____ Janina Fyk, *Muzyczna dekada dziecka. Rozwój, edukacja, zabawa*, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2019, oprawa twarda, B5, s. 234, ISBN 978-83-7842-367-6

Starożytni Grecy wierzyli, że muzyka ma boski rodowód. Początkowo uprawiali ją tylko bogowie i bóstwa, szcząc się swoimi umiejętnościami. Później zaczęli z nimi konkurować ludzie, co nie spodobało się mieszkańcom Olimpu.

Według mitologii greckiej, gdy dziewięć córek króla Macedonii zaczęło swoją grą rywalizować z muzami, córkami Zeusa, Apollo za karę zmienił je w smoki. Kilka wieków później pitagorejczycy powiedzą, że muzyka jest dana z natury i nie jest dziełem ludzi. Zgodnie z naukami ich mistrza, Pitagorasa, wszechświat funkcjonuje na zasadach muzycznej harmonii. I tak Ziemia, poruszając się wokół ognia centralnego, wydaje ton podstawowy, niebo gwiazd stałych znajduje się od Ziemi w odległości oktawy, a odległości między innymi gwiazdami odpowiadają pozostałym harmonijnym stosunkom. Poruszając się po swoich orbitach z różną prędkością, tworzą one muzykę sfer niebieskich, harmonię wszechświata. Pitagoras wyjaśniał, że ludzie nie słyszą jej tylko dlatego, że jest ona odwieczna i że do niej przywykliśmy.

[Ze wstępu]



____ Eunika Baron-Polańczyk, *My i Oni. Uczniowie wobec nowych trendów ICT*, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2019, oprawa miękka, B5, s. 410, ISBN 978-83-7842-370-6

Ważnym programowym zadaniem współczesnej szkoły, na wszystkich etapach edukacyjnych, jest przygotowanie uczniów do życia w społeczeństwie informacyjnym – społeczeństwie „twórców wiedzy”, gdzie wiedza staje się procesem, a uczenie się integralną częścią wytwarzania, nową formą aktywności. Podejmowane działania, w niemalże wszystkich formach aktywności, wspierają technologie informacyjne, traktowane jako technologie kluczowe cywilizacji współczesnej. Uczeń musi zatem – w myśl wymogów społeczeństwa informacyjnego i kierunków zmian w edukacji – nauczyć się wykorzystywać informacje, traktować je jako owoc (wynik) poznania, ale również narzędzie (środek) w procesach oraz tworzywo dla tworzenia nowych wyników. Musi być świadomy, że drogę rozwoju wytycza globalny kulturowy imperatyw uczestnictwa w procesie konstruowania i negocjowania symboli, wartości, znaczeń, w którym głównym partnerem człowieka staje się technika, maszyna, narzędzie.

[Fragm. wprowadzenia]



____ Waldemar Woźniak, *Badania złożoności czasowej wybranych algorytmów do pozyskiwania zleceń z elektronicznych giełd transportowych*, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2019, oprawa miękka, B5, s. 110, ISBN 978-83-7842-381-2

Współcześnie zastosowanie Internetu do realizacji wszelkiego rodzaju zadań biznesowych jest już powszechnie znane. Nowoczesne systemy informatyczne implemen-

towane w przedsiębiorstwach logistycznych, wykorzystujących Internet jako medium komunikacyjne, pozwalają usprawnić funkcjonowanie zarówno procesów wewnętrznych (zarządzanie szeroko pojętymi zasobami), jak i zewnętrznych takich jak kreowanie relacji z klientem czy usprawnienie łańcucha dostaw. W dzisiejszych czasach przed dużym wyzwaniem stają w głównej mierze małe i średnie podmioty gospodarcze z branży TSL (transport, spedycja, logistyka) oraz produkcyjnej. Od przebiegu procesów logistycznych zależy w dużym stopniu relacje usługodawców z usługobiorcami, natomiast Internet otwiera możliwość dotarcia na nowe rynki gospodarcze i konsumenckie, reagujące znaczącym zwiększeniem wymiany towarów i usług wspomaganym przez wzrost konkurencyjności. Największy udział w zaspokajaniu potrzeb konsumenckich, który wiąże się ze wzrostem przewozów ładunków w Polsce i Europie, ma transport samochodowy.

[Ze wstępu]



____ „Filologia Polska 2018” (4), red. Radosław Szyber, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2018, oprawa miękka, B5, s. 592, ISSN 2450-3584

Proces przygotowania czwartego numeru rocznika przebiegał pod znakiem rozmaitych zmian, co wiązało się z koniecznością sprostanania licznym wyzwaniom. Wypada zarazem wyrazić nadzieję, że osiągnięty efekt może jednak usatysfakcjonować zainteresowanego

czytelnika. Korekty doczekał się styl oprawy graficznej okładki, co chyba najłatwiej dostrzec, ale przecież nie tylko. Na zaproszenie do wypełnienia tomu odpowiedziało blisko trzydziestu autorów z różnych ośrodków akademickich z kraju i zagranicy. I pod tym względem w historii „Filologii Polskiej” jest to liczba rekordowa, zresztą brzemienne w skutki w związku z obligatoryjnym trybem opiniowania artykułów naukowych. W rezultacie redakcja wystąpiła o sporządzenie nieomal sześćdziesięciu recenzji, opracowanych przez ponad dwudziestu ekspertów, w tym – po raz pierwszy – obcokrajowców. Zeszyt wypełniają cztery działy o charakterze większych bądź mniejszych monografii, ponadto publikowane materiały zredagowano nie tylko w języku polskim, ale także po angielsku, rosyjsku i serbsku – a to też novum na tych łamach. Radością napawa fakt, że wspólnie z autorami możemy cieszyć się z ich sukcesów, mianowicie awansów, będących świadectwem zamknięcia kolejnych etapów kariery zawodowej.

[Ze wstępu]



____ Joanna Zarebska, *Zagospodarowanie odpadów opakowaniowych w kontekście gospodarki o obiegu zamkniętym - istota, narzędzia, komunikacja środowiskowa*, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2019, oprawa twarda, B5, s. 374, ISBN 978-83-7842-379-9

Zasoby naturalne, jako wszelkie występujące na Ziemi naturalne dobra możliwe do wykorzystania przez człowieka, stanowią pod-

stawę funkcjonowania gospodarki na całym świecie oraz mają wpływ na jakość ludzkiego życia. Zasoby to nie tylko surowce nieodnawialne (ograniczone), takie jak: paliwa, minerały i metale, lecz również odnawialne (uzupełniane w sposób ciągły lub sezonowo), takie jak: roślinność, zwierzęta, gleba, woda, powietrze, ekosystemy. Zapotrzebowanie na wszystkie zasoby (szczególnie złoża kopalin) ciągle wzrasta, tak jak wzrasta liczba ludności na świecie oraz konieczność zaspokajania ich potrzeb. Od czasu rewolucji przemysłowej w gospodarkach utrwalił się model linearny, który zakładał powszechność i obfitość występowania zasobów, co skutkowało powstaniem gospodarki „rabunkowej” opartej na zasadzie „wydobądź zasoby, wyprodukuj towar, zużyj i wyrzuć”.

[Fragm. Wprowadzenia]



„Scripta Humana”, t. 13, *Ze srebrnego ekranu na papier. Ślady sztuki filmowej w literaturze*, red. Dorota Kulczycka, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2019, oprawa miękka, B5, s. 260, ISBN 978-83-7842-360-7, ISSN 2657-5906

W dwunastym numerze czasopisma „Kino” z 2005 roku możemy przeczytać artykuł Piotra Śmiatowskiego: *Współczesna literatura i film. Razem czy osobno?*. Puentę tegoż

tekstu stanowią między innymi słowa reżyser Małgorzaty Piekorz: „Idziemy tą samą drogą, tylko tory są różne. Ale i film, i literatura się przenikają” [...]. Rzecz jest jednak w dużej mierze o adaptacjach oraz różniących się od nich ekranizacjach dzieł literackich, szczególnie lektur szkolnych. Tak się bowiem najczęściej dzieje. Gdy mowa o powinowactwach filmu z literaturą, zwraca się zwykle uwagę na zależność filmu od literatury. Asumpt do tego typu stwierdzeń daje świadomość, że wszystkie dzieła związane z X Muzą mają swoją podstawę, jeśli nie w powieściach, opowiadaniach, dramatach, nowelach, dziennikach, pamiętnikach, epistolografii, (auto)biografiach itd., to przynajmniej w scenariuszach, które przecież także są typem piśmiennictwa (ale tworzonego z myślą o przełożeniu na język filmowych obrazów).

[Ze wstępu]

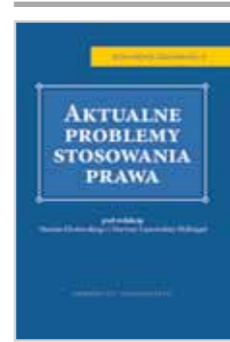


Granice prawoznawstwa wobec etyki, praw człowieka i prawa karnego, red. M. Łaszewska-Hellriegel, M. Kłodawski, „Acta Iuridica Lebusana”, vol. 10, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2018, oprawa miękka, B5, s. 174, ISBN 978-83-7842-345-4

Monografia stanowi zbiór artykułów z zakresu granic prawoznawstwa z innymi obszarami nauki. Autorzy, pochodzący z różnych ośrodków naukowych w kraju i za

granicą, dokonali, opierając się na bogatym orzecznictwie oraz literaturze, analizy aktualnych zagadnień doktrynalnych związanych z powyższą tematyką, formułując liczne wnioski *de lege lata* i *de lege ferenda*. Zawarte opracowania dotyczą problemów prawnych z zakresu różnych gałęzi prawa, co jest szczególnym walorem tej publikacji. Podkreślenia wymaga także praktyczny wymiar wielu opracowań, które mogą pomóc w rozwiązaniu problemów w stosowaniu prawa przed polskimi sądami. Na niniejszy zbiór składa się dwanaście opracowań podzielonych na trzy części. W części pierwszej omówione zostały granice prawoznawstwa wobec etyki. Druga część odnosi się do problematyki praw człowieka. Z kolei część trzecia poświęcona została prawu karnemu. Ze względu na szeroki zakres omawianych zagadnień książka może stanowić cenne źródło informacji dla prawników prak-

tyków oraz przedstawicieli nauki prawa, może być także pomocna dla studentów prawa oraz aplikantów zawodów prawniczych.



Aktualne problemy stosowania prawa, red. M. Kłodawski, M. Łaszewska-Hellriegel, „Acta Iuridica Lebusana”, vol. 9, Oficyna Wydawnicza UZ, Zielona Góra 2018, oprawa miękka, B5, s. 174, ISBN 978-83-7842-344-7

Niniejsza książka łączy spojrzenie z perspektywy zarówno młodych, choć już wprawionych w pracy naukowej akademików, jak i bardziej doświadczonych, cenionych w swoich dziedzinach badaczy na

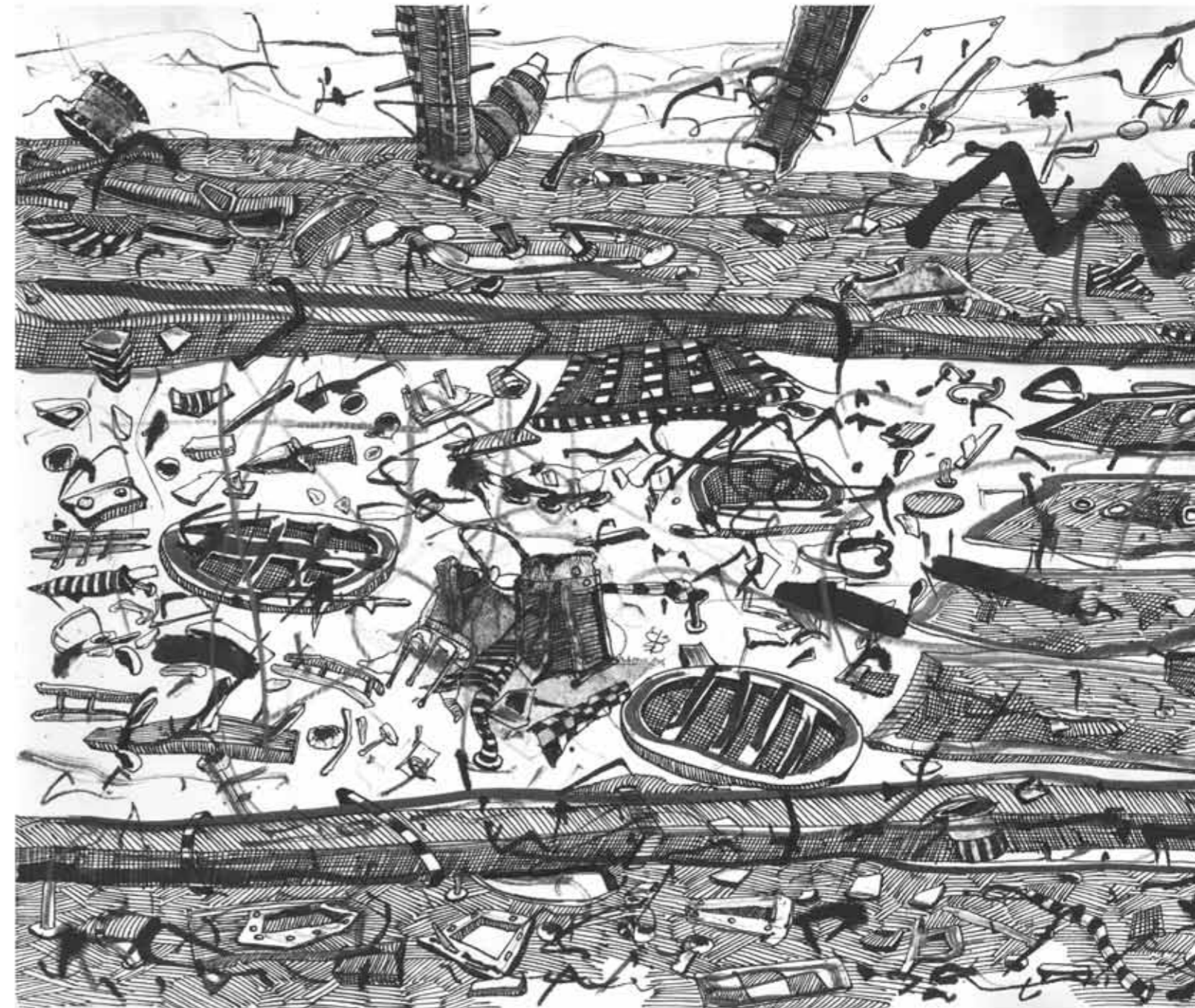
wiele wątków pozostających w niezaprzeczalnym związku z zagadnieniem stosowania prawa. Autorzy poszczególnych fragmentów publikacji ukazują złożoność procesu stosowania prawa jako prawniczej aktywności intelektualnej wymagającej wnikliwości i szerokiej, nierzadko interdyscyplinarnej wiedzy.

zebrała Ewa Popitka
Oficyna Wydawnicza



UDANYCH
wakacji!

życzy Redakcja



Jacek Szewczyk Nr 6, 30 x 25 cm



IV BIEG DLA TRANSPLANTACJI

